



الجامعة الإسلامية - غزة  
عمادة الدراسات العليا  
كلية أصول الدين  
قسم التفسير وعلوم القرآن

# أثر اختلاف الإعراب في تفسير القرآن الكريم

"دراسة تطبيقية من سورة الرعد إلى سورة طه"

إعداد الطالبة

إيمان حسني الحناوي

إشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور / عبد السلام حمدان عودة اللوح

رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التفسير وعلوم القرآن

العام الجامعي

2011هـ - 1432



﴿ حم ﴾ تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ كِتَابٌ فُصِّلَتْ  
آيَاتُهُ قُرآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٢﴾

فصلت: 3 - 1



اہم داد

أحمد الله تعالى أولاً وأصلي على من نزل على قلبه القرآن وبعد، أهدي شمار  
جهدي التي أينعت في نفسي لأقدمها بكل محبة إلى:  
والديّ الذين تمنيَا دوماً إكمال دراستي و منحاني الحب والعطاء...

زوجي ورفيق دربي الذي شجعني وأعانتي بما قدر الله له، وتحمل  
معى الأعباء الكثيرة لأصل إلى طريق النجاح والخير...

• 10 •

والـدـي زوجـي الـذـين كـان دـعـاؤـهـمـا مـرـافـقـاً لـي فـي خـطـوـاتـي...

卷之三

إخواني وأخواتي الذين أكبوني البسمة والتفاؤل والصبر...

• 10 •

إخوان وأخوات زوجي جميعاً الذين تميزوا بالنقاء والصفاء، وشجعوني على المضي إلى الأمام...

10

أبنائي وأحبائي (حزين، وحزينة، ولينة، ورهام)...

1

اللوب الطاهرة التي رافقتي دوما، وتحلوا بالإخاء وأخص بالذكر ( رهام أبو ندى - أسماء أبو مرسية - نهاد عثمان - دعاء طافش )

100

أحبائي جميعاً خاصة في مدرستي ذات الصواري الثانوية، ونسيبة بنت كعب الأساسية من قدموا لي التسهيلات والمعلومات (سائدة غبون - وداد لبد - خنساء الحاج علي - دنيا أبو وردة سها منها)

وإلهاء موصول إلى أرضي الحبيبة (فلسطين) وإلى الذين بذلوا أرواحهم ودماءهم وأموالهم وأبنائهم من أجل إعلاء كلمة الله ... من حملوا الرسالة وهم الدعوة، وأخص إهداي إلى أستادي الشهيد بإذن الله الدكتور نزار ريان من علمني شغف الاطلاع والمعرفة وحب البلاد والجهاد...

وأسأل الله عزوجل أن يكون علمي نافعاً في الدنيا والآخرة بإذن الله ..

# شكر وتقدير

يا رب أحمدك حمداً كثيراً كما ينبغي لجلال وجهك وعظمي سلطانك، فلا تطيب النعم إلا  
بشكرك، ولا ينعم أهل القرآن إلا ببرؤيته جل في علاه،

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوأْلِي وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ [البقرة: ١٥٢] فالفضل لله  
تعالى، ثم لمن بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، من نزل عليه الروح الأمين، وكان السراج المنير  
عليه السلام، وبعد:

أتوجّح شكري لأعترف وأقدم الامتنان والتقدير لمشرفي فضيلة الأستاذ الدكتور /  
عبد السلام حمدان عودة اللوح حيث كان بحراً متلائماً في هذا المجال، وتمكنـا يقرأـلي كلـ  
حرفـ أخطوهـ، مـنـ أصرـ علىـ الاتصالـ والـتواصلـ لـإنجازـ رسـالتـيـ هـذـهـ، وـقـدـ كـانـتـ أـعـبـائـيـ  
الـوظـيفـيـةـ تـصـرـفـيـ عـنـ الـكتـابـةـ، فـكـانـ فـيـهـ صـبـرـ العـالـمـ عـلـىـ الـمـعـلـمـ، وـقـدـ قـدـمـ لـيـ النـصـحـ وـالـإـرـشـادـ  
وـالـخـبـرـةـ أـثـنـاءـ هـذـهـ الرـسـالـةـ لـتـكـونـ مـتـمـيـزةـ وـدـقـيقـةـ وـرـائـعـةـ بـهـذـاـ الرـونـقـ الـبـديـعـ...

ولا بد لي أن أتوجّه لمن كانوا الأساس المتبين لبناء العقلية الإسلامية وفق الفهم الصحيح أستاذتي  
في كلية أصول الدين وقسم الدراسات العليا.

وأخص جزيل الشكر والتقدير إلى أستاذـيـ الفاضـلينـ الـذـيـنـ تـقـضـلـاـ بـعـضـوـيـتـهـماـ لـجـنـةـ الـمـنـاقـشـةـ:

فضـيـلـةـ الدـكـتـورـ / جـمـالـ مـحـمـودـ الـهـوـبـيـ حـفـظـهـ اللـهـ

وـفـضـيـلـةـ الدـكـتـورـ / زـهـدـيـ مـحـمـدـ أـبـوـ نـعـمـةـ حـفـظـهـ اللـهـ

لـلاـسـقـادـةـ مـنـ مـلـاحـظـاتـهـماـ، وـإـثـرـاءـهـماـ لـهـذـهـ الـمـادـةـ الـعـلـمـيـةـ، وـهـمـ أـهـلـ وـبـحـرـ فـيـ الـعـلـمـ، نـفـعـنـيـ اللـهـ  
بـهـمـاـ.

وـأـسـطـرـ مـسـكـ الشـكـرـ لـرـاعـيـةـ الـعـلـمـ وـالـعـلـمـاءـ وـالـمـعـلـمـيـنـ (ـالـجـامـعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ)ـ الـتـيـ تـبـذـلـ  
الـجـهـودـ الـعـظـيمـةـ فـيـ بـنـاءـ جـيـلـ مـتـعـلـمـ مـوـاـكـبـ لـلـتـطـوـرـ الـعـلـمـيـ، يـحـيـيـ الـأـمـةـ مـنـ جـدـيدـ، لـتـحـمـلـ أـقـدـسـ  
رـسـالـةـ فـيـ الـحـيـاةـ.

وـأـجـمـعـ حـرـوـفـيـ لـشـكـرـ كـلـ مـنـ كـانـ لـهـ فـضـلـ عـلـىـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ هـذـاـ الـمـسـتـوىـ دـاعـيـةـ  
الـمـوـلـىـ عـزـ وـجـلـ أـنـ يـنـفـعـ بـيـ الـإـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـيـنـ، وـأـنـ يـسـتـعـمـلـنـيـ فـيـ خـدـمـةـ كـتـابـهـ الـكـرـيمـ.

## المقدمة

الحمد لله الذي أنار السموات والأرض بنوره، والصلوة والسلام على من اصطفاه الله لكتابه، وعلى آله وأصحابه وأتباعه ومن سار على نهجه إلى يوم الدين وبعد:

فإنَّ هذا القرآن العظيم من فضل الله تعالى - على البشرية الذي حظي بالاهتمام البالغ، والعناية الفائقة، منذ أنزله - ﷺ - في ليلة مباركة، وتنزل به الروح الأمين على قلب رسول الله - ﷺ - ليقرأه على الناس بلسانٍ عربي مبين، فإذا به يبهر العقول، ويحير الألباب، حتى قالت الجنُّ كما أخبرنا الله - ﷺ - في كتابه الكريم: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا١٠﴾ يهدي إلى الرشيد فَعَامَنَا بِهٗ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ [الجن: ١ - ٢]

فكانَتْ عذوبة القرآن وآياته تتباين منها منابع اللغة العربية الأصيلة، التي يتذوق حلاوتها كل من استمع إليها أو من تحرك لسانه بها.

ونجد أنه من العلوم الهمامة المتصلة التي ينبغي دراستها، النحو العربي لارتباطه الشديد بفهم الكتاب والسنة، حيث يسدد الفهم للقرآن الكريم والحديث النبوى، ويصون اللسان عن الخطأ في الكلام العربى، ويقوم القلم في الكتابة وفقاً لقوانين النحو وأصوله، كما أن علم التفسير يعين على كشف وبيان معانى آيات القرآن الكريم واستخراج الأحكام منها، "قال الإمام الشافعى - رحمه الله - : "من تبحر في النحو اهتدى إلى كل العلوم".<sup>(1)</sup> و مما نقل الإمام الشافعى "ما ذكره ابن حزم - رحمه الله -<sup>(2)</sup>: ولو سقط علم النحو، لسقط فهم القرآن، وفهم حديث النبي، ولو سقط لسقوط الإسلام".<sup>(3)</sup>

فالعلاقة بين الإعراب والتفسير متلازمان لا ينفك أحدهما عن الآخر، لذا كان توظيفهما الصحيح له الأثر الكبير في إيضاح آيات الله - ﷺ -.

(1) شذرات الذهب - ابن عماد الحنبلي - ص 231 .

(2) عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم، أبو المغيرة، أديب أندلسى، من الكتاب، من أهل قرية الزاوية (من قرى أونبة)، وكتب عن عدة من الملوك، وألف تأليف، واتسعت ثروته، ومات شاباً، ت سنة 438هـ / 1046م. انظر: الأعلام - الزركلى - 4/ 179 .

(3) رسالة التلخيص - الإمام الشافعى - ص 187 .

ومما ينبغي على المفسر، أن يكون عليه الدرية بقواعد اللغة العربية، قال الزركشي<sup>(1)</sup>: "واعلم أنه ليس لغير العالم بحقائق اللغة ومواضيعها تفسير شيء من كلام الله، ولا يكفي في حقه تعلم اليسير منه؛ فقد يكون اللفظ مشتركاً، وهو يعلم أحد المعنيين، والمراد المعنى الآخر".<sup>(2)</sup>

ولقد حرصت على أن يكون بحثي متعلقاً بحركات القرآن الكريم، واختلاف إعرابها، وما يترتب على ذلك من المعاني الجليلة في موضعها، وتأثيرها القوي على بيان الآي القرآنية، وأحكامها، وتوجيهها، فالمعاني تختلف باختلاف وجوه الإعراب، ويختلف الحكم تبعاً لذلك، ومن هنا كان بحثي بعنوان "أثر اختلاف الإعراب في تفسير القرآن" دراسة تطبيقية من سورة الرعد إلى سورة طه.

وأسأل المولى -جلاله- أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم وخدمة لكتابه الحكيم وفي ميزان حسناتي يوم القيمة.

### أولاً: أهمية الموضوع:

للموضوع أهمية كبيرة، سأحاول الوقوف على بعض منها، متمثلة فيما يلي:

1- مكانة القرآن الكريم، وعلو منزلته، وشرفه، وعظمته عند الله -جلاله- ﴿ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى

الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾ [النمل:6]

2- أهمية علم الإعراب فهو الأصل في فهم القرآن الكريم وتدبر معانيه.

3- تستمد هذه الدراسة أهميتها من خلال ماتضييه المواقع الإعرابية المختلفة في الحروف والكلمات من معانٍ تفسيرية متعددة للآلية الواحدة، مما يدل على التأثير الكبير للإعراب على المعنى، وما يزيد في التفسير ويشريه.

4- أهمية تفسير آيات القرآن الكريم ومعرفة الإعراب الصحيح لها؛ لإزالة اللبس والغموض في فهم كثير من الناس.

5- توجيه العقل البشري للوصول لأسرار كتاب الله عز وجل من خلال التحليل والاستباط.

(1) هو محمد بن بهادر بن عبد الله، أبو عبد الله، بدر الدين الزركشي، عالمة رحل في طلب العلم، فقيهاً، أصولياً، أديباً، مفتياً، صنف كثيراً، توفي سنة 794. انظر: معجم المؤلفين - رضا حالة - 121/9، شذرات الذهب - ابن عmad - 335/6.

(2) شذرات الذهب - ابن عmad الحنفي - ص 231.

## ثانياً: أسباب اختيار الموضوع:

إن لاختيار الموضوع أسباباً، أذكر أهمها:

- الإسهام في حقل تفسير كلام الله -جل جلاله- استشعاراً بعظمته المتكلم رب العزة -جل جلاله.
- الاستفادة من نصائح أستاذِي الجليل الدكتور عبد السلام حمدان اللوح.
- الرغبة القوية في التعمق في دراسة إعراب القرآن الكريم، لإبراز التماسك الشديد بين وجوه الإعراب وأثرها في التفسير القرآني.
- بذل جهدي و طاقتِي ببحث يعود على الأمة بالنفع والخير، ويكون ثمرة يانعة لطلاب العلم، ويغطي جانبًا في المكتبة الإسلامية.

## ثالثاً: أهداف الدراسة والغاية منها:

تتعدد الأهداف المرجوة لهذه الدراسة، والغاية المتواхَّه منها، وسأذكر أهم هذه

الأهداف فيما يلي:

- نيل رضوان الله -جل جلاله- بالاشتغال بالذكر الحكيم.
- إغناء المكتبة الإسلامية بالمواصلة في هذه الدراسة العلمية التي ستتناول هذا الموضوع ضمن مشروع متكامل.
- تغذية الروح بهذا العلم الإيماني والآثار الإيجابية على النفس البشرية عند العيش في جانب من جوانب التفسير التحليلي لكتاب الله -جل جلاله.
- إبراز عناية واهتمام علماء الإسلام من القراء والمفسرين والنحوين بهذا الموضوع.
- تفعيل طالب العلم خاصة للتوجّه إلى تقويم لسانهم العربي، وتزويفه بتعلم النحو عامّة، والإعراب خاصة لفهم كلام رب العالمين.
- تقديم شيء هام في اللغة العربية، فلغة القرآن ثروة الباحثين، وكنز للعلماء والمفسرين والنحوين.
- إيضاح واستعراض آراء النحاة، والربط بين الإعراب وتفسير الآية من القرآن الكريم، مع التوجيه النحوي الصحيح.

#### **رابعاً: الدراسات السابقة :**

هذه الدراسة هي بمثابة تكملة لدراسة باحثين قبلى، حيث بدعوا الدراسة التطبيقية من بداية سورة الفاتحة إلى نهاية سورة يوسف.

وهي ضمن هذه السلسلة البحثية في أثر اختلاف الإعراب في تفسير القرآن، حيث أخذ كل باحث دراسة تطبيقية محددة من كتاب الله -جل جلاله- .

ووُجِدَت بحثاً نُشِرَ في مجلَّة جامعة تشرين للدراسات في البحوث العلمية سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية المجلد (29) العدد (1) 2007م بعنوان / أثر تعدد الآراء النحوية في تفسير الآيات القرآنية، للدكتور سامي عوض وللطالب ياسر محمد مطرخ جي، وهو بحث، وليس رسالة علمية.

#### **خامساً: حدود البحث:**

1- الكلمة القرآنية التي لها عالمة إعرابية معينة من رفع أو نصب أو جر أو جزم وتحتمل أكثر من وجه إعرابي مؤثر في المعنى.

2- الكلمة القرآنية التي لا تظهر على آخرها عالمة إعراب معينة وتحتمل أكثر من وجه إعرابي.

3- الجمل القرآنية التي تتعدد أوجهها الإعرابية.

4- الكلمات القرآنية التي تختلف فيها الحركة الإعرابية بناءً على قراءة صحيحة متواترة ضمن القراءات القرآنية العشر المتواترة.

#### **سادساً: منهج الباحثة:**

سأعتمد في هذا البحث المنهج الاستقرائي القائم على الاستنباط والتحليل وذلك على النحو التالي:

1. التمهيد للموضوع بما يمثل الدراسة النظرية، في حدود ما يلي :

أ- الحديث عن القرآن الكريم وقواعد اللغة العربية من حيث أهمية الدراسة بقواعد اللغة العربية لدارس القرآن والمتأنل فيه مع ذكر أقوال الصحابة والسلف في أهمية اللغة العربية والمادة القرآنية واعتماد النحاة عليها في وضع القواعد.

ب- الحديث عن العالمة الإعرابية وعلاقتها بالمعنى وكيفية استخدام هذه العلاقة لتحقيق أهداف النص القرآني وغاياته.

2. تتبع الكلمات القرآنية في آياتها التي فيها اختلاف في حركة الإعراب ثم عرض الأوجه الإعرابية وتوجيه معناها في موضعها وسأعتمد في ذلك كتاب "التبیان في إعراب القرآن" للعکبri مرجعاً أساسياً بالإضافة إلى مراجع إعرابية أخرى، وكتب القراءات المتواترة.

3. بيان أثر اختلاف الإعراب في التفسير ببيان المعاني التفسيرية المتباعدة عنها.

### طريقة التنفيذ:

1- قمت بعرض الآية القرآنية المتعلقة بمدار البحث كاملة حسب الرسم العثماني برواية حفص عن عاصم .

2- بيان الأوجه الإعرابية لكل موضع خلاف في الآية مع بيان معنى الآية بناءً على ذلك الوجه الإعرابي، وذلك بالرجوع إلى كتب الإعراب المشهورة، وكتب المعاني، وكتب التفسير.

3- إذا اشترك أكثر من وجه إعرابي في إفادته نفس المعنى، فيضم الوجه الإعرابي إلى نظيره مع الإشارة إلى ذلك الوجه دون إعادة ذكر المعنى.

4- حصر المعاني التي أضافتها الأوجه الإعرابية في كل موضع مختلف فيه.

5- إذا كان الوجه الإعرابي المختلف فيه مبنياً على قراءة متواترة، فإني أسلك فيه الآتي:

أ- ذكر القراءة ومن قرأ بها، مع عزوها إلى المصادر المعتمدة في هذا الفن.

ب- توجيه القراءة بالرجوع إلى كتب توجيه القراءات وإعرابها وكتب إعراب القرآن.

ت- ضبط الكلمات الملمسة بالحركات خاصةً عند تنوع القراءات.

6- عزو الآيات التي ترد أثناء الدراسة إلى سورها، ذاكراً اسم السورة مع رقم الآية بعد نهاية الآية المنقلة مباشرةً، وليس في الهمش، إلا إذا ذكرت الآية في الموضوع الواحد عدة مرات فأكتفي غالباً بتترقيمهها أول مرة منعاً للتكرار، وسألتزم رسم المصحف العثماني في جميع الآيات الواردة في شايا البحث إلا عند إيراد بعض القراءات الأخرى.

7- تخريج الأحاديث و الآثار فإذا كانت في الصحيحين اكتفيت بالعزو إليهما أو إلى أحدهما، وإذا كانت في غيرهما اكتفيت بالعزو إلى مصادره، مع ذكر أقوال أهل العلم في درجتها ما أمكن.

8- الترجمة للأعلام المغمورين الواردة أسماؤهم في شايا البحث في الموضع الأول الذي يرد فيه.

9- توثيق النصوص المنقولة في الهاشم مبتدئاً بذكر اسم المرجع مختصاراً، والمؤلف، والجزء والصفحة، مع إثبات الاسم كاملاً، والبيانات التفصيلية في ثبت المصادر والمراجع وإن لم أتذر على النص المنقول في مصادره الأصلية سأقوم بعزوه إلى المصادر الثانوية الأخرى التي تنقل من المصدر الأصلي أو تنقل عن القائل نفسه.

10- العناية بشرح الألفاظ الغريبة و ذلك من المعاجم اللغوية الشهيرة أو المختصة بشرح غريب القرآن أو الحديث و ذلك في الهاشم.

### خطة البحث:

اقتضت طبيعة الموضوع أن تكون خطة البحث مشتملة على مقدمة وتمهيد وأربعة فصول وخاتمة.

#### أولاً: المقدمة: وتشتمل على:

أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وأهداف الدراسة والغاية منها، والدراسات السابقة، وحدود البحث، ومنهج الباحثة، وطريقة التنفيذ، وخطة البحث.

ثانياً: التمهيد: "بين يدي التطبيق" ويمثل "الدراسة النظرية" وتتضمن مبحثين بمطالبهما، وذلك فيما يلي :

المبحث الأول : - القرآن و قواعد اللغة العربية.

وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول: أهمية الدراسة بقواعد اللغة العربية.

المطلب الثاني: أقوال الصحابة و السلف في أهمية اللغة العربية.

المطلب الثالث: الكلمة القرآنية واعتماد النحاة عليها في وضع القواعد.

المبحث الثاني: - العلامة الإعرابية بين الإعراب و المعنى.

وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول: بيان العلامة الإعرابية.

المطلب الثاني: الإعراب و المعنى.

المطلب الثالث: كيفية توظيف العلامة الإعرابية لتحقيق أهداف النص القرآني وغایياته.

**ثالثاً: الدراسة التطبيقية، وتحتوي على أربعة فصول:**

#### **"الفصل الأول"**

**أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الرعد و إبراهيم**

**و فيه مبحثان:**

**المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الرعد.**

**المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة إبراهيم.**

#### **"الفصل الثاني"**

**أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل**

**و فيه مبحثان:**

**المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الحجر.**

**المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة النحل.**

#### **"الفصل الثالث"**

**أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف**

**و فيه مبحثان:**

**المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الإسراء.**

**المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الكهف.**

#### **"الفصل الرابع"**

**أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي مريم و طه**

**و فيه مبحثان :**

**المبحث الأول : أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة مريم .**

**المبحث الثاني : أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة طه .**

## **رابعاً: الخاتمة**

وستشمل على أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها الباحثة من خلال هذه الدراسة مع الأقرارات.

## **خامساً: الفهارس العامة**

وتشتمل على:

- 1- فهرس الآيات القرآنية.
- 2- فهرس الأحاديث النبوية والآثار.
- 3- فهرس الأعلام المترجم لهم.
- 4- فهرس المصادر والمراجع.
- 5- فهرس الموضوعات.

# **التمهيد**

"**بين يدي التطبيق**"

ويمثل الدراسة النظرية، وفيه مباحثان:

- المبحث الأول: القرآن وقواعد اللغة العربية
- المبحث الثاني: العلامة الإعرابية بين الإعراب والمعنى.

## **المبحث الأول**

### **القرآن وقواعد اللغة العربية**

**وفيه ثلاثة مطالب:**

**المطلب الأول: أهمية الدراسة بقواعد اللغة العربية.**

**المطلب الثاني: أقوال الصحابة والسلف في أهمية اللغة العربية.**

**المطلب الثالث: الكلمة القرآنية واعتماد النهاة عليها في وضع القواعد.**

## المبحث الأول

### القرآن وقواعد اللغة العربية

**المطلب الأول: أهمية الدراسة بقواعد اللغة العربية:**

إنَّ علم النحو من أبرز علوم اللغة العربية وأدابها، ومن العلوم المهمة التي ينبغي تحصيلها، ويمثل خطوة كبيرة في العناية بالقرآن الكريم، والمحافظة على سلامته. ولم يحتج العرب لتدوين القواعد قبل الإسلام لأنهم كانوا يتكلمونها بالسلقة، والفصاحة عندهم كانت سمة غالبة عليهم.

المراد بقواعد اللغة العربية "النحو" وهو علم وليس فن، ذكر الجرجاني في تعريف النحو: " هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء وغيرها، وقيل النحو: علم يعرف به أحوال الكلم من حيث الإعلال، وقيل: علم بأصول يعرف بها صحة الكلام وفساده".<sup>(1)</sup> وتبرز أهمية الدراسة بهذا العلم من الوجوه الآتية:

أولاً/ قوَّةُ الْعَلَاقَةِ وَمَتَانَتُهَا بَيْنَ هَذَا الْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:

القرآن نزل باللغة العربية، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (يوسف: 2)، والوصول إلى أسرار القرآن الكريم الذي نزل باللغة العربية يتوقف على معرفة هذا العلم<sup>(2)</sup>.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (تعلموا العربية فإنها من دينكم).<sup>(3)</sup>

ثانياً/ الحاجة الماسة لمعرفة ما يستحقه الكلام في كتاب الله تعالى من إعراب أو بناء، أو رفع أو نصب أو جر أو جزم؛ خوفاً من الزلل والضلال لو أعطي شيء من كلام الله غير ما يستحق.

وقد أشار أبو حيان<sup>(4)</sup> إلى ما يحتاجه المفسر لكتاب الله تعالى وذكر سبعة أمور، ثلاثة منها متعلقة بعلوم اللغة العربية وهي:

(1) التعريفات ، 236.

(2) انظر: ايضاح الوقف والابداء، محمد الأنباري، 1/15.

(3) سنن سعيد بن منصور - باب فضائل الصحابة (314/2)، وكذلك شعب الإيمان - أبو بكر البهقي - باب طلب العلم (210/3).

(4) أبو حيان الأندلسي الغرناطي، هو محمد بن يوسف بن على بن حيان، شيخ النحاة، مفسر، مقرئ، اشتهر في علم النحو والتصريف، رحل في طلب العلم، وله عدة مصنفات ت سنة (745 هـ). انظر: طبقات المفسرين - الداودي - 286/2، طبقات الشافعية الكبرى - السبكي - 154/5.

**الأمر الأول/ علم اللغة اسمًا وفعلاً وحرفاً.** وقال: الحروف لقلتها تكلم على معانيها النحوين، فيؤخذ ذلك من كتب النحوين، أما الأسماء والأفعال فتؤخذ من كتب اللغة.

**الأمر الثاني/ معرفة الأحكام التي تتكلم العربية من جهة إفرادها ومن جهة تركيبها و يؤخذ ذلك من علم النحو.**

**الأمر الثالث/ كون اللفظ أو التركيب أحسن وأوضح و يؤخذ ذلك من علم البيان والبديع "علم البلاغة العربية"<sup>(1)</sup>**

وقال ابن تيمية - رحمه الله - <sup>(2)</sup>: "لم يكن سبيل إلى ضبط الدين ومعرفته إلا بضبط اللسان، وصارت معرفته من الدين"<sup>(3)</sup>

وقال عبد القاهر الجرجاني - رحمه الله - <sup>(4)</sup>: "وأما زدهم في النحو واحتقارهم له، وإصغارهم أمره، وتهاونهم به، فصنفهم في ذلك أشنع، وأشبه بأن يكون صدأ عن كتاب الله، وعن معرفة معانيه، ذلك لأنهم لا يجدون بداً من أن يعترفوا بالحاجة إليه فيه، إذا كان قد علم أن الألفاظ مغلقة على معانيها حتى يكون الإعراب هو الذي يفتحها، وأن الأغراض كامنة فيها حتى يكون النحو هو المستخرج لها"<sup>(5)</sup>.

### ثالثاً/ تقويم اللسانين - القلم واللسان -:

اختلط العرب بالعجم بسبب انتشار الإسلام في كل الأقطار، فتشي اللحن إلى الألسنة، حتى أنه صار الذين لا يلحنون يُعانون، وقد أرسل أبو موسى الأشعري كتاباً إلى عمر رض يقول فيه: "من أبو موسى الأشعري إلى عمر بن الخطاب" فلم يرق ذلك لعمر رض فأرسل خطاباً عاجلاً إلى أبي موسى يقول فيه: "عزمت عليك إلا ضربت كاتبك سوطاً"<sup>(6)</sup>

(1) انظر: البحر المحيط - 14/1

(2) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن تيمية الحراني ثم الدمشقي الحنفي، الإمام العلامة الفقيه المجتهد الناقد المفسر البارع الأصولي شيخ الإسلام، علم الزهاد نادرة دهره تقى الدين أبي العباس، ت 661 بحران، (طبقات المفسرين) 2/54-46

(3) اقتضاء الصراط المستقيم - 450/1

(4) هو عبد القاهر بن عبد الرحمن، أبو بكر الجرجاني، شيخ العربية، من كبار أئمة العربية والبيان، شافعياً، أشعرياً، له عدة مصنفات، توفي سنة (471هـ)، انظر: السير - الذهبي - 18/432، بغية الوعاة - السيوطي - 2/106.

(5) دلائل الإعجاز - 11/1

(6) انظر: شرح الآجرمية - حسن حفظي - 1/7

وقد وردت روايات كثيرة في الحض على تعليم إعراب القرآن، وذم اللحن وكراهيته:

- عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: (سمع النبي ﷺ رجلاً قرأ فلحن، فقال رسول الله ﷺ : (أرشدوا أحكام).<sup>(1)</sup>

- ما روي عن نافع أنه قال: (كان ابن عمر يضرب ولده على اللحن).<sup>(2)</sup>

وكان من الأسباب الخاصة لنشأة النحو في رحاب القرآن الكريم نقط المصحف، وتميز ضبط الحروف القرآنية فيه كان خطوة بارزة في فهم النحو ووضوح معالمه، وقد قام به أبو الأسود الدؤلي<sup>(3)</sup> في أكثر الروايات، وكان الباعث عليه صون كتاب الله من التحرير والتصحيف واللحن فيه.<sup>(4)</sup>

**وللاستزادة من علم النحو لابد من الاستعانة بما يلي:**

1- الاطلاع على التأليفات النحوية المعاصرة .

2- كتب إعراب القرآن.

3- الإعراب أمام أساتذة لهم باع في هذا العلم

**وغايتها في هذا المطلب:**

- التذكير بهذه اللغة العظيمة التي هي شرف أمّة الإسلام، ونقاء هويتها، التي شرفها واصطفاها الله تعالى على غيرها من اللغات، وقد كان كلام الله تعالى الذي تحدى به التقليين - الإنس والجن - ولن يستطيعوا أن يأتوا بسورة مثله ولو كان بعضهم لبعضٍ ظهيراً.

(1) المستدرك - الحاكم - كتاب التفسير - باب سورة السجدة - 476/2 - رقم الحديث 3643 - قال الحاكم: صحيح الإسناد.

(2) مصنف ابن أبي شيبة - كتاب فضائل القرآن - باب ما جاء في إعراب القرآن - 151/7 - رقم الحديث 8، قال الألباني : صحيح الإسناد، انظر: صحيح الأدب الفريد 1/328.

(3) هو العلامة الفاضل؛ ظالم بن عمرو بن سفيان، أبو الأسود الدؤلي، قاضي البصرة، أسلم في حياة النبي ﷺ ولم ير، واسع علم النحو، كان معدوداً من الفقهاء والأعيان، والأمراء، والشعراء، والفرسان، والحااضري الجواب، ومن التابعين. توفي سنة (69هـ). انظر: السير، الذبيحي - 4/81، غاية النهاية - ابن الجوزي 345/1 ، الأعلام - الزركشي - 236/3، تهذيب تاريخ دمشق - ابن عامر - 7/107.

(4) انظر: النحو وكتب التفسير - د. ابراهيم رفيدة - 1/38-39.

- الحث على الدراسة بأساس اللغة العربية، التي عنى العلماء بها قديماً وحديثاً؛ لا لمجرد ذكر قواعدها وبيانها، بل تلك العناية الفائقة كانت امثالاً لأمر إلهي وجب تطبيقه.

### المطلب الثاني: أقوال الصحابة والسلف في أهمية اللغة العربية:

تعتبر اللغة العربية مفتاح لإدراك الكتاب والسنة؛ فهي الوسيلة إلى الوصول إلى أسرارهما، وفهم دقائقهما؛ ولهذا السبب عُني السلف بعلوم اللغة العربية، وحثوا على تعلمها.

- يقول عمر بن الخطاب -رض- : (تعلموا العربية؛ فإنها من دينكم، وتعلموا الفرائض فإنها من دينكم)<sup>(1)</sup>.

- وكتب عمر رض إلى أبي موسى الأشعري رض: (أما بعد: فتفقهوا في السنة، وتفقهوا في العربية، وأعربوا القرآن؛ فإنه عربي). وفي توجيه عمر بن الخطاب رض أمران :

الأول: الدعوة إلى فقه العربية .

الثاني: الدعوة إلى فقه الشريعة.

لأن الدين فيه أقوال وأعمال؛ ففقه العربية هو الطريق إلى فقه أقواله، وفقه السنة هو الطريق إلى فقه أعماله<sup>(2)</sup>.

- وقال عبد الله بن عباس -رض: (ما كنت أدرى ما معنى ﴿فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾) [الأنعام: ٤]، حتى سمعت امرأة من العرب تقول: أنا فطرته . أي : ابتدأته)، وقال: (إذا خفيَ عليكم شيء من القرآن فابتغوه في الشعر فإنه ديوان العرب)<sup>(3)</sup>.

- وقال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله- : "إن الله لما أنزل كتابه باللسان العربي، وجعل رسوله مبلغاً عنه الكتاب والحكمة بلسانه العربي، وجعل السابقين إلى هذا الدين متكلمين به، ولم يكن سبيل إلى ضبط الدين ومعرفته إلا بضبط هذا اللسان، صارت معرفته من الدين، وصار اعتياد التكلم به أسهل على أهل الدين في معرفة دين الله، وأقرب إلى إقامة شعائر الدين ... "<sup>(4)</sup>.

(1) انظر: إيضاح الوقف والابتداء\_ أبو بكر الأنباري\_ 15/1.

(2) انظر: اقتضاء الصراط المستقيم-1/207.

(3) المستدرك على الصحيحين - الحاكم - 542/2.

(4) اقتضاء الصراط المستقيم، 1/162-163)

وفي قول ابن تيمية بيان لأهمية اللغة العربية؛ فهي لغة الإسلام، ولغة كتابه العزيز، ولغة رسوله محمد ﷺ؛ لذا فإن الاهتمام بتعلم اللغة العربية ليس مهنة تعليمية، أو قضية تعليمية فحسب، وإنما هو قضية عقدية، ورسالة سامية نعتز بها.

- يقول الرازبي<sup>(1)</sup>: "لما كان المرجع في معرفة شرعنـا إلى القرآن والأخبار، وهمـا وارـدان بلـغـةـ الـعـربـ وـنـحـوـهـ وـتـصـرـيـفـهـ؛ـ كـانـ الـعـلـمـ بـشـرـعـنـاـ مـوـقـوـفـاـ عـلـىـ الـعـلـمـ بـهـذـهـ الـأـمـورـ،ـ وـمـاـ لـاـ يـتـمـ الـواـجـبـ الـمـطـلـقـ إـلـاـ بـهـ،ـ وـكـانـ مـقـدـورـاـ لـلـمـكـلـفـ؛ـ فـهـوـ وـاجـبـ"<sup>(2)</sup>.

وما ذكره الرازبي صحيح؛ لأن علم أصول الفقه إنما هو أدلة الفقه، وأدلة الفقه إنما هي الكتاب والسنة، وهذا المصدران عربيان، فإذا لم يكن الناظر فيهما عالماً باللغة العربية وأحوالها، محيطاً بأسرارها وقوانينها تعذر عليه النظر السليم فيهما، ومن ثم تعذر استنباط الأحكام الشرعية منها<sup>(3)</sup>؛ ولذا يقول الشافعي: "من تبحر في النحو اهتدى إلى كل العلوم..." وقال: "لا أسأل عن مسألة من مسائل الفقه إلا أجابت عنها من قواعد النحو"<sup>(4)</sup>، وقال أيضاً: "ما أردت بها (يعني العربية) إلا الاستعانة على الفقه"<sup>(5)</sup>.

### أقوال أهل العربية حول أهميتها:

لقد أبان عن هذه الأهمية أهل اللغة أنفسهم .

- يقول الزمخشري: "وذلك أنهم لا يجدون علماً من العلوم الإسلامية فقهها وكلامها وعلمـيـ تـفـسـيرـهـ وـأـخـبـارـهـ إـلـاـ وـافـتـقارـهـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ بـيـنـ لـاـ يـدـفـعـ.ـ وـمـكـشـوفـ لـاـ يـتـقـنـ.ـ وـيـرـوـنـ الـكـلـامـ فـيـ مـعـظـمـ أـبـوـابـ أـصـوـلـ الـفـقـهـ وـمـسـائـلـهـ مـبـنـيـاـ عـلـىـ عـلـمـ الـإـعـرـابـ"<sup>(6)</sup>.

وما ذكره الزمخشري صحيح؛ وذلك لتوقف معرفة دلالات الأدلة اللغوية من الكتاب والسنة، وأهل العقد والحل من الأمة على معرفة موضوعاتها لغة من جهة : الحقيقة والمجاز،

(1) محمد بن عمر بن الحسين بن على التميمي الرازبي، أبو عبد الله، الملقب بفخر الدين، المعروف بابن الخطيب الشافعي، كان فريد عصره، ومتكلم زمانه، جمع كثيراً من العلوم، ونبغ فيها، وكان إماماً في التفسير، ت 606هـ. انظر: طبقات المفسرين - الداوي - 2/215.

(2) المحصول في علم أصول الفقه، 1/275.

(3) انظر: الكوكب الدرني - الآسنوي - ص 45.

(4) شذرات الذهب - ابن العماد الحنبلـي - 231.

(5) سير أعلام النبلاء - الذهبي - 1/75.

(6) المفصل - ص 3.

العموم والخصوص، والإطلاق، والتقييد، والحدف والإضمار، والمنطوق والمفهوم، والاقتضاب، والإشارة، والتبيه وغير ذلك؛ مما لا يعرف في غير علم العربية.

- وقال ابن جنّي<sup>(1)</sup>: "ذلك أن أكثر من ضل من أهل الشريعة عن القصد فيها، وحاد عن الطريقة المثلث إليها، فإنما استهواه ( واستخف حلمه) ضعفه في هذه اللغة الكريمة الشريفة، التي خوطب الكافة بها"<sup>(2)</sup>.

- وقال أبو حيان في معرض ثنائه على سيبويه رحمة الله " فجدير لمن تاقت نفسه إلى علم التفسير، وترفت إلى التحرير والتحبير؛ أن يعتكف على كتاب سيبويه؛ فهو في هذا الفن المعول والمستند عليه في حل المشكلات إليه"<sup>(3)</sup>.

وقد نبه العلماء الأوائل على أهمية اللغة العربية منهم: القرطبي في تفسيره، حيث إنَّه كثيراً ما يعبر في الرد على بعض الأقوال بقوله: " وهذا كلُّه جَهَلٌ باللسان والسنة ومخالفة إجماع الأمة "<sup>(4)</sup>.

ويفهم من كلام الصحابة والسلف وأقوال اللغويين أنه ليس المقصود من تعلم اللغة العربية الاقتصار فقط على القواعد الأساسية التي تتوقف وظيفتها على معرفة ضوابط الصحة والخطأ في كلام العرب، وإنما المقصود من تعلم اللغة العربية؛ هو فهم أسرار الكتاب والسنة والبحث عن كل ما يفيد في استطاق النص، ومعرفة ما يؤديه التركيب القرآني على وجه الخصوص؛ باعتباره أعلى ما في العربية من بيان، وقد نبه على هذه الخاصية الزجاجي حيث يقول: " فإن قيل: فما الفائدة في تعلم النحو؟ فالجواب في ذلك أن يقال له : الفائدة فيه للوصول إلى التكلم بكلام العرب على الحقيقة صواباً غير مبدل ولا مغير، وتقويم كتاب الله عزّوجلّ الذي هو أصل الدين والدنيا والمعتمد، ومعرفة أخبار النبي صلى الله عليه وسلم وإقامة معانيها على الحقيقة؛ لأنه لا تفهم معانيها على صحة إلا بتوفيقها حقوقها من الإعراب"<sup>(5)</sup>. ولهذه الأهمية التي نبه عليها العلماء السابقون جعلت اللغة العربية شرطاً من شروط المفسر.

(1) هو الأديب النحوي؛ عثمان بن جني الموصلي، أبو الفتح، كان إماماً في علم العربية، وله أشعار حسنة، وله عدة مصنفات توفي سنة (392هـ). انظر: وفيات الأعيان - ابن خليkan - 246/3، معجم المؤلفين - رضا كحالة - 251/6.

(2) الخصائص - 245/3.

(3) البحر المحيط - 3/1.

(4) تفسير القرطبي، 17/5، انظر: تفسيره لقوله تعالى: (فانكروا ما طاب لكم من النساء) (النساء: 3).

(5) الإيضاح في علل النحو - الزجاجي - 95.

## أهمية اللغة العربية لمن يفسر كتاب الله عز وجل:

قال الزركشي: "واعلم أنه ليس لغير العالم بحقائق اللغة وموضوعاتها تفسير شيء من كلام الله، ولا يكفي في حقه تعلم اليسير منها، فقد يكون اللفظ مشتركاً وهو يعلم أحد المعنيين والمراد المعنى الآخر"<sup>(1)</sup>. ولهذا السبب يقول مالك -رحمه الله-: "لا أُوتَى بِرَجُلٍ غَيْرَ عَالَمٍ بِلِغَةِ الْعَرَبِ يَفْسُرُ كِتَابَ اللَّهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ نَكَالًا"<sup>(2)</sup>، ولذا أيضاً نجد بعض التفاسير مشحونة بالروايات عن سيبويه<sup>(3)</sup> والأخفش<sup>(4)</sup> والكسائي<sup>(5)</sup> والفراء<sup>(6)</sup> وغيرهم.

فالاستظهار لبعض معاني القرآن الكريم وأسراره نابع من الاستعانة بأقوالهم، والتشبث بأهادب فسروهم، وتأويلاتهم، كما قال الزمخشري: "وتزداد أهمية تعلم اللغة العربية حين بُعد الناس عن الملكة والسليقة اللغوية السليمة؛ مما سبب ضعف الملوكات في إدراك معاني الآيات الكريمة؛ مما جعل من الأداة اللغوية خيراً معيناً على فهم معاني القرآن الكريم والسنة المطهرة"<sup>(7)</sup> وقد نبه ابن خلدون على ذلك بقوله: "فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامَ وَفَارَقُوا الْحِجَازَ لِتَطْلُبِ الْمَلَكِ الَّذِي كَانَ فِي أَيْدِي الْأَمَمِ وَالْدُّولِ، وَخَالَطُوا الْعِجَمَ تَغْيِيرَتْ تَنَكِّهَةُ الْمَلَكَةِ بِمَا أَقْتَلَتْ إِلَيْهَا السَّمْعُ مِنَ الْمُخَالَفَاتِ الَّتِي لِلْمُسْتَعْرِفِينَ؛ وَالسَّمْعُ أَبُو الْمَلَكَاتِ الْلُّسَانِيَّةِ؛ فَفَسَدَتْ بِمَا أَقْتَلَتْ إِلَيْهَا مَا يَغْايرُهَا لِجَنُوحِهَا إِلَيْهِ".

(1) البرهان في علوم القرآن - الزركشي - 1/295

(2) الإنقان في علوم القرآن - السيوطي - 179/2

(3) عمرو بن عثمان بن قنبر، الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه: إمام النحو، وأول من بسط علم النحو، ولد في إحدى قرى شيراز سنة 148هـ، وقدم البصرة، وصنف كتابه المسمى (كتاب سيبويه) في النحو، لم يصنع قبله ولا بعده مثله. انظر: وفيات الأعيان - ابن خلkan - 463/3، الأعلام - الزركلي - .81/5

(4) هو الإمام النحوي؛ سعيد بن مساعدة - بفتح الميم وسكون السين وفتح العين -، أبو الحسن البلاخي، المعزلي، المعروف بـ (الأخفش الأوسط)، من أشهر نحاة البصرة، ومن أخذ أصحاب سيبويه، وله عدة مصنفات. توفي سنة (215هـ) وقيل غير ذلك. انظر: وفيات الأعيان - ابن خلkan - 380/2، والسير - الذهبي - 10/118.

(5) هو على بن حمزة بن عبد الله، الأستاذ بالولاء، الكوفي، ويكنى أبو الحسن، إمام في اللغة والنحو والقراءة، وقيل له الكسائي من أجل أنه أحقر في كساء، من القراء العشرة، وتوفي في الري، حين توجه إلى خرسان مع الرشيد، سنة تسع وثمانين ومائة، عن سبعين عاماً. انظر: غالبة النهاية في طبقات القراء - ابن الجوزي - 1/530، الأعلام - الزركلي - 4/283.

(6) هو العالمة النحوي؛ يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور، أبو زكريا الأستاذ مولاهم الكوفي، أمره المؤمن أن يؤلف ما يجمع به أصول النحو، وهيا له ما يريد، فألف (معاني القرآن)، له عدة مصنفات. توفي سنة (207هـ). انظر: وفيات الأعيان - ابن خلkan - 176/6، والسير - الذهبي - 10/118.

(7) المفصل - ص 3.

باعتبار السمع، وخشى أهل الحلوم منهم أن تفسد تلك الملكة رأساً ويطول العهد بها، فينغلق القرآن والحديث على المفهوم، فاستبطوا من مجري كلامهم قوانين لتلك الملكة مطردة شبه الكليات والقواعد، يقيسون عليها سائر أنواع الكلام ويلحقون الأشباء بالأشباء<sup>(1)</sup> ولهذا حرص العلماء في العصور المتقدمة على التأليف في إعراب القرآن ومعانيه؛ مما يدل أيضاً على أهمية اللغة العربية في فهم الكتاب العزيز، بل إن بعض هذه الكتب منها ما يسمى بـ(معاني القرآن)؛ مما يوحى بأهمية الإعراب في فهم المعاني، وقد اعتبر "إعراب القرآن" علمًا من فروع علم التفسير، وقد قام بهذا العمل علماء في النحو واللغة، فاستفاد منهم المفسرون، فهذا تفسير الطبرى قد أودع فيه معظم آراء النحويين كسيبويه والكسائي والأخفش والفراء وشواهدهم؛ حيث اشتمل على شواهد شعرية، غير ما اشتمل عليه من أقوال العرب وأمثالهم.

**ولذلك يجب على المفسر لكتاب الله أن يكون على علم بما يلي:**

1- معرفة أوجه اللغة؛ وهو أمر ضروري في اختيار ما يناسب النص، وقصر المعنى على الوجه المراد، ومن ذلك على سبيل المثال قوله تعالى: ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًاً فَهَدَى﴾ [الضحى:7]؛ فإن لفظة "الضلال" تقع على معانٍ كثيرة، فتتوافق البعضُ أنه أراد

"بالضلال" الذي هو ضد "الهدايى"، وزعموا أن الرسول ﷺ كان على مذاهب قومه أربعين سنة، وهذا خطأ فاحش؛ فقد طهره الله تعالى لنبوته، وارتضاه لرسالته، ومن سيرته ﷺ رد على مزاعمهم إذ سُمّي في الجاهلية الأمين، وكانوا يرتكبونه حكماً لهم وعليهم، والله سبحانه وتعالى إنما أراد "بالضلال" الذي هو الغفلة كما قال في مواضع أخرى: ﴿لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى﴾ [طه:52] أي لا يغفل<sup>(2)</sup> -سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كباراً-، وقال ابن عباس

- ﷺ : "هو ضلاله وهو في صغره في شباب مكة، ثم رده إلى جده عبد المطلب، وقيل: ضلاله من حليمة السعدية مرضعته، وقيل ضل في طريق الشام حين خرج به عمّه أبو طالب"<sup>(3)</sup>

2- معرفة الصيغ وما تدل عليه من معنى؛ لئلا يؤدي ذلك إلى تفسير القرآن الكريم بما لا يليق أو فهم المعنى غير المراد، ومن ذلك على سبيل المثال: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكُ إِظْلَامٌ لِّلْعَبِيدِ﴾ [فصلت: 46]، وغير ذلك من الآيات التي ورد فيها

(1) مقدمة ابن خلدون - ص566.

(2) انظر: الإنصاف - عبد الله البطيموسى - ص72.

(3) البحر المحيط - ابن حيان - 486/8.

نفي الظلم عن الله سبحانه وتعالى بصيغة "فَعَالٌ"؛ ففي هذه الآية وما أشبهها وردت لفظة "ظَلَامٌ" بصيغة المبالغة، ومعلوم أن نفي المبالغة لا يستلزم نفي الفعل من أصله، مثل ذلك قوله: زيد ليس بنحّار للإبل. لا ينفي إلا مبالغته في النحر، فلا ينافي أنه ربما نحر بعض الإبل، ومعلوم أن المراد بنفي المبالغة في الآيات هو نفي الظلم من أصله عن الله سبحانه وتعالى؛ أحبيب عن ذلك بناءً على فهم اللغة العربية؛ وهو أن المراد نفي نسبة الظلم إليه سبحانه؛ لأن صيغة "فَعَالٌ" قد جاءت في اللغة العربية مراداً بها النسبة فألغت عن ياء النسب، ومثاله في لغة العرب قول أمير القيس:

**وَلَيْسَ بِذِي رُمْحٍ فَيَطْعَنُنِي**

أي ليس بذي نبلٍ. وعلى هذا أجمع المحققون من المفسرين واللغويين<sup>(2)</sup>.

3- معرفة الأوجه الإعرابية: فمما يجب معرفته للمفسر معرفة أوجه الإعراب؛ لأن المعنى يتغير بتغيير الإعراب، ويختلف باختلافه، وعلى سبيل المثال لو أن قارئاًقرأ: ﴿وَمَيْكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ [الإخلاص : 4] برفع (كفو) ونصب (أحد) لكان قد أثبت كفوأ الله؛ تعالى عما يقولون علواً كبيراً، ولو أن قارئاًقرأ: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر : 28]، برفع لفظ الجلالة ونصب (العلماء) لوقع في الكفر؛ لأن المعنى يفرض رفع العلماء فاعلاً، ونصب لفظ الجلالة مفعولاً به؛ لأن المراد حصر الخوف من الله في العلماء لا حصر الخوف من العلماء في الله، كما نلاحظ أن الوقف بالسكون على آخر العلماء اختياري لا شيء يمنعه، أما نصب لفظ الجلالة فلازم لا يجوز فيه الوقف العارض؛ أي لا يتم المعنى بدون النصب، بل إن الحركة لها دور في المعنى ولو لم تكن إعراباً، ويدل على ذلك لزوم كسر الخاء في قوله تعالى: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ﴾ [الحديد : 3]، وكسر الواو في قوله تعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ الْخَلِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ﴾ [الحشر : 24]. فإن فتحها يؤدي إلى الكفر .

وعلى هذا يجب أن يكون اهتماماً نابعاً من هذا المفهوم، وهو ارتباط اللغة العربية بالدين والتراث، فالواجب يقتضي ترسیخ هذا المفهوم؛ لأنّه سوف يكون الحارس بعد الله على هذه اللغة الشريفة، ويمكن تلخيص هذا المفهوم في الفقرات التالية :

(1) ديوان أمير القيس، ص 49

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان-3/131، وإرشاد العقل السليم - أبو السعود-2/121، وروح المعاني، الألوسي، 143/4، وأصوات البيان - الشنقطي - 140/7.

- النظر إلى اللغة العربية على أنها لغة القرآن الكريم والسنّة المطهرة، ولغة التشريع الإسلامي؛ بحيث يكون الاعتزاز بها اعترافاً بالإسلام وتراثه الحضاري العظيم

- النظر إلى اللغة العربية على أنها عنصر أساسي من مقومات الأمة الإسلامية والشخصية الإسلامية.

- النظر إليها على أنها وعاء للمعرفة والثقافة بكل جوانبها، ولا تكون مجرد مادة مستقلة بذاتها للدراسة؛ لأن الأمة التي تهمل لغتها أمة تحقر نفسها وتفرض على نفسها التبعية الثقافية.

إذا عملنا على ذلك وضعنا سياجاً قوياً يحفظ اللغة العربية في كل حين وفي كل زمان؛ لأن اللغة قد أصبحت لغة العقيدة والعلم على حد سواء؛ لأن بين اللغة العربية والوجود الإسلامي في أي مكان وفي أي زمان تلازمَاً واضحاً في الماضي والحاضر والمستقبل، فحين يتعرض الإسلام لأنواع الغزوات والنكبات تكون اللغة العربية هي أداة التفكير والتعبير والاتصال؛ تحفظ عليه وجوده الحضاري، وهي التي تساعده على أن يستأنف هذا الوجود بعد كل هجمة أو تعثر. وهناك أسباب ملحة في الوقت الحاضر تدعونا إلى الاهتمام باللغة العربية، ومن هذه الأسباب :

1- أن هناك شعوباً إسلامية تعيش في قارات العالم تتطلع إلى استخدام اللغة العربية والحرف العربي، ومن حق هذه الشعوب الإسلامية علينا أن نيسر لها السبيل إلى ذلك، ونتمكن لها منه، فإذا هي وجدتنا منصرفين عن لغتها، أو أنها ضائقون بها، أو أنها لا تنزلها منزلة السامية أو أن حركة تعلمها أو تعليمها تمضي في سلسلة من التعثرات؛ كان ذلك مدعوة لانصرافهم عنها وعنها، وهو الأمر الذي يهدد بالضعف والترابط عن روابط الأخوة الإسلامية التي نعتز بها ونعمل من أجلها.

2- ما نراه من تهديد للجبهة اللغوية التي هي ثغر من الثغور التي يحاول الأعداء الولوج منها للقضاء على تراث الأمة الإسلامية العظيم، وهذا التهديد يمكن في سيطرة اللهجات المحلية التي زاحمت الفصحى في ميادين متعددة لا سيما وسائل الإعلام المسموعة والمسموعة والمقروءة، كما يمكن في اللغات الأجنبية التي أصبح إتقانها عند كثير من أبنائنا علامة التقدم الحضاري. <sup>(1)</sup>

وهذا كله يستدعي منا الاهتمام باللغة العربية وتعيمها في كل المجالات، ودراستنا التي نحن بصددها هي نوع من الاهتمام باللغة العربية، مع تسخيرها لفهم وتقدير كتاب الله تعالى.

(1) انظر : توصيات ندوة خبراء ومسؤولين بحث وسائل تطوير وإعداد معلمي اللغة العربية في الوطن العربي ، المقودة في الرياض سنة 1397هـ ، ص 4، مجلة البيان - عدد 182.

### المطلب الثالث: المادة القرآنية واعتماد النحو عليها في وضع القواعد:

يُعد القرآن الكريم مرجع اللغة العربية الأكبر، الذي خرج بالأساليب والتراتيب العربية من حدودها وحررها من قيودها، فصار أداة التعبير الأدبي المؤثر البليغ عن كافة جوانب الحياة والحضارة، وبهذا فهو الجدير بأن تكون أساليبه وتراتيبه الأساس الذي تقوم عليه دراستها، كما وجب على واضعي علم النحو ومؤسسيه قواعده اعتماد المادة القرآنية كأصل في وضع النحو.

وقد ذكر د. إبراهيم رفيدة في الأسباب الخاصة وال العامة لنشأة النحو في رحاب القرآن الكريم: "وبناءً على ذلك كله أستطيع أن أطمئن إلى القول: إن القرآن الكريم كان السبب الأكبر في نشأة النحو وإن هذه النشأة كانت في رحابه".<sup>(1)</sup>

وفصل رفيدة في الأسباب الخاصة التي منها ما يرتبط بموضوعنا فقال: "نشأ النحو بسيطاً سانجاً على يد أبي الأسود ثم أخذ ينحو \_ شأن كل وليد \_ وتتشعّق قواعده وتتضخم معالمه في رحاب القرآن الكريم، إذ إن النحويين كان أوثق نص لديهم وأفصحه يبنون عليه قواعدهم هو الفرقان وهم بخدمته يتقرّبون إلى الله سبحانه وإليه يزدلفون، فاتجهوا إلى إعرابه وتأسيس القواعد على سنته".<sup>(2)</sup>

والناظر في الشواهد النحوية يجد اهتمام علماء النحو بالشاهد القرآني فإذا عدنا إلى كتاب سيبوبيه(ت182هـ) فإننا نجده يجمع بين دفتيره شواهد كثيرة من القرآن الكريم وبعض أحاديث رسول الله ﷺ.

وأصبح الشاهد القرآني أمراً يعتمد المصنفون في كلّ ما له علاقة بالدرس النحوي على تقاوٍ واصح بين المصنفات في جمعها وعرضها مع تأثيرهم بما حفظوا من القرآن الكريم. ونلاحظ أن بعض العلماء عني بالشواهد من القرآن الكريم وأولاًها عنابة ففاقت الشواهد الشعرية عدداً كما فعل ابن هشام في (شرح شذور الذهب) إذ بلغ عدد الآيات ست مائة وتسعاً وخمسين آية.<sup>(3)</sup>

وبين د. لطفي عمر على في خاتمة رسالته الدكتوراه ما يلي:

1. استأنس النحو بالقرآن أحياناً في قواعدهم النحوية، وكان الأصح الاعتماد على لغة القرآن الكريم كأصح وأفصح وأوثق أسلوب عربي في وضع القاعدة، ولا أدل على ذلك من أن

(1) النحو وكتب التفسير - 38/1

(2) المرجع السابق - 41-1

(3) انظر: أهمية الشاهد النحوي في تفسير القرآن الكريم - د. خضر روبي - ص 4

شواهد القرآن وحدها كانت تكفي في التعميد لكتير من مسائل النحو، وذلك لأن الاستشهاد بالقرآن واضح بين لا يحتاج كثير جدل ولا نقاش، وكان الأجر بالبصريين ألا يحكموا القياس في النص القرائي لأن القياس يُحطم بالقرآن، وبدلاً من الاستدلال بالشعر والنشر واللجوء إلى القرآن في المسائل التي لم يجدوا لها نماذج في الشعر كما صنع بعض النحاة كان الأولى أن يبدأوا بالقرآن، فما لم يجدوه استعنوا بكلام العرب شرعاً ونثراً؛ لأن القرآن لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وقد انفرد بقواعد لم يجد لها النهاة مثلاً في كلام العرب نحو تقديم خبر ليس عليها وتقديم معمول "اسم الفعل" عليه.

2. أن القرآن الكريم - مع كونه لا يشمل كل مفردات اللغة - يحوي شواهد لأغلب القواعد النحوية كما نجد فيه استعمالات لغوية تتشاءم قواعد جديدة لم يجد لها النهاة أمثلة، كما احتوى على شواهد عديدة لمسائل اختلف فيها النحاة ولم يجزها النحاة بعضهم مع كونها مستعملة في القرآن، وهو الأسلوب العربي الأفصح والأوثق .

3. والنهاة مع ذلك معدورون لاتباعهم هذا النهج، فقد كان النهج المناسب لظروف اللغة، ولترجمتهم من أن تصير لغة القرآن مجالاً للأخذ والرد، وإن لم يكن هذا هو السبب الوحيد في عزوفهم عن لغة القرآن إلا أنه مثل جانباً من ذلك العزوف.

4. دفع بعض النحاة دفاعاً شديداً عن القراءات القرآنية سواء بقولها أو بتوثيق القارئ أو بيان مكانته أو بتخريجها، وكثير هذا في المحتسب لابن جني، والبحر المحيط لأبي حيان الأندلسى، ولم تحظ القراءات بحقها في الاستشهاد بها، واعتبارها عنصراً من عناصر السماع.

5. كانت الكوفة أكثر استدلالاً بالقرآن الكريم من نحاة البصرة، والعلة في ذلك أنهم اعتمدوا منهج السماع ورأوا أن القرآن نزل بلغات كلها فصيح، لذا كان الأجر والأحق بالاتباع عندما نصوغ قاعدة في النحو .

6. أن القياس النحوي القائل : هكذا قال القرآن الكريم يجعل القرآن هو الأصل في عملية التعميد النحوي، وهو رأي استند إلى منهج الكوفيين في النصوص، وعدم ردها لاعتمادهم السماع، وهو أفضل المنهجين في نظر الدراسات اللغوية الحديثة. <sup>(1)</sup>

(1) انظر: أنماط الرتبة في القرآن الكريم - رسالة دكتوراه للباحث: لطفي عمر على بن الشيخ أبو بكر-

.2008

## القراءات والدرس النحوي:

كان اهتمام النّحّاة بالقراءات القرآنية جلياً، فهم من أخذوا بشروط القراءة المقبولة - غالباً - ولكنّهم قبلوا القراءة النادرة والشاذة - أحياناً - بعد أن أخضعوها لمقاييسهم، فهم - مثلاً - لم يقبلوا "قراءة أحد من القراء إلّا إذا ثبت أخذه عمن فوقه بطريق المشافهة والسماع حتّى يتّصل الإسناد بالصحابي الذي أخذ عن رسول الله ﷺ، ومع ذلك ابن الجوزي<sup>(1)</sup> يقبل كلّ قراءة؛ لأنَّ القراءة سنة متّبعة يلزم قولها والمصير إليها.

ورغم أنَّ سيبويه يخضع أحياناً القراءات لقياس النحو، فهو يرى - مثلاً - أنَّ (ما) في قوله تعالى: «مَا هَذَا بَشَرًا» [يوسف: 31] عاملة عمل (ليس) في لغة أهل الحجاز، إلّا أنَّ بنى تميم يرفعون الخبر إلّا من عرف منهم كيف هي في المصحف. ولكنَّه يشاطر التّميميين رأيهم في عدم إعمال (ما)، ويرى ذلك هو الأقىس؛ لأنَّها حرف، وليس فعلًا، فهي لا تتشبه (ليس) من ناحية الفعلية، ولا من ناحية الإضمار، وفي ذلك يقول: "وَمَمَّا بَنُوا تَمِيمٌ فِي جَرْوَنَاهَا - [أي يَجْرُونَ الْحَرْفَ مَا] مَجْرِي: أَمَا وَهُلْ، وَهُوَ الْقِيَاسُ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِفَعْلٍ، وَلَيْسَتْ: "مَا" كَـ "لَيْسَ"، وَلَا يَكُونُ فِيهَا إِضْمَارٌ، وَالْأَخْذُ بِالْقِيَاسِ فِي الْقِرَاءَاتِ عِنْدَ سِيبُويهِ لَا يَمْنَعُهُ مِنْ أَنْ يَصْرَحَ فِي كِتَابِهِ أَنَّ الْقِرَاءَةَ سَنَةً، وَلَيْسَ مَجَالًا لِلْاجْتِهَادِ وَالْإِخْتِيَارِ، وَفِي مَثَلِ ذَلِكَ يَقُولُ: "فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: «إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ» [القمر: 49]، فَإِنَّمَا جَاءَ عَلَى: زِيدًا ضَرْبَتْهُ - وَهُوَ عَرَبِيٌّ كَثِيرٌ - وَقَرَأَ بَعْضَهُمْ: «وَمَمَّا تَمُودُ فَهَدَيْتَهُمْ» [فصلت: 17] إلّا أَنَّ الْقِرَاءَةَ لَا تُخَالِفُ لِأَنَّهَا السَّنَةُ وَإِنْ رَأَى الرُّقُعَ فِي (ثَمُودَ) أَجْوَدَ.

ومجمل القول: إنَّ سيبويه كان وفياً لسنة القراءة، لا يدخل عن وصف بعضها بالقوة إنْ توفرت لها شروط القوة أو الحسن الذي يتواتّح فيه ضبط لغة القرآن وصونها من التّحرير.

(1) هو الحافظ المقرئ؛ محمد بن محمد بن على بن يوسف، شمس الدين أبو الخير العمري الدمشقي، المعروف بـ (ابن الجوزي)، شيخ الإقراء في زمانه، وحفظ القرآن والقراءات فكان علماً بارزاً، ومرجعاً للعلماء في هذا الفن، ولله رحلة طويلة في القراءة والإقراء، وله عدة مصنفات. توفي سنة (833هـ). انظر: الضوء الامامي - السخاوي - 255/9، ومعجم المؤلفين - حالة - 291/11.

(2) أثر القراءات القرآنية في الدرس النحوي - فريد إسماعيل نعيم، بحث مجلة جامعة تشرين للدراسات والبحوث العلمية، سلسلة الأداب والعلوم الإنسانية المجلد (28) العدد (1) 2006.

## **المبحث الثاني**

### **العلامة الإعرابية بين الإعراب والمعنى.**

و فيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: بيان العلامة الإعرابية.

المطلب الثاني: الإعراب والمعنى.

المطلب الثالث: كيفية توظيف العلامة الإعرابية لتحقيق أهداف النص القرآني وغاياته.

## المطلب الأول: بيان العلامة الإعرابية.

علامات الإعراب الظاهرة، وهي تنقسم إلى أصلية، وفرعية، والأصلية هي الضمة: علامة الرفع، والفتحة: علامة النصب، والكسرة: علامة الجر في الأسماء، والسكون علامة الجزم للفعل المضارع<sup>(1)</sup>.

أما علامات الإعراب الفرعية فمنها الحروف: الواو علامة رفع الأسماء الخمسة وجمع المذكر السالم، والألف علامة نصب الأسماء الخمسة كما تأتي الألف علامة رفع للمثنى، والياء علامة جر الأسماء الخمسة، وعلامة نصب وجر للمثنى ولجمع المذكر السالم. ومن الحروف كذلك النون في الأفعال الخمسة؛ فثبتوها علامة على الرفع، وحذفها علامة على الجزم والنصب. <sup>(2)</sup> كما في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأَتَقْعُدُ أَنَّارَ﴾ [الفرق: 24]

ومن علامات الإعراب الفرعية أيضاً: حذف حرف العلة في الأفعال المعتلة الآخر، في حالة الجزم، كما في قول زهير: (وَمَنْ لَا يَتَقَبَّلُ الشَّتَمَ يُشَتَّمُ) ومنها كذلك حركة الكسرة التي تعد علامة نصب فرعية تدل على نصب المؤنث السالم<sup>(3)</sup>. كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهَبُنَّ الْسَّيِّئَاتِ﴾ [هود: 114]، وكذلك الجر بالفتحة للممنوع من الصرف.<sup>(4)</sup>

قد يتحمل الموضع التركيبي أكثر من وجه، يتعدد كل منها بظهور العلامة الإعرابية، وعندما تغيب هذه العلامة عن اللفظ، لأسباب تقضي بها طبيعة اللغة العربية قد تتعدد الأوجه. ومن ذلك مثلاً قولهم: هذا لقيته. يتحمل موقع "هذا" في التركيب وجهين مطردين، الابتداء والجملة بعده خبره، أو النصب على الاستغلال والجملة بعده مفسرة<sup>(5)</sup>، وبقي التركيب في هذا المثال يتحمل الوجهين، لأن اللفظ الذي شغل الموضع لم تظهر عليه علامة إعرابية لبنائه. ومن هذا النمط قوله تعالى: ﴿سَيَّجَ أَسْمَرَ رَيْكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى: 1] يتحمل الموضع الذي يشغله "الأعلى" وجهين، لتعذر ظهور الحركة على الاسم، فيجوز فيه أن يكون في موضع نصب، صفة لـ

(1) انظر: تعجيل الندى بشرح قطر الندى - عبد الله بن صالح الفوزان - 1/28

(2) انظر: حاشية الآجرمية - عبد الرحمن بن محمد بن القاسم - 1/28-36

(3) انظر: المرجع السابق - 1/32

(4) انظر: تعجيل الندى بشرح قطر الندى - عبد الله الفوزان - 1/42

(5) انظر: معنى الليب - ابن هشام - ص 182

(6) انظر: المرجع السابق - ابن هشام - ص 722

" اسم " الذي عُرِفَ بالإضافة، ويجوز فيه أيضاً أن يكون في موضع جر صفة لـ " رب " الذي عُرِفَ بالإضافة<sup>(1)</sup>.

وقال تعالى: ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مَبَارِكٌ أَنْزَلْنَاهُ﴾ [الأنبياء: 50]، يتحمل موقع "أنزلناه" وجهين عدم ظهور الحركة على الجملة، فيجوز أن تكون الجملة في موضع رفع، صفة ثانية لـ " ذكر "، ويجوز أن تكون في موضع نصب، حالاً من " ذكر "، لأنه خصّص بالوصف<sup>(2)</sup>. وربما قيل: ربّ رجلٍ صالحٍ لقيته. فدخول العامل الطارئ " رب " على الاسم المعرّب " رجل " جعل الموضع يتّحمل وجهين لغياب الحركة الإعرابية، وهذا الرفع على الابتداء، والنّصب على الاشتغال<sup>(3)</sup> وبذلك يتّبين لنا مما تقدّم أن غياب الحركة الإعرابية لأسباب تقتضيها طبيعة اللغة جعل الموقع التّركي يصلح لأكثر من وجه.

### القراءات القرآنية والإعراب:

مما لا شك فيه أنّ الصلة بين القراءات القرآنية - المتواتر منها والحاد - والإعراب متينة، ولعلّ في قول الدكتور عبد العال سالم مكرم ما يؤكّد ذلك: " إنَّ النّحاة الأوّلُ الّذين نشأوا النّحو على أيديهم كانوا قراءً: كأبي عمرو بن العلاء، وعيسى بن عمر التّقفي، ويونس، والخليل، ولعلّ اهتمامهم بهذه القراءات وجّههم إلى الدراسة النّحوية، ليلاّمُوا بين القراءات والعربية، بين ما سمعوا ورروا من القراءات، وبين ما سمعوا ورروا من كلام العرب"<sup>(4)</sup>.

والقرآن الكريم - في قراءاته - خير حافظ للّغات واللهجات، والفضل في ذلك يرجع إلى عناية القراء وتدقيقهم في الضبط وتخریجهم في التلقي حتّى إنّهم ليراعون اليسير من الخلاف ويلقّونه ويدوّنونه<sup>(5)</sup>.

هكذا كان احتواء القرآن للتغييرات الإعرابية التي تطرأ بتغيير القبائل، ومثل ذلك: إعمال (ما) عمل (ليس) عند الحجازيين، وإهمالها عند التّميميّين، في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مَنْ يَسِّئُهُمْ مَا هُنَّ أَمْهَاتُهُمْ﴾ [المجادلة: 2]. أمّا مسألة (ضمير الفصل)، فبنو تميم لا

(1) انظر: مغني اللبيب - ابن هشام - ص 722

(2) انظر: مغني اللبيب - ابن هشام - ص 561

(3) انظر: مغني اللبيب - ابن هشام - ص 182

(3) انظر: القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية - د. عبد العال مكرم - ص 77.

(4) انظر: من مقال للدكتور عبد الحليم النجار - مجلة كلية الآداب جامعة عين شمس - 1963م - ص 12.

يهملونه، بل يعدونه مبتدأ، ويرفون ما بعده على الخبر<sup>(1)</sup>. قرأ بها الأعمش وزيد بن على الآية: ﴿إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ﴾ [الأفال: 32].

ومن المسائل التي احتواها القرآن تبعاً للتغيرات الإعرابية التي طرأت عليها بتغيير القبائل إلزام المثنى الألف، وهي لهجة بلغة حارث بن كعب وزيد وبعض بنى عذرة، ونسبها الزجاج إلى كانة، وابن جنى إلى بعض بنى ربيعة، فهو لاء كلهم يلزمون المثنى الألف ويعرفونه بحركات مقدرة عليها، وبه قرأ ابن كثير<sup>(2)</sup> الآية: ﴿إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ﴾ [طه: 63]، وقرأ أبو سعيد الخري: ﴿فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنًا﴾ [الكهف: 80].

وهكذا فالقرآن الكريم الذي عُرِفَ عنه بأنه معرب، وهل أدل على ذلك من قول الرسول الكريم ﷺ مخاطباً المسلمين: (أعرِبُوا القرآنَ والتَّمْسُوا غَرَائِبَه) <sup>(3)</sup> فطلبه هذا دليل قاطع بأنَّ القرآن معرب، وإعراب القرآن ضرورة يقتضيها المعنى مثل ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: 28]، وقوله: ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ [التوبه: 3]، وقوله عليه السلام: ﴿يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ فَإِذَا أَنْسَلَحَ الْأَشْهُرُ الْحُرُمُ﴾ [البقرة: 124]. هذه الآيات وغيرها لا تفهم الفهم الذي من أجله أنزلت إلا بالإعراب.

## المطلب الثاني: الإعراب والمعنى:

في هذا المطلب لابد من بيان العلاقة بين الإعراب والمعنى من خلال معرفة معنى الإعراب.

### معنى الإعراب لغة واصطلاحاً:

#### أولاً: المعنى اللغوي للإعراب:

وردت مادة "عرب" ومشتقاتها لمعانٍ كثيرة، ويهمني هنا كلمة الإعراب، وما اشتقت منها في بعض استعمالاتها، وهذه خلاصة موجزة حول المعنى اللغوي:

(1) انظر: البحر المحيط -أبو حيأن- 27/8.

(2) انظر: النشر في القراءات العشر - ابن الجوزي- 321/2.

(3) أخرجه ابن أبي شيبة، المصنف، 15 / 431، ح (30532)، والحديث ضعيف. انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة، الألباني، 3/522، ح (1345).

يقال: (أَعْرَبَ) وعند الفراء (عَرَبَ) بتشدد الراء، إذا أَبَانَ عَمَّا في نَفْسِهِ وَأَفْصَحَ عَمَّا يُحْجَبُ فِي ضَمِيرِهِ، قال الأَزْهَرِي: "قَلْتُ: الْإِعْرَابُ وَالتَّعْرِيبُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ، وَهُوَ الْإِبَانَةُ، يَقُولُ: أَعْرَبُ عَنْهُ لِسَانَهُ، وَعَرَبُ أَيِّ أَبَانٍ وَأَفْصَحُ وَيَقُولُ: أَعْرَبُ عَمَّا في ضَمِيرِكَ أَيِّ أَبَانٌ، وَمِنْ هَذَا يَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَفْصَحَ فِي الْكَلَامِ: قَدْ أَعْرَبَ".<sup>(1)</sup> وَمِنْ ذَلِكَ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (الثَّيْبُ تَعَرَّبُ عَنْ نَفْسِهَا)<sup>(2)</sup> أَيْ تَفَصَّحُ.

فَكَلْمَةُ "الْإِعْرَابُ" عَلَى اختِلافِ اسْتِعْمَالَاتِهَا -مِنْ هَذَا الْوَجْهِ- تَعْبُرُ عَنِ الْإِبَانَةِ وَالْإِيْضَاحِ<sup>(3)</sup> عَمَّا فِي النَّفْسِ، وَمِنِ الْوَاضِحِ أَنَّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ مَقْبُولاً إِلَّا إِذَا أَدَى بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ مِنِ الْلَّهُنَّ، وَلِهَذَا فَكَمَا جَاءَ الْحَثُّ عَلَى تَعْلِمِ الْإِعْرَابِ، وَالْتَّمَسُكُ بِهِ، جَاءَ التَّفَيُّرُ مِنِ الْلَّهُنَّ بِمَعْنَى الْخَطَا فِي الْكَلَامِ، وَالْتَّشْنِيعُ عَلَيْهِ، فَعَنْ أَبِي هَرِيرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: (أَعْرَبُوا الْقُرْآنَ وَالْتَّمَسُوا غَرَائِبَهِ)<sup>(4)</sup>، وَمِنْ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رض بِقَوْمٍ يَرْمُونُ فَعَابَ عَلَيْهِمْ رَمِيمَهُمْ فَقَالُوا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ -إِنَّا قَوْمٌ مُتَعَلِّمُينَ، فَقَالَ: (لَحْنُكُمْ أَشَدُ عَلَى سَوْءِ رَمِيمِكُمْ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: رَحْمَ اللَّهِ أَمْرًا أَصْلَحَ مِنْ لِسَانِهِ)<sup>(5)</sup> وَقَدْ تَبَيَّنَ أَنَّ الْلَّهُنَّ كَانَ السَّبَبُ فِي وَضْعِ النَّحْوِ لِاتِّقَائِهِ.

## ثانيًا: المعنى الاصطلاحي للإعراب:

للنحويين في تعريف الإعراب مذهبان:

أحدهما: أنه لفظي وقد اختاره الإمام ابن مالك ونسبة إلى المحققين وعرفه بقوله: "ما جئ به لبيان مقتضى العامل من حركة أو حرف أو سكون أو حذف"<sup>(6)</sup>، والثاني: أمر معنوي، والحركات دلائل عليه، وهو ظاهر مذهب سيبويه وعرفوه بأنه تغيير أو آخر الكلم لاختلاف العوامل الدالة عليه لفظاً أو تقديرًا<sup>(7)</sup>، وقد رد ابن مالك هذا المذهب بقوله: "ومعلوم أن الإعراب أصل في الأسماء لاحتياجها إليه، من حيث توارد العوامل عليها فتحتم وجود الإعراب

(1) تهذيب اللغة -أبو منصور الأزهري - 360/2 - 367، لسان العرب - ابن منظور - 2/75 والنهاية في غريب الحديث والأثر - ابن الأثير - 3/200.

(2) سنن ابن ماجه - كتاب النكاح - باب استئمار البكر والثيب - 1/601 - رقم الحديث 1872 - قال الألباني: صحيح، انظر: السلسلة الصحيحة - الألباني - 4/33 - رقم 1456

(3) انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر - ابن الأثير - 3/200.

(4) سبق تخریجه، ص 19.

(5) انظر: إيضاح الوقف والابداء - أبو بكر الأنباري - 1/21-22.

(6) التسهيل - ابن مالك - 1/34.

(7) انظر: منهج السالك إلى ألفية ابن مالك - الأشموني - 1/47-49.

فيها لبيان ما تحدثه هذه العوامل من أنواع الإعراب وحركاته بخلاف الفعل والحرف<sup>(1)</sup> وهذا ما يوحى به تعريف الإعراب اللغطي "ما جئ به لبيان مقتضى العامل" وهو الأنسب فيما يبدو للإعراب بالمعنى اللغوي: الإبانة والإفصاح، وبذلك نستطيع القول: إنَّ الإعراب بمعناه الاصطلاحي راجع إلى أصله: المعنى اللغوي رجوعاً بيناً، وقد جاء في اللسان: " وإنما سمي الإعراب إعراباً لتبيينه وإيضاحه"، والإعراب الذي هو النحو إنما هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ وأعرب كلامه إذا لم يلحن في الإعراب<sup>(2)</sup>.

وإذن لا تناقض بين المعنيين بل إن المعنى الاصطلاحي مكمل للمعنى اللغوي ووسيلة غير العرب الفصحاء إليه.

### ثالثاً: تفسير معنى إعراب القرآن بما يتفق مع المعنى الاصطلاحي للإعراب:

على ضوء ما تقدم عن معنى الإعراب لغة وحقيقة الاصطلاحية وأنهما متلاقيان في مآل معناه الاصطلاحي، يتبيّن لي أن معنى "إعراب القرآن" الذي ورد الحض عليه كثيراً - تعلم وتعلّمـاً ونطقـاً هو:

أ. صحة تلاوة القرآن وإتقان النطق بكلماته وأداؤها أداءً صحيحاً سليماً ليتحقق بذلك معنى الإبانة والإفصاح.

ب. غير بعيد حمله على المعنى المراد من الحقيقة الاصطلاحية للإعراب، والهدف منها وقد نشأ هذا المعنى بنشأة النحو وما كانت نشأته إلا لصيانته القرآن والمحافظة على فصاحته، وللنطق به نطقـاً سليماً، وقد سبق أن بيّنت أن اللحن في القرآن كان السبب المباشر في وضع النحو، وأن من أسباب هذا اللحن فيه، أسلوبه العالي، الذي فاجأ الناس بنظام جديد في أداء الكلمات والجمل لم يألفوه من قبل، وقد روی أن عبد الله بن عمر رض، كان يضرب ولده في كتاب الله ع<sup>(3)</sup> مما بالك بال المسلمين من غير العرب الذين كانوا مع النبي ص قبل وفاته، وهم كثير، وجاء عن أبي العالية قال: "كنت أطوف مع ابن عباس وهو يعلمني لحن الكلام". قال أبو عبيد: "إنما سماه لحنـا لأنـه إذا بصرـة الصوابـ فقد بصرـة اللـحنـ".<sup>(4)</sup>

(1) التسهيل - ابن مالك - 34 / 1

(2) لسان العرب - ابن منظور - 78/2

(3) إيضاح الوقف والابتداء - أبو بكر الأنباري - 24/1

(4) تهذيب اللغة - محمد الأزهري - 62/5

وإذن لا غرابة أن يرد عن النبي ﷺ الدعوى إلى إعراب القرآن، وأن يقصد منه ما ذكرت، مثل قوله ﷺ: (أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه) <sup>(١)</sup>. وقول أبي بكر رض: (لأن أُعرب آية من القرآن أحب إلى من أن أحفظ آية) <sup>(٢)</sup>، إذاً الهدف من ذلك إتقان قراءة القرآن والقدرة على نطق كلماته نطقاً سليماً وعلى معرفة تراكيبه والإبانة عن معانيه بألفاظه وأسلوبه في الخطاب، والإبانة هي معنى الإعراب اللغوي ومال معناه الاصطلاحي، وذلك يحصل بالوسيلة المتوفرة لدى سامع هذا التوجيه فهي في وقت نزول القرآن التلقي عن النبي ﷺ والأخذ عنه، أو عن أئقن تلاوته من الصحابة رض.

فالسلبية السليمة كانت متوفرة لدى العرب فيكفيهم التلقي ومعرفة وجهه ورود الآية ليقرءوها سليمة، ولكن غير العرب الفصحاء لابد لهم من المعاناة لإتقان القراءة والمحافظة على الإعراب لعدم اللحن، وطريق ذلك تعلمه، ويفيد ذلك ما ذكره المناوي في معنى تعلم إعراب القرآن الكريم: هو النطق به سليماً من غير لحن <sup>(٣)</sup>.

إذن لا إشكال في حمل إعراب القرآن على معناه اللغوي، والتدرج به إلى المعنى الاصطلاحي، ولا داعي لحمله على معنى التوضيح وفهم الغريب، كما فعل صاحب كتاب "القرآن وأثره في الدراسات النحوية" <sup>(٤)</sup>، ولا على البيان والتفسير كما جاء في الإتقان <sup>(٥)</sup>، فائلين: إنه لا يمكن حمله على الإعراب بمعناه الاصطلاحي؛ لأنه لم يكن موجوداً عند ورود الأحاديث والآثار الدالة على فضل الإعراب، والثت على تعلمه وتعليمه، وقد تبين مما تقدم أن المعنى الاصطلاحي ما هو إلا وسيلة متأخرة لتحقيق المعنى الذي دعا إليه النبي ﷺ وصحابته رض.

وقريب منه قول الزركشي إذ قال: يستحب قراءته [أي القرآن] بالتفخيم والإعراب، لما يروى نزول القرآن بالتفخيم <sup>(٦)</sup>.

(١) سبق تخریجه، ص 19.

(٢) أخرجه أبو عبيد القاسم - فضائل القرآن - ص 348، وابن الأباري - ايضاح الوقف والابداء - 23/1، رقم الحديث (22)، والسيوطى - الإتقان - 6/2271.

(٣) انظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير - 1/558.

(٤) انظر: القرآن وأثره في الدراسات النحوية - عبد العال مكرم - ص 263.

(٥) انظر: الإتقان في علوم القرآن - السيوطى - 4/172-173.

(٦) البرهان في علوم القرآن - 1/467.

ج. النظر في إعراب الآيات القرآنية وتحليلها لغويًا، حيث:

- 1- أقبل النحويون كما سبق التنويم بذلك على كتاب الله عز وجل يستبطون منه أحكام النحو ويبنون عليه مبادئه، ويعرفون آياته، ويفسرون معانيه، ومعلوم أن كل علم يبدأ محدود الجوانب قليل المسائل في صورة محاولات تنمو شيئاً فشيئاً حتى تصل إلى مرحلة النضج، ثم قد تصبح علوماً متميزة المعاني والحدود، وهذا ما نلاحظه في جهود النحويين في ميدان دراستهم النحوية للقرآن الكريم.
- 2- كتاب سيبويه أقدم مؤلف يحمل تحليلاً فنياً للآيات، حيث تعتبر أقدم نص نحو يتوفر لدينا هو "كتاب سيبويه" يتناول نص القرآن الكريم باعتباره الدليل الأول من أدلة النحو فيه تحليلاً فنياً لمعاني بعض الآيات القرآنية، مما يعد مقدمة ومن المحاولات الأولى لنشأة التفسير الفني، وما يزيد من قيمته في هذا المضمار أنه يعتبر تسجيلاً أميناً بأسلوب العالم الفذ، لما كان يدور في حلقات الدرس ومحالس العلم في عصر سيبويه وقبله، وفي الدراسات النحوية حول القرآن الكريم، فهو حافل بآراء السابقين من شيوخه وبعض العلماء وغيرهم حول توجيه كثير من الآيات القرآنية، وجوه إعرابها أو القراءات فيها، مما يجعل لهذا السفر الضخم قيمة أكبر في توجيه العلماء نحو التفسير الفني مع التفسير الأثري الذي كان هو السائد في عصر سيبويه، كما يجعل له فضلاً أوسع على النحويين اللاحقين، لفتحه لهم باب النظر لغويًا في كتاب الله عز وجل من حيث النحو والإعراب والمعاني والاحتجاج، وهي الميادين التي توسيع فيها النحويون بعده.

#### تعليق:

فما الإعراب إلا طريق لفهم المعنى وتحليل التراكيب، كما سبق به البيان في معنى الإعراب والذي فهمه علماؤنا كما صورته من قبل فاندفعوا يخدمون كتاب الله تعالى به، وأولى ما يعني به باجي العلم بمراعاته وأحق ما صرف العناية إلى معاناته، ما كان من العلوم أصلاً لغيره منها، وحاكمًا عليها، ولها فيما ينشأ من الاختلاف عنها، وذلك هو القرآن المجيد.. فأول مبدوء به من ذلك، تائف ألفاظه عن حفاظه ثم تلقي معانيه مما يعانيه، وأقوم طريق يسلكه في الوقوف على معناه، ويتوصل به إلى تبيين أغراضه ومغزاها، معرفة إعرابه واشتقاق مقاصده من أنحاء خطابه، والنظر في وجوه القرآن المنقوله عن الأئمة الأئمّات<sup>(1)</sup>.

(1) انظر: المجيد في إعراب القرآن المجيد - السفاقي 1/222

فالإعراب معبر لفهم المعاني والغوص عليها، وأداة لتحليل الكلام وبيان أركانه ومعطياته، وعلى ضوء ما تقدم في معنى الإعراب نستطيع أن نقصد بالإعراب معناه الواسع، وهو النطق الصحيح، والقدرة على تمييز المعاني، ومعرفة أركان الجملة ومتمنتها، سواء باشرنا الإعراب اللفظي الموضوعة فيه كتب الإعراب المتقدمة أم لا، وفيها يقول الإمام السيوطي: "ومن فوائد هذا النوع معرفة المعنى؛ لأن الإعراب يميز المعاني، ويوقف على أغراض المتكلمين".<sup>(1)</sup>

### صلة كتب "المعاني" وكتب "الإعراب" بكتب "التفسير":

مما تقدم يتضح أن الإعراب وسيلة من وسائل فهم القرآن، وطريق إلى تحليل تراكيبه لإصابة المعنى الصحيح، وعدم الزيف في تفسيره، ولابد من النظر في مناهج المفسرين، وما تناولوه من قواعد النحو وأحكامه لضبط مدى صحتها، وتحديد مصدرها الذي استُقيَّتْ منه، إذ إن أسماء المعربين تنتشر انتشاراً واسعاً في كتب التفسير، ومن هنا كان الاهتمام بالإعراب وكتبه ومؤلفيها ببيان معنى الإعراب، وذكر المؤلفين فيه، والترجمة لهم، والصلة بين كتبه وكتب المعاني والتفسير.

وأما كتب "معاني القرآن" ترشدنا إلى أنها من كتب التفسير، وأنها نوع منه، تستقل بخصائص معينة في نشأتها، ولو نه الذي اتسم به، باعتباره تفسيراً لغوياً، كان بداية للتفسير من خلال النص، يعتمد فيه على طريقة العرب في كلامها وأسلوبها في مخاطباتها.

وهي بهذا الاعتبار كانت البداية لنشأة التفسير الفني، والتفسير بالرأي الذي يعمد مباشرة إلى النص لفهمه، ولا ينسى \_في كثير من الحالات والأحيان\_ الوارد فيه والمأثور في معناه، وهذا ما نحتاج إليه.

و"كتب المعاني" تمثل المرحلة الأولى من مراحل النحو وكتب التفسير، باعتبارها لوناً متميزاً هاماً لنشأة التفسير الفني، التي انبنت عليها جميع المراحل اللاحقة.

(1) انظر: الإنقاذ في علوم القرآن - 260/2.

### المطلب الثالث: كيفية توظيف العلامة الإعرابية لتحقيق أهداف النص القرآني وغاياته:

من الواضح لدى المهتمين بعلم النحو أن الإعراب في حقيقته، عبارة عن بيان موقع الكلمة أو الجملة من الكلام، وذلك يعتمد على فهم المعنى وتحديده؛ ولذلك جعله ابن جني دليلاً على اختلاف المعاني بقوله: "ألا ترى أن موضع الإعراب -على مخالفة بعضه من حيث كان- إنما جاء به دالاً على اختلاف المعاني"<sup>(1)</sup> ومعنى هذا أن الإعراب بيان ما للكلمة في الجملة من قيمة نحوية، أو معنى إعرابي، وهذا الفهم السليم للإعراب الذي يتلاءم مع طبيعة الدرس اللغوي، وأسرار التأليف، كان ينبغي له أن يسود، ليبيط أن يكون الإعراب أثراً للعامل في المفعول، وما يتربّى على هذا كله<sup>(2)</sup>. ومن هنا كانت علامات الإعراب تقوم على تغيير المعنى في أثناء الكلام، وقد وضعت للفظ المفرد؛ لتكون دليلاً على موقعه من الكلام، أو علامة قرائية لبيان المعنى، وهي ميزة اللغة العربية؛ لأنها في حقيقتها ضربٌ من ضروب الإيجاز<sup>(3)</sup>، فقد تكون الإبابة بالحركات أو بالسكون أو بالحذف أو بالحرف أو بالتنوين أو حذفه<sup>(4)</sup>.

أما النصوص التي دلت على العلاقة بين العلامات الإعرابية والمعنى فكثيرة، والإلحاح فيها على وظيفة العلامات واضح؛ فقد ربط الزجاجي بين الإعراب والمعنى، حين قال: "والإعراب إنما دخل الكلام؛ ليفرق بين الفاعل والمفعول، والمالك والمملوك، والمضاف إليه، وسائر ما يَعْتَرُ الأسماء من المعاني"<sup>(5)</sup>؛ والإعراب عند ابن جني: "هو الإبابة عن المعنى بالألفاظ، ألا ترى أنك إذا سمعت "أكرم سعيد أباه"، و"شكراً سعيداً أبوه"، علمت برفع أحدهما ونصب الآخر، الفاعل من المفعول، ولو كان الكلام شرحاً واحداً، لاستبهم أحدهما من صاحبه"<sup>(6)</sup>؛ وهو عند السكاكيني مرتبٌ في جميع جزئياته بالمعنى؛ إذ به توجه المعاني وتعرف الدلالات، وذلك بقوله: "إن كل واحدٍ من وجوه الإعراب دالٌ على معنى، كما تشهد لذلك قوانين علم النحو"<sup>(7)</sup>.

وهذا يؤكد أن العلاقة بين الحركات والمعنى، كانت من قبيل المسلمات، أن أباً الأسود سمع أعرابياً يقرأ: "أنَّ اللَّهَ بْرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِهِ" بالجر، فقال: معاذ الله أن يكون الله بريئاً

(1) الخصائص - ص 175.

(2) انظر: قضايا مطروحة للمناقشة في النحو واللغة والنقد - د. سعيد جاسم الزبيدي - ص 74.

(3) انظر: نحو وعي لغوي - د. مازن المبارك - ص 51.

(4) انظر: ابن جني النحو - د. فاضل السامرائي - 295/1.

(5) الإيضاح في علل النحو - أبو القاسم الزجاجي - ص 76.

(6) الخصائص - 35/1.

(7) مفتاح العلوم - ص 251.

من رسوله، اقرأ: ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ [التوبه: 3] ، فالكلام واحد، ولم يتغير فيه، إلا حركة اللام؛ فإذا حرّكت بالجر أدى إلى الخروج عن المعمول والعقيدة، وإذا حرّكت بالرّفع أدى إلى معنىًّا مستقيماً لا لبس فيه ولا إنكار؛ فهل كانوا يرون ذلك، وهم يظنون أنَّ حركات الإعراب لا تدل على معنىًّا، ولا أثر لها في تصوير المفهوم؟!<sup>(1)</sup>

ومن هنا كان إعراب النصوص مدخلاً طبيعياً وأساساً لفهم المضامين، ولذلك تضم المكتبة اللغوية عدداً كبيراً من هذه النصوص المعربة، من جملتها: "إعراب الحديث" للعكبري، و"إعراب لامية العرب الموسوم بأعجب العجب" للزمخشري. كما أفرد إعراب القرآن بالتأليف عدداً لا يأس به من العلماء، من أمثال: الفراء والأخفش والزجاج والنحاس وابن خالويه والعكبري وأبي حيّان، وكتبهم مطبوعة متداولة، وقد كانت مقدمات هذه الكتب تشير إلى ضرورة هذا الأمر، ومنها مقدمة القيسى التي يقول فيها: "ورأيت من أعظم ما يجب على طالب علوم القرآن، الراغب في تجويد ألفاظه وفهم معانيه ومعرفة قراءاته ولغاته، وأفضل ما القارئ إليه يحتاج، معرفة إعرابه، والوقوف على تصرف حركاته وسوائنه؛ ليكون بذلك سالماً من اللحن فيه، مستعيناً على إحكام اللّفظ به، مطلعاً على المعاني التي قد تختلف باختلاف الحركات، متلقهاً لما أراد الله تبارك وتعالى به من عباده؛ إذ بمعرفة حقائق الإعراب تُعرف أكثر المعاني، وينجي الإشكال، وتظهر الفوائد، ويفهم الخطاب، وتصبح معرفة حقيقة المراد".<sup>(2)</sup>

وما ذلك إلا لأنَّه بالإعراب تتميَّز المعاني، ويوقف على أغراضِ المتكلمين<sup>(3)</sup>، ومن هنا كان لا بدَّ أنْ يراعي المعنى في فهم حقيقة المراد من التّركيب أو الجملة أو العبارة أو المفرد قبل إعرابه، فإنه فرع المعنى<sup>(4)</sup>، ويقول ابن هشام معبراً عن ذلك أدقَّ تعبير: "وَهَا أَنَا مُوَرِّدُ بَعْنَ اللَّهِ أَمْثَلَةً، مَتَى يُبْنِيَ فِيهَا ظَاهِرُ الْلَّفْظِ وَلَمْ يَنْظُرْ إِلَى مَوْجِبِ الْمَعْنَى، حَصَلَ الْفَسَادُ، وَبَعْضُ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ وَقَعَ لِلْمُعَرِّبِينَ فِيهِ وَهُمْ بِهَا السَّبَبُ... أَحَدُهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿الَّهُ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ فَإِذَا أَنْسَلَخَ الْأَشْهُرُ لِلْحَرَمِ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدُوكُمْ وَخُذُوهُمْ وَاحْصُرُوهُمْ وَاقْعُدُوهُمْ كُلَّهُمْ كُلَّهُمْ﴾ [التوبه: 4-5] ، فإنه يتبارد إلى الذهن عطف "أنْ فعل"، على "أنْ نترك"، وذلك باطل؛ لأنَّه لم يأمرُهم أنْ يفعلوا في أموالهم ما يشاؤون، وإنما هو عطفٌ على "ما"، فهو مفعولٌ للتراك، والمعنى "أنْ نترك أنْ فعل..."، ومحاجة الوهم المذكور أنَّ المعرب يرى "أنْ" الفعل مررتين،

(1) انظر: الجامع لأحكام القرآن - القرطبي - 24/1.

(2) مشكل إعراب القرآن - مكي القيسى - 2-1/1.

(3) انظر: الصاحبي في فقه اللغة و السنن العرب في كلامها - أحمد فارس - ص42.

(4) انظر: البرهان في علوم القرآن - بدر الدين محمد الزركشي - ، 302/1.

وبيهـما حرف العطف<sup>(1)</sup>، وقد ذكر ابن هشام أنـه من الجهات التي يدخل الاعتراض على المـعرب من جـهتها، أـن يـراعي ما يـقتضيه ظـاهر الصـناعة، ولا يـراعي المعـنى، إذ كـثيراً ما تـرـد الأـقدام بـسبب ذلك<sup>(2)</sup>؛ وذلك لأنـ الخطـأ والـتحـريف في الحـركـات، كالـخطـأ والـفسـاد في المـتـحرـكـات.

ويـذهب العـلوـي إلى أـنـ المعـانـي التي تـدلـ علىـها الحـركـات الإـعـرابـيـة هي معـانـ مـطـلقـة، بـقولـه: "فـالـنـظـر في علم الإـعـراب، إنـما هو نـظـر في حـصـول مـطـلقـ المعـنى، وكـيفـيـة اـقـبـاسـه من الـفـظـ المرـكـب فلا بدـ من الإـحـاطـة بـصـحة التـركـيب، ليـأـمـنـ الخلـط في تـأـدية المعـانـي وـتـحـصـيلـها"<sup>(3)</sup>؛ بـمعـنى أـنـ الإـعـراب في المـرـحـلة الأولى، يـحدـدـ المعـانـي التي يـؤـديـها التـركـيب بـعـيـداً عن أيـ غـرضـ جـزـئـيـ، ثمـ يـفـهمـ الفـاعـلـيـةـ والمـفـعـولـيـةـ وـالـإـضـافـةـ، إذـ إنـ هـذـهـ المعـانـيـ الـثـلـاثـةـ تـحـصـرـ فيهاـ كـلـ المعـانـيـ، وـمـنـهاـ تـؤـخـذـ جـمـيعـ الدـلـالـاتـ، وـعـلـيـهـ فـمـعـرـفـتهاـ مـقـدـمـةـ عـلـىـ غـيرـهاـ؛ وـمـنـ هـنـاـ كـانـ الـانـكـالـ علىـ الـعـالـمـةـ الإـعـرابـيـةـ، باـعـتـارـهاـ كـبـرـىـ الدـوـالـ عـلـىـ المعـنىـ، وـعـلـيـهـ فـمـنـ الـواـجـبـ أـنـ نـدـرـسـهاـ، وـنـبـحـثـ فيـ أـثـنـاءـ الـكـلـامـ عـمـاـ تـشـيرـ إـلـيـهـ كـلـ عـلـامـةـ مـنـهـاـ، وـنـعـلـمـ أـنـ هـذـهـ الحـركـاتـ تـخـتـلـفـ بـاخـتـلافـ مـوـضـعـ الـكـلـمـةـ مـنـ الـجـملـةـ، وـصـلـتـهاـ بـمـاـ مـعـهـاـ مـنـ الـكـلـمـاتـ.

وـقـدـ أـدـرـكـ بـعـضـ الـلـغـوـيـينـ الـمـحـدـثـيـنـ بـعـضـ هـذـاـ، يـقـولـ رـيمـونـ طـحـانـ: "ولـئـنـ أـفـيـناـ الـآنـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ مـوـاقـعـ الـكـلـمـاتـ فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، وـأـخـذـنـ نـقـومـ أـحـيـاناـ دـوـنـ الـعـودـةـ إـلـىـ الـحـرـكـةـ، بـالـقـرـائـنـ الـخـلـاقـةـ الـتـيـ تـنـقـلـ إـلـيـنـاـ بـسـرـعـةـ مـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـوـلـدـهـ النـصـ مـنـ أـرـجـاعـ ذـهـنـيـةـ، تـسـاعـدـنـاـ عـلـىـ فـهـمـ مـاـ نـقـرـأـ فـهـمـاـ صـحـيـحاـ وـعـلـىـ نـقـدـهـ وـتـحـلـيلـهـ، فـإـنـاـ لـاـ نـزـالـ نـسـتـأـسـ بـالـحـرـكـةـ، عـنـدـمـاـ يـغـلـقـ الـمـعـنىـ عـلـيـنـاـ وـيـحـدـثـ الـلـبـسـ"<sup>(4)</sup>.

ولـعلـ خـيرـ ماـ قـيـلـ فـيـ الـحـرـكـاتـ الإـعـرابـيـةـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـمـحـدـثـيـنـ، قـولـ الـدـكـتـورـ مـازـنـ الـمـبـارـكـ: "وتـتـمـيـزـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـماـ تـمـيـزـ بـهـ بـحـرـكـاتـ الإـعـرابـ الـتـيـ هـيـ فـيـ حـقـيقـةـ الـأـمـرـ ضـربـ مـنـ الإـيـجازـ، إـذـ يـدـلـ بـالـحـرـكـةـ عـلـىـ مـعـنـيـ جـدـيدـ غـيرـ مـعـنـيـ الـمـادـةـ الـلـغـوـيـةـ لـلـكـلـمـةـ، وـغـيرـ مـعـنـيـ الـقـالـبـ الـصـرـفـيـ لـهـ، وـهـوـ مـعـنـاـهـ أـوـ وـظـيـفـتـهـ الـنـحـوـيـةـ، كـالـفـاعـلـيـةـ أـوـ الـمـفـعـولـيـةـ... وـهـكـذاـ، فـحـرـكـاتـ الإـعـرابـ لـيـسـ شـيـئـاـ زـائـداـ أـوـ ثـانـوـيـاـ، وـهـيـ لـمـ تـدـخـلـ عـلـىـ الـكـلـامـ اـعـتـابـاـ، وـإـنـماـ دـخـلـتـ لـأـداءـ وـظـيـفـةـ أـسـاسـيـةـ فـيـ الـلـغـةـ، إـذـ بـهـ يـتـضـحـ الـمـعـنىـ وـيـظـهـرـ، وـعـنـ طـرـيقـهـاـ نـعـرـفـ الـصـلـةـ الـنـحـوـيـةـ

(1) مـغـنـيـ الـلـبـبـ عـنـ كـتـبـ الـأـعـارـبـ - صـ686.

(2) انـظـرـ: مـغـنـيـ الـلـبـبـ عـنـ كـتـبـ الـأـعـارـبـ - صـ684.

(3) الـطـرـازـ الـمـتـضـمـنـ لـأـسـرـارـ الـبـلـاغـةـ وـعـلـومـ حـقـائقـ الإـعـجازـ - عـلـىـ الـعـلوـيـ - 1 / 182.

(4) الـأـسـنـيـةـ الـعـرـبـيـةـ - 2 / 13.

بين الكلمة والكلمة في الجملة الواحدة<sup>(1)</sup>، وبهذا المفهوم يكون الإعراب في مبدئه القائم على الحركات، لغةً نصيفها إلى لغتنا الأولى التي هي الألفاظ، فإذا نحن أمام ثروةٍ لغويةٍ هائلة<sup>(2)</sup>.

وبقراءةٍ واعيةٍ وموضوعيةٍ لما سبق، وبمعرفةٍ عقلانيةٍ أنَّ القرآن الكريم -إضافة إلى ما يشتمل عليه من أحكام وتشريعات وغيرها- هو آية في البلاغة والفصاحة والإتقان اللغوي، ينبغي أنْ ندركَ أنَّ تفسيرَ آياته وتحليلَ تراكيبه وفهمَ معانيه وإدراكَ غريبه، يحتاجُ إلى فهمٍ واسعٍ وعميقٍ للنحو والإعراب، فقد ذكر القرطبي عن ابن الأباري قوله: "وجاء عن أصحاب النبي ﷺ، وتابعهم ﷺ، من الاحتجاج على غريب القرآن ومشكله باللغة والشعر، ما بين صحة مذهب النحويين في ذلك، وأوضح فساد مذهب منْ أنكر ذلك عليهم"<sup>(3)</sup>.

### دور الاختلافات في الأوجه الإعرابية في توجيه المعاني في القرآن الكريم:

وممّا سبقَ يتبيّنُ لنا أنَّ التفات النحويين وتوجّههم -بعد أن صاغوا هيكلية هذا العلم الجميل- إلى تفسير القرآن الجليل كان التفاتاً طبيعياً، وتوجّهاً بدھيًّا؛ لأنَّهم لم ينسوا أنَّ الغاية من وضعهم للنحو هي خدمةُ معاني هذا الكتاب الخالد وتحليلُها واستبطاطُ الأحكام منها، كما أنَّ دراسةَ النحو لأسلوب القرآن الكريم في جميع روایاته، فيها دفاعٌ عن النحو وتعزّزُ قواعده، وتدعُمُ شواهدَه.

ولَا بدَّ من الإشارة إلى أنَّ الناظرَ في كتب إعراب القرآن وكتب التفسير، يلحظُ كثرة اختلاف النحويين في إعراب القرآن، وتعدد المعاني الناتجة عن تلك الاختلافات وتتوّعها، وقد أرجع الأستاذ عصيمة ذلك إلى أمرتين:

1- أسلوب القرآن معجز، لا يستطيع أحدٌ أن يحيط بكلِّ مراميه ومقاصده، فاحتُملَ كثيراً من المعاني وكثيراً من الوجوه.

(1) نحو وعي لغوي - ص 51-52.

(2) انظر: نحو وعي لغوي - د. مازن المبارك - ص 77.

(3) الجامع لأحكام القرآن - أبو عبد الله القرطبي - 1/24.

-2 يحتفظ النّحويون لأنفسهم بحرى الرأي وانطلاق الفكر، فلا يعرفون الحجر على الآراء، ولا تقدس رأي الفرد، مهما علت منزلته<sup>(1)</sup>.

وهذا يعني أن اختلاف النّحويين في إعراب آية ما، ينعكس على اختلاف في فهم معناها واكتشافه ومن ثم إدراكه، مما يستوجب توفر القدرة اللغوية لدى المفسر في هذا الحقل من علوم اللغة، ولا سيما أن مساحة هذا المجال في القرآن الكريم واسعة وذات أثر مهم.

ومن الملحوظ في هذا المقام، أن هذه المعاني التي تتعدد وجوهها الدلائلية بتنوعها والإعرابية، تتمحض عنها وجوه متعددة في فهم الآية القرآنية الواحدة؛ فمنها ما يؤدي إلى قوّة أو ضعف في إظهار الدلالة أو إبراز المعنى، ومنها ما يؤدي إلى اختلاف في الأحكام الفقهية للدين التي سنّها الله - تعالى - للخلق في كتابه الكريم.

(1) دراسات لأسلوب القرآن الكريم - محمد عبد الخالق عضيمة - 1/14.

## **ثالثاً : ”الدراسة التطبيقية“**

وفيها أربعة فصول:

الفصل الأول : أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الرعد وإبراهيم

الفصل الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الحجر والنحل

الفصل الثالث: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الإسراء والكهف

الفصل الرابع: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري مريم وطه

## **الفصل الأول**

### **أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الرعد وإبراهيم**

**وفيه مبحثان:**

**المبحث الأول:** أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الرعد.

**المبحث الثاني:** أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة إبراهيم.

## المبحث الأول

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الرعد

## بين يدي السورة

سورة الرعد هي السورة الثالثة عشر في ترتيب المصحف، وسميت بهذا الاسم منذ العهد النبوي، وسبب تسميتها لورود ذكر الرعد فيها، وعدد آياتها ثالث وأربعون آية في المصحف الكوفي، وأربع وأربعون آية في المدني، وخمس وأربعون في البصري وسبع وأربعون في الشامي، وفي بيان زمان نزولها هناك روایات صرحت بأنها مكية، وأخرى صرحت بأنها مدنية، وثالثة بأنها مكية إلا آيات منها فمدنية، ورابعة بأنها مدنية الآيات منها مكية، والذي تطمئن إليه النفس، أن السورة الكريمة يبدو بوضوح فيها طابع القرآن المكي، سواء أكان في موضوعاتها، أم في أسلوبها، أم في غير ذلك من مقاصدتها وتوجيهاتها، ونحوها كان في الفترة التي أعقبت موت أبي طالب، والستة خديجة رضي الله عنها.

وأبرز موضوعاتها : إقامة الأدلة المتنوعة على كمال قدرة الله تعالى وعظم حكمته، واثبات أن هذا القرآن هو من عند الله تعالى، والرسول ﷺ صادق فيما يبلغه عن ربه، وتبنيت فؤاد النبي ﷺ وتسليته عما لحقه من أذى<sup>(1)</sup>. وقد تناول هذا البحث ست عشرة مسألة، محتوية على ثلاثة وعشرين موضعًا فيها اختلاف لأوجه الإعراب، وما يتبعها من المعاني التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

وببيان هذه المسائل فيما يلي:

## ❖ المسألة الأولى:

قال تعالى: ﴿الْمَرْتَلْكَ أَيَّاتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الرعد: 1].

اختلاف في إعراب خمسة موضع من هذه الآية:

## ↙ الموضع الأول:

قوله تعالى: ﴿الْمَرْ﴾ على اعتبار أن هذه الحروف لها محل من الإعراب، وهي اسم للسورة<sup>(2)</sup>، وعليه فإنه يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(3)</sup>

(1) انظر: التفسير الوسيط للقرآن الكريم - محمد سيد طنطاوي - 431/7 - 436.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 7/1، مفاتيح الغيب - للرازي - 2/19.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 15، الدر المصنون في علم الكتاب المكنون - السميني الحلبـي - 5/7.

## • أوجه الإعراب:

في موضع (المر) ثلاثة أوجه:

**الأول: الرفع: وفيه وجهان:**

1- مبتدأ وما بعدها خبر.

2- خبر مبتدأ مذوف.

**الثاني: النصب: وفيه وجهان:**

1- تقدير حذف القسم.

2- مفعول به لفعل مذوف تقديره "أثل".

**الثالث: الجر على القسم على تقدير حرف قسم مذوف.**

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

أحدهما: هي اسم للسورة، مرفوع المحل على أنه مبتدأ، و"تلك" خبرها.

والثاني: أنه خبر مبتدأ مذوف، والتقدير هذا (المر)<sup>(1)</sup>.

**المعنى الثاني:**

أحدهما: هو على تقدير حذف القسم كما نقول (والله لأفعلن) والناصب فعل مذوف  
تقديره: التزمت الله: أي اليمين به.

والثاني: هي مفعول به لفعل مذوف تقديره أثل (الم)<sup>(2)</sup>.

**المعنى الثالث:**

"في حال الجر على القسم، حرف القسم مذوف، وبقي عمله بعد الحذف لأنه مراد، فهو  
كالمفوظ به كما قالوا الله ليجعلن في لغة من جر"<sup>(3)</sup>.

فهي قسم الله تعالى بها، وحذف حرف الجر فيها<sup>(4)</sup>.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 89/3، الدر المصون - السمين الحلبي - 5/7.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 16/.

(3) التبيان في إعراب القرآن - العكري - 15/.

(4) انظر: الكشاف - الزمخشري - 90/1، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - ابن عطية - 1/95.

• أثر الاختلاف:

اشتملت الحروف الهجائية على ثلاثة أوجه من الإعراب يتفرع من كل وجه أوجه إعرابية، وتضمنت معانٍ تفسيرية شاملة لها، وهي تدل على إعجاز حروف القرآن الكريم، الذي تحدى به سبحانه وتعالى الإنس والجن، على أن يأتوا بمثله، وهذا يدل على أن الوجه الإعجازي في القرآن هو الإعجاز البصري.

«الموضع الثاني»:

قوله تعالى: «**تِلْكَ**» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في محل رفع مبتدأ، وخبره آيات.

الثاني: في محل رفع خبر لـ (المر).

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أشير باسم إشارة المؤنث مراعاة لتأنيث الخبر (آيات) وال المشار إليه (تلك) هو ما سبق نزوله من القرآن قبل هذه الآية، أخبر عنها بأنها آيات، أي دلائل الإعجاز<sup>(2)</sup>.

المعنى الثاني:

(المر) رفع بالابتداء و(ذلك) خبره فتكون الإشارة: (ذلك) إلى آيات هذه السورة، والمراد بالكتاب السورة: أي تلك الآيات آيات السورة الكاملة العجيبة الشأن<sup>(3)</sup>.

• أثر الاختلاف:

من خلال الوجهين الإعراجيين سواء كان مبتدأ، أم خبراً فقد أشار اسم الإشارة (ذلك) إلى حقيقة جمع المؤنث (آيات) وهي تبين في الوجهين رفعة هذه الآيات الكريمة، وعلو شأنها عند الله عزوجل، ومدى الإعجاز والشأن العجيب في كمال سورتها عند ضم آياتها إلى بعضها البعض، وقد أثرت وجوه الإعراب على المعنى التفسيري للآية.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 481 / ، الدر المصنون - السمين الحلبي - 5/1.

(2) انظر: التحرير والتتوير - ابن عاشور - 78/13.

(3) فتح القيدير - الشوكاني - 90/3، وانظر: البحر المحيط - أبو حيان - 343/6.

## • الموضع الثالث:

قوله تعالى: **﴿إِيَّاكُمْ الْكِتَابُ﴾** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب<sup>(1)</sup>:

1- في محل رفع خبر لـ(ذلك).

2- في محل رفع بدل من (ذلك).

3- عطف بيان.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

ذلك التي قصصت عليك خبرها آيات الكتاب الذي أنزلته قبل هذا الكتاب الذي أنزلته إليك مما أنزلته على رسلي قبلاك"<sup>(2)</sup>.

**المعنى الثاني:**

"تعني الكتاب العجيب، الغني عن الوصف به، المعروف بذلك من بين الكتب الحقيقة باختصاص اسم الكتاب، فهو عبارة عن جميع القرآن، أو عن الجميع المنزلي"<sup>(3)</sup>.

**المعنى الثالث:**

يبين ما الذي أشار إليه، وجعل (ذلك) إشارة إلى كل واحدة من الآيات<sup>(4)</sup>.

• أثر الاختلاف:

جاءت المعاني التفسيرية وفق وجوه الإعراب الثلاثة، حيث كانت تارة في محل رفع خبر، وتارة في محل رفع بدل، وتارة عطف بيان، فآيات الكتاب خبرها كائن من عند الله، والكتاب العجيب غنيٌ عن الوصف، وكل واحدة من الآيات أنزلت من الله سبحانه، فاختلاف أوجه الإعراب أثرَ على المعنى من خلال تقدير موضع الجملة من الإعراب، وتنوع المعاني المصاحبة لها.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 481/.

(2) انظر: جامع البيان - الطبرى - 105/13، البحر المحيط - أبو حيان - 343/6.

(3) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 189/4.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/190.

## » الموضع الرابع:

قوله تعالى: **«وَالَّذِي أَنْزَلَ»** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب<sup>(1)</sup>:

**الأول:** أن يكون في محل رفع مبتدأ، و **(الحق)** - خبره، أو متعلق الجار وال مجرور (من ربك).

**الثاني:** أن يكون **(الذِي)** في محل جر صفة لـ **(الكتاب)**.

**الثالث:** في محل جر بالعطف على الكتاب.

• **المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:**

**المعنى الأول:**

"أي الكتاب المذكور بكماله لا هذه السورة وحدها **(الحق)** الثابت المطابق للواقع في كل

ما نطق به"<sup>(2)</sup>.

وذكر الشوكاني في تفسير هذا المعنى **(والذي أنزل)** جملة مبنية لكون هذا المتنزّل هو الحق، قال الفراء: **(والذي)** رفع بالاستئناف وخبره **(الحق)**.<sup>(3)</sup>

**وتقدير آخر:**

"**وَالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ كَائِنَ** (من ربك الحق) لا كما يقول المشركون **إِنَّكَ تَأْتِي** به من تلقاء نفسك فاعتصم به واعمل بما فيه، قال مقاتل: نزلت حين قال المشركون: إن محمداً أتى بالقرآن من تلقاء نفسه"<sup>(4)</sup>.

**المعنى الثاني:**

" تلك آيات الكتاب الذي أنزل إليك من ربك الحق، وإنما أدخلت الواو في **"وَالَّذِي"** وهو نعت الكتاب"<sup>(5)</sup>.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 481، الدر المصون - السمين الحلبي - 5/7، جامع البيان - الطبرى - 13/4986 معانى القرآن - الفراء - 1/2، البحر المحيط - أبو حيان - 6/343.

(2) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - ج 4/190.

(3) فتح الديار - 3/90.

(4) تفسير القرطبي - 9/237.

(5) جامع البيان عن تأويل آي القرآن - الطبرى - 13/106.

## المعنى الثالث:

"(والذي أنزل إليك) الجر على تقدير: وآيات الذي أنزل إليك"<sup>(1)</sup>، "ويكون (والذي) مما عطف فيه الوصف على الوصف وهو بشيء واحد، كما تقول "جاعني الظريف والعاقل" وأنت تريد شخصاً واحداً"<sup>(2)</sup>.

## • أثر الاختلاف:

أوجه الإعراب هنا متنوعة، سواء كانت في محل رفع مبتدأ، أو في محل جر صفة أو عطف بيان، مما كان لها أثر كبير في إظهار وإضافة معاني تفسيرية جديدة، وهذا يزيد المعنى وضوحاً.

## «الموضع الخامس:

قوله تعالى **«الحق»** يحتمل وجهين من الإعراب<sup>(3)</sup>:

الأول: أن يكون خبر للمبتدأ **(والذي أنزل)**.

الثاني: أن تكون خبر لمبتدأ مذوق تقديره **(هو الحق)**.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

"الكتاب المذكور بكماله لا هذه السورة وحدها، "الحق" الثابت المطابق للواقع في كل ما نطويه، الحقيقة بأن يخص به الحقيقة لعراقتها فيها، وليس فيه ما يدل على أن ما عاده ليس بحق أصلاً على أن حقيقته مستتبعة لحقيقة سائر الكتب السماوية لكونه مصدقاً لما بين يديه ومهيمناً عليه"<sup>(4)</sup>.

(1) فتح القدير - الشوكاني - 91/3.

(2) الدر المصور - السمين الحلبي - 7/7.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - /481، جامع البيان عن تأويل آي القرآن - الطبرى - 3/106، انظر: معانى القرآن - الفراء - 1/2.

(4) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/190.

## المعنى الثاني:

"أي هو الحق البالغ في اتصافه بهذه الصفة" <sup>(1)</sup>.

وذكر ابن عاشور في هذا المعنى: "أي هو الحق لا غيره من الكتب، فالقصر إضافي بالنسبة إلى كتب معلومة عندهم مثل قصة رستم واسفندبار اللتين عرفهما النضر بن الحارث، فالمقصود الروم المشركين الذي زعموه كأساطير الأولين؛ أو القصر حقيقي ادعائي مبالغة لعدم الاعتداد بغيره من الكتب السابقة، أي هو الحق الكامل، لأن غيره من الكتب لم يستكمل منتهى مراد الله من الناس إذا كانت درجات موصولة إلى الدرجة العليا، فلذلك ما جاء منها كتاب إلا ونسخ العمل به" <sup>(2)</sup>.

## • أثر الاختلاف:

الكلمة هنا تحتمل وجهين إعرابيين مع أنها مرفوعة سواء كانت خبراً لمبدأ موجود، أو خبراً لمبدأ محذوف، ومع ذلك كان لها أثر كبير في اظهار معندين جديدين دالين على أنَّ هذه الدراسة لها آثار كبيرة في خدمة التفسير، وتتنوع معانيه.

## ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرْوِمُهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجْلٍ مُسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءٍ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ﴾ [الرعد:2].

## • أوجه الإعراب:

قوله تعالى: ﴿تَرْوِمَهَا﴾ يحتمل وجهين من الإعراب حسب عود الضمير فيها:

يجوز في الضمير المنصوب مفعولاً وجهاً <sup>(3)</sup>:

الأول: أنه عائد على (عمد) وحينئذ تكون الجملة (ترونها) في محل جر صفة لـ (عمد).

(1) فتح القيمة - الشوكاني - 90/3.

(2) التحرير والتنوير - ابن عاشور - 13/7-8.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 418، الدر المصنون - السمين الحلبي - 1/10.

الثاني: أن الضمير عائدٌ على (السموات) فتكن جملة ترونها في محل نصب على الحال من (السموات).<sup>(1)</sup>

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

"أن لها عمد ولكن لا نراه"<sup>(2)</sup>.

المعنى الثاني:

هي مرفوعة بغير عمد<sup>(3)</sup>، والمعنى: "رفعها حالة كونها خالية من عمد".

• أثر الاختلاف:

بيّنت أوجه الإعراب في هذه الجملة (ترونها) معنيين متتوعين، وقد أزالا الإشكال هل للسموات عمد أم لا؟ والإجابة كانت في المعنيين السابقين حيث أفاد الأول أن لها عمد، ولكن لا نراها، وأفاد الثاني أنها مرفوعة بغير عمد.

❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا وَمِنْ كُلِّ الشَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ يُغْنِي اللَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الرعد: 3].

• أوجه الإعراب:

قوله تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ الشَّمَرَاتِ﴾ يحمل وجهين من الإعراب<sup>(4)</sup>:

الأول: أن يكون متعلقاً بـ "جعل" الثانية، أي جعل فيها زوجين اثنين من كل الشمرات، وهنا تكون متعلقة بحال لـ(اثنين) مقدرة.

(1) تفسير القرطبي - 9/237.

(2) انظر: جامع البيان - الطبرى - 108/13-109، زاد المسير في علم التفسير - ابن الجوزي - 1، انظر: معاني القرآن - الفراء - 2/1.

(3) الدر المصور - السمين الحلبي - 7/10.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - 482، الدر المصور - السمين الحلبي - 1/12.

الثاني: أن يتعلّق بجعل الأولى، وبناء عليه تكون شبه الجملة في محل نصب عطفاً على رواسي.

• المعنى التفسيري للإعراب:

المعنى الأول:

أي جعل فيها من كل الثمرات زوجين اثنين، الزوج يطلق على الاثنين، وعلى الواحد المزاوج الآخر، والمراد هنا بالزوج الواحد، وهذا أكد الزوجين بالاثنين لدفع توهّم أنه أريد بالزوج هنا الاثنين، أي جعل كل نوع من أنواع ثمرات الدنيا صنفين، إما في اللونية: كالبياض والسود ونحوهما، أو في الطعمية كالحلو والحامض ونحوهما، أو في القدر كالصغر والكبر، أو في الكيفية كالحر والبرد<sup>(1)</sup>.

المعنى الثاني:

"أن يتم الكلام على قوله (ومن كل الثمرات) فيتعلق بـ(جعل) الأولى، تقديره: أنه جعل في الأرض كذا وكذا ومن كل الثمرات"<sup>(2)</sup>.

وذكر ابن عاشور في هذا المعنى قوله: (ومن كل الثمرات) عطف على "أنهاراً" فهو معمول لـ (جعل فيها رواسي) ودخول (من) على (كل) جرى على الاستعمال العربي في ذكر أجناس غير العاقل كقوله "وبث فيها من كل دابة"، و(من) هذه تحمل على التبعيض؛ لأن حقائق الأجناس لا تتحصر، والموجود فيها ما هو إلا بعض جزئيات الماهية؛ لأن منها جزئيات انقضت، وفيها جزئيات ستوجد، فینبغي الوقف على "ومن كل الثمرات" وبذلك انتهى تعداد المخلوقات المتصلة بالأرض، وقال بعده ابن عاشور وهذا أحسن تفسيراً<sup>(3)</sup>.

ووجه أبو السعود أن يتعلّق بجعل الأول، ويكون الثاني استئناف لبيان كيفية ذلك الجعل<sup>(4)</sup>.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 91/3، جامع البيان عن تأويل آي القرآن - الطبرى - 110/13، انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 192/4.

(2) الدر المصور - السمين الحلبي - 12/7.

(3) انظر: التحرير والتنوير - ابن عاشور - 83/13.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 192/4.

## • أثر الاختلاف:

بدا واضحًا في إعراب هذه الجملة القرآنية أثر اختلاف الإعراب على التفسير، وتبيّن أثر الآراء النحوية على المعاني التفسيرية الذي يتعلّق بدراستنا.

## ❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَرَزْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكْلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [الرعد: 4].

## • أوجه الإعراب:

اختلف في إعراب ثلاثة مواضع من هذه الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله تعالى: ﴿قِطْعٌ﴾ يحتمل وجهين من الإعراب<sup>(1)</sup>:

الأول: الرفع على أنه مبتدأ مؤخر.

الثاني: الرفع على أنه فاعل لمتعلق الظروف وهو فعل مذوف مقدر.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

شرح تعالى في شيء من تفصيل ما في الأرض من الآيات مؤخرًا المبتدأ، وقد ابتدأ بخبره المذوف والمعنى قطع متجاورات كائنات في الأرض.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

مرفوع على أنه فاعل لفعل مذوف تعلق به الجار وال مجرور، والمعنى: ويوجـد في الأرض قطع متجاورات.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - ص482، الدر المصنون - السمين الحلبي /12.

(2) انظر: نظم الدر في تناسب الآيات والسور - البقاعي - ص122.

## • أثر الاختلاف:

كان الاختلاف في هذا الموضع في الوجه الإعرابي متعلقاً بالرفع إما على أنه مبتدأ مؤخر، أو فاعل لمتعلق الظرف، وقد أفاد المعنian وجود قطع متاورات في الأرض، ولا اختلاف بينهما، فهما يصباan في قالب واحدٍ، ويدل على عدم تعارض المعانى وإن اختلفت الوجوه الإعرابية.

## «الموضع الثاني:

قوله تعالى «جَنَّاتٌ»، ويحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب<sup>(1)</sup>:

الأول: معطوف على قطعٍ.

الثاني: مبتدأ مؤخر.

الثالث: الفاعلية لمتعلق الجار قبله، وهو فعل مذوق مقدر.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

وقطعٌ متاورات كائنات في الأرض وجَنَّاتٌ من أعناب كذلك.

المعنى الثاني:

على كونها مبتدأ مؤخر فيكون المعنى: وجَنَّاتٌ من أعناب كائنات في الأرض.

المعنى الثالث:

على تقدير الفاعلية لمتعلق الجار قبله، والمعنى: ويوجد في الأرض جَنَّاتٌ من أعناب.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تعددت الوجوه الإعرابية وتتنوعت المعانى التفسيرية، فتارة مرفوعة معطوفة، وتارة مرفوعة مبتدأ مؤخر، وتارة مرفوعة على الفاعلية، فجاءت المعانى لتضفي على تفسير الآية وضوحاً وبياناً، وهذا يدل على أهمية دور الإعراب في زيادة المعنى التفسيري كما يظهر من خلال هذه الدراسة.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 482.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 92/3.

﴿الموضع الثالث: قوله تعالى ﴿زرع﴾ فيه قراءتان: <sup>(1)</sup>

الأولى: (زرع) قرأ المكي وحفص البصريان، وابن كثير بفتح العين، عطفاً على (قطع).

الثانية: (زرع) قرأها الباقيون بالخض، عطفاً على (أعناب).

• المعنى التفسيري لأوجه القراءات:

المعنى الأول:

في حالة الرفع فيكون المعنى: وقطع متجاوزات كائنات في الأرض وجناتٌ وزرع كذلك. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

وفي حالة الخفض يعطى على الأعناب، ويكون المعنى: جناتٌ كائناتٌ في الأرض من أعنابٍ وزروعٍ.

• أثر الاختلاف:

أفاد اختلاف القراءتين وجهين إعرابيين، فالقراءة الأولى لها وجه إعرابي، والقراءة الثانية لها وجه إعرابي آخر، وكل قراءة بوجهها الإعرابي معنى تفسيري، وهذا يبين أثر القراءات والإعراب في إبراز المعنى التفسيري.

❖ المسألة الخامسة:

- قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُمْ أَئِذَا كُنَّا تُرَابًا أَئِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَغْنَاقِهِمْ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [الرعد:5].

أوجه الإعراب:

قوله تعالى: **﴿فعجب قولم﴾** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن ص 482، الدر المصنون في علم الكتاب المكونون - السمين الحلي - 1/12.

(2) انظر: زاد المسير في علم التفسير - ابن الجوزي - 122، فتح القدير - الشوكاني - 3/92.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن ص 482، الدر المصنون - السمين الحلي - 1/15.

الأول: أنه خبر مقدم، و(قولهم) مبتدأ مؤخر.

الثاني: مبتدأ وخبره (إذا كنا)، والكلام كله في موضع نصب بقولهم.

الثالث: مبتدأ بمعنى مُعْجِب و(قولهم) فاعلٌ به.

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

##### المعنى الأول:

"أَيْ إِنْ عَجِبْتَ يَا مُحَمَّدَ مِنْ إِنْكَارِهِمْ إِلَّا عِدَادُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالشَّمَارِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنَ الْأَرْضِ الْوَاحِدَةِ فَقُولُهُمْ عَجَّبٌ" يعجب منه الخلق لأن الإعادة في معنى الابتداء.<sup>(1)</sup> وذكر النسفي في هذا المعنى: "(فعجب قولهم): خبر ومبتدأ أي فقولهم حقيق بأن يتعجب منه؛ منْ قدر على إنشاء ما عَدَّ عليك، كان الإعادة أهون شيء عليه، وأيسره، فكان إنكارهم أَعْجَبَهُمْ مِنَ الْأَعْجَابِ".<sup>(2)</sup>

##### المعنى الثاني:

يقول تعالى لرسوله محمد ﷺ: وإن تعجب من تكذيب هؤلاء المشركين بأمر المقادير مع ما يشاهدونه من أمر الله سبحانه ودلائله في خلقه على أنه قادر على ما يشاء، ومع ما يعترفون به من أنه ابتدأ خلق الأشياء، فكونها بعد أن لم تكن شيئاً مذكوراً، ثم هم بعد هذا يكذبون خبره في أنه سيعيد العالمين خلفاً جديداً، وقد اعترفوا وشاهدوا ما هو أَعْجَبَ مما كذبوا به، فالعجب من قولهم ﴿أَئِذَا كُنَّا كُنَّا تُرَابًا أَئِنَّا لَفِي حَلْقٍ﴾.<sup>(3)</sup>

وذكر أبو السعود في هذا المعنى: "ويجوز أن يكون مبتدأ لكونه موصوفاً بالوصف المقدر كما أشير إليه، فالمعنى وإن تعجب فالعجب الذي لا عجب وراءه قولهم هذا فاعجب منه، وعلى الأول وإن تعجب فقولهم هذا عجب لا عجب فوقه".<sup>(4)</sup>

(1) تفسير القرطبي - القرطبي-242/9.

(2) مدارك التنزيل وحقائق التأويل - 539/2.

(3) انظر: تفسير ابن كثير - 432/4.

(4) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 194/4.

## المعنى الثالث:

قال أبو البقاء: عجب بمعنى معجب ثم قال: فعلى هذا يجوز أن يرتفع (فعجب قولهم) به، وتعقب بأنه لا يجوز ذلك لأنه لا يلزم من كون شيء بمعنى شيء أن يكون حكمه في العمل حكمه، فمعجب يعمل، و"عجب" لا يعمل، ألا ترى أن فعلاً كذبح، وفعلة كقبض، وفعلة كغرفة بمعنى مفعول ولا يعمل عمله، فلا تقول مررت برجل ذبح كبشه، أو قبض ماله، أو غرف ماءه، بمعنى مذبح كبشه، ومقطوع ماله، ومغروف ماءه، وقد نصوا على أن هذه تتوب في الدلالة لا العمل عن المفعول، وحصر النحويون ما يرفع الفاعل في أشياء، ولم يعودوا المصدر إذا كان بمعنى اسم الفاعل منها".<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الاختلاف في الإعراب نتج عنه ثلاثة أوجه إعرابية، فتارةٌ خبر مقدم، وتارة مبتدأ، وتارة بمعنى معجب، وقد أثرت ثلاثة معانٍ تفسيرية واضحة وجلية.

## ❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّنْ رَّبِّهِ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ﴾ .  
[الرعد: 7]

## • أوجه الإعراب:

قوله تعالى: **«ولكل قوم هاد»** ويحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: جملة مستأنفة، وهادٍ مبتدأ مؤخر، وخبرها متعلق الجار والمجرور المقدر.

الثاني: أن (لكل قوم) متعلق بـهاد و(هاد) نسق على منذر، أي: إنما أنت منذرٌ وـهادٍ لكل قوم، وهذا فصل بين حرف العطف والمعطوف.

الثالث: أن المبتدأ محفوظ تقديره (وهو لكل قوم هاد)، وأن هادياً خبر للمبتدأ المحفوظ.

(1) البحر المحيط - أبو حيان - 352 / 6.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 483، الدر المصنون - السمين الحببي - 20/1.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

إذا جعلنا (ولكل قوم هاد) كلاماً مستأنفاً فالمعنى: "أن الله تعالى خص كل قوم ببني ومعجزة تلائمهم فلما كان الغالب في زمن موسى عليه السلام السحر، جعل معجزته ما هو أقرب إلى طريقهم، ولما كان الغالب في زمن عيسى عليه الصلاة والسلام الطب جعل معجزته ما كان من تلك الطريقة وهي إحياء الموتى، وإبراء الأكمه والأبرص، ولما كان الغالب في زمان محمد ﷺ الفصاحة والبلاغة جعل معجزته ما كان لائقاً بذلك الزمان، وهو فصاحة القرآن، فلما لم يؤمنوا بهذه المعجزة مع أنها أليق بطبعاتهم فبأن لا يؤمنون بباقي المعجزات أولى، هذا تقرير القاضي وبه ينتمي الكلام<sup>(1)</sup>

**المعنى الثاني:**

"إنما أنت منذر وأنت هاد لكل قوم"<sup>(2)</sup>، وهاد على هذا التأويل بمعنى داع إلى طريق الهدى.<sup>(3)</sup>

كون الجملة مستأنفة وهي جملة اسمية، مبتدئها مؤخر، وخبرها مذوف مقدر دل عليه الجار والمجرور المتقدم، والمعنى: وهاد كائن لكل قوم. المراد به الرسول المرسل بالمعجزات والهدايات التي تلائم كل قوم.

**المعنى الثالث:**

"إنما أنت منذر وهو لكل قوم هاد، والجار والمجرور متعلق بالخبر أيضاً."<sup>(4)</sup>

• أثر الاختلاف:

تنوعت المعاني التفسيرية لهذه الآية، وذلك بتتواء وجوه إعراب الجملة (ولكل قوم هاد) سواء كانت استثنافية، أو متعلقة بـ (هاد) ومعطوفة على منذر، أو خبراً لمبتدأ مذوف، فقد فسرت تفسيراً وافياً بحسب موقعها الإعرابي، وهذا يدل على أن نزول هذه الآيات من لدن حكيم خبير.

(1) تفسير الباب في علوم الكتاب-ابن عادل-165.

(2) معالم التنزيل-البغوي-176.

(3) تفسير الجواهر الحسان في تفسير القرآن-الشعالي.

(4) تفسير الباب-ابن عادل-133.

## ❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: ﴿اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدُهُ بِمِقْدَارٍ﴾ [الرعد: 8]

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله تعالى: «ما تحمل» تحتمل (ما) ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: أن تكون موصولة اسمية بمعنى الذي، والعائد مذوق، وموضعها نصب بـ(يعلم).

الثاني: أن تكون استفهامية فتكون منصوبة بـ (تحمل)، والجملة في موضع نصب.

الثالث: أن تكون مصدرية، وما الفعل بعدها في تأويل مصدر منصوب بـ (يعلم).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الله يعلم الذي تحمله كل أُنْثَى في بطنها، وعمومها يقتضي علم الله بحال الحمل الموجود من ذكورة وأنوثة، وتمام ونقص، وحسن وقبح، وطول وقصر، ولون <sup>(2)</sup>، وغيرها من شقاوة وسعادة ورزق.

## المعنى الثاني:

الله يعلم ماذا تحمل في بطنها، وعلى أي حال هو، وفي هذا المعنى تكون ما مفعول لتحمل، والجملة من الفعل ومفعولها في موضع نصب مفعول ليعلم. <sup>(3)</sup>

## المعنى الثالث:

على أنها مصدرية: أي الله يعلم حمل كل أُنْثَى، وعلى هذا المعنى يكون المصدر المؤول منصوب بـ (يعلم).

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - ص 483، الدر المصنون - السمين الحلبي - 22/1.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/92، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/197.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 6/356.

• أثر الاختلاف:

استعرضت ثلاثة أوجه إعرابية لقوله (ما) وهي إما موصولة، أو استفهامية، أو مصدرية، وإن لكل واحدة منها معنىًّا تفسيرياً بما احتملته من تقدير، مما يبين دور الإعراب في التفسير من خلال دراسة مواضع الاختلاف.

«الموضع الثاني»:

قوله تعالى: «عنه» يحمل أربعة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: متعلق بصفة لشيء تقديرها كائن عنده.

الثاني: في موضع رفع صفة لكل، وخبر كل متعلق بمقدار، تقديره كائن.

الثالث: في موضع جر صفة لمقدار.

الرابع: ظرف لما يتعلق به الجار، وهو الخبر المقدر لكل.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

كل شيء من الأشياء التي من جملتها الأشياء المذكورة كائنة عند الله سبحانه.

المعنى الثاني:

كلُّ ما هو كائن محكوم وموصوف بأنه من عند الله.

المعنى الثالث:

كل شيء بمقدار ومقداره كائنٌ علم صفتة ومقداره ووقته عند الله، أي وصف هذا المقدار في علم الغيب عند الله.

المعنى الرابع:

كلُّ شيء بزمانه ومكانه عند الله.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - ص 483، الدر المصنون - السمين الحلبي - 1/22-23.

## • أثر الاختلاف:

استعرضت شبه الجملة (عنه) أربعة أوجه إعرابية متعددة، وتتنوع من خلالها المعاني التفسيرية بشكل واضح، مما زاد في جلاء المعنى التفسيري للآية.

## ❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالٌ﴾ [الرعد:9]

## • أوجه الإعراب:

قوله تعالى: «**عالِم**» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: أن يكون مبتدأ و(الكبير) خبر لمبتدأ مذوق تقديره (هو) والجملة خبر لعالم.

الثاني: خبر مبتدأ مذوق أي هو عالم.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أي عالم كل غائب عن الحس، وكل مشهود حاضر، هو الكبير المتعال في كبرياته سبحانه.

## المعنى الثاني:

هو عالم الغيب الكبير المتعال، يبين أنه تعالى عالم بجميع ما يأتون وما يذرون من الأفعال والأقوال، ومن صفتة أنه الكبير المتعال.

## • أثر الاختلاف:

نتج عن الوجهين الإعرابيين معنيان تفسيرييان، أظهرها أثر اللغة العربية ومرؤونتها، فقوله تعالى (عالم الغيب) احتمل تارةً مبتدأً وضّح علم الله عزوجل لكل غائب عن الحس، وتارةً خبراً لمبتدأ مذوق بين أن الله تعالى هو عالم الغيب بكل الأفعال والأقوال، مما أثرى المعنى التفسيري.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - ص 483، الدر المصون في علم الكتاب المكنون - السمين الحبشي - 1/23.

## ❖ المسألة التاسعة:

- قوله تعالى: «سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ القَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَحْفِي بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ» [الرعد: 10]

## • أوجه الإعراب:

قوله: «سواء» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: خبر مقدم و(من أسر) والمعطوف عليه هو المبتدأ.

الثاني: مبتدأ، وجاز الابتداء به لوصفه بقوله "منكم"

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

سواء خبر مقدم قدم للتبيه أي أنه من أسر ومن جهر في علم الله سواء، أسر وجهر جملة الصلة متعلق بالمبتدأ المؤخر، وهنا قدم الخبر للتبيه والأهمية، أي أنه من أسر ومن جهر مستوي في علم الله عز وجل،

قال ابن عاشور في تفسيره: "يجوز جعل سواء خبراً مقدماً، ومن أسر مبتدأ مؤخر، ومنكم حال". <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

مستوي منكم من أسر ومن جهر، لفظ سواء يطلب اثنين تقول: سواء زيد وعمرو، سواء مصدر، والمعنى ذو سواء، وبذلك نقول المجهر والمسر في علم الله سواء، وجاز أن يكون سواء مبتدأ لأنها موصوف بقوله (منكم).

## • أثر الاختلاف:

أفاد الاختلاف في إعراب قوله (سواء) معنيين، يبينان استواء علم الله عزوجل لمن أسر ومن جهر، وتقديم الكلمة في كونها خبراً مقدماً أفاد تبيهاً وأهميةً للحديث الذي يليه، وهذا

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العبري - 483، الدر المصون في علم الكتاب المكون - السمين الحلبـي - 23/1 - 24.

(2) التحرير والتوكير - 1/99.

يدل على أهمية معرفة اللغة العربية، والدرأة بالقواعد الأساسية لها لما تقيده في تفسير آيات الله.

#### ❖ المسألة العاشرة:

- قوله تعالى: ﴿وَلَهُ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالآصَالِ﴾ [الرعد: 15].

#### • أوجه الإعراب:

قوله تعالى «طوعاً وكراهاً» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على المفعولية.

الثاني: منصوب على الحالية.

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أُسجد الله له الطائعين والكارهين (المطيعين والمكرهين) وبذلك وقع عليهم فعل السجود على الطائعين والمكرهين.

المعنى الثاني:

بيان لحال الساجدين، إذا سجدوا، فالطائعون سجدوا طائعين، والكارهون سجدوا كارهين، وبذلك وقعت طائعين وكارهين في جواب كيف، فنصبت على الحالية.

#### • أثر الاختلاف:

تنوعت أوجه الإعراب في هاتين الكلمتين، فظهر اختلاف المعنى بناءً على اختلاف الإعراب، حيث أفادت معنيين ظهر في المعنى الأول وقوع فعل السجود على الطائعين والمكرهين، والثاني استدعي سؤال حول كيفية سجودهم؟

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 485.

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ أَبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾. [الرعد: 23].

## • أوجه الإعراب:

اختلف في إعراب موضعين من الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله: «جَنَّاتُ» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: أن يكون مرفوعاً على الابتداء.

الثاني: أن يكون مرفوعاً بدلاً من (عقبى الدار) في الآية: ﴿وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ أُولَئِكَ لُهُمْ عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: 22]

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

جَنَّاتٌ مبتدأ، وتم المعنى بالخبر (يدخلونها) حيث اشتملت جملة الخبر على فعل وفاعل ومفعول، وبهذا حصل تمام المعنى على أن (جَنَّاتٌ عَدْنٌ) مبتدأ مركب تركيباً إضافياً.

## المعنى الثاني:

(جَنَّاتُ عَدْنٍ) بدلاً من عقبى الدار، والمعنى: عقبى الدار يدخلونها، ومن صلح من أبائهم.. الخ، وهذه العقبى هي جَنَّاتٌ عَدْنٌ، وهي عاقبة كل من صلح.

## • أثر الاختلاف:

أفاد الاختلاف في احتمال الوجهين الإعرابيين معنيين مختلفين، فتارة أفاد الابتداء، وتارة أفاد البدل.

(1) التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 486.

## » الموضع الثاني:

«من صلح» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: أن يكون مرفوعاً عطفاً على الواو وأغنى الفعل بالمفعول عن التأكيد بالضمير المنفصل.

الثاني: أن يكون منصوباً على المفعول معه، أي بمعنى مع.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

على كونها معطوفة على الواو في يدخلونها، ولا حاجة لتقدير ضمير منفصل لأن نقول: هم ومن صلح، وذلك لوجود الفصل في الضمير المنصوب وهو الهاء في يدخلونها، والمعنى: (جنت عدن) يدخلها الصالحون، ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم.

## المعنى الثاني:

(ومن صلح) الواو واو معية، وجملة صلح صلة الموصول، والمعنى: جنت عدن يدخلونها مع الصالحين من آبائهم، أي الصالحون يدخلون الجنة بمعية وصحبة الصالحين من آبائهم وأزواجهم، وذرياتهم.

## • أثر الاختلاف:

ظهر اختلاف المعنى هنا بناءً على اختلاف الإعراب، بما يبرز إعجاز القرآن الكريم وبيان نظمه، فالجملة لم تتغير، وإنما موقعها الإعرابي هو الذي تغير بناءً على الرفع عطفاً أو النصب مفعولاً معه، فموقع الجملة نوعٌ مني الآية تقسيرياً.

## ❖ المسألة الثانية عشر:

- قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾

[الرعد: 28]

## • أوجه الإعراب:

قوله: «(بذكر الله) يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(2)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري-486، الدر المصنون في علم الكتاب المكونون-السمين الحلبي- .44/1

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري-486، الدر المصنون في علم الكتاب المكونون-السمين الحلبي- .46/1

الأول: في موضع نصب مفعول به.

الثاني: أن يكون حالاً من القلوب، أو متعلق بمحذف على أنه حال من قلوبهم.

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

قلوب المؤمنين تطمئن بذكر الله، (بذكر الله) شبه جملة في موضع نصب مفعول به الفعل (طمئن) فاعله مستتر متعلق بالقلوب، أو قولنا ماذا يطمئن قلوب المؤمنين، تقع ذكر الله في جواب لماذا، وفع فعل الاطمئنان في القلوب، أوقعه ذكر الله، ذكر الله متعلق بـطمئن، ولو لا ذكر الله ما اطمئن قلب المؤمن.

المعنى الثاني:

حال القلوب المطمئنة ذاكرة الله، أي حال قلوب المؤمنين ذاكرة الله، الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم اطمأنت بذكر الله وبذلك كانت بذكر الله متعلق بمحذف على أنه حال من قلوبهم.

#### • أثر الاختلاف:

إن اختلاف أوجه الإعراب في قوله (بذكر الله) في هذه الآية مابين نصب مفعولاً به، أو حالاً من القلوب، أو المتعلق المحذف، أظهر معانٍ جميلة، فال الأول : لو لا ذكره عز وجل ما اطمئن قلب، والثاني: تَعْرِضُ أحوال القلوب الذاكرة.

#### ❖ المسألة الثالثة عشر:

- قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَا بِهِ﴾ [الرعد:29]

#### • أوجه الإعراب:

قوله «الذين» يتحمل أربعة أوجه: <sup>(1)</sup>

الأول: في محل رفع مبتدأ، و(طوبى لهم) مبتدأ ثانٍ وخبر، والجملة في موضع رفع للمبتدأ.

الثاني: أن يكون في محل رفع خبراً لمبتدأ محذف "أي هم الذين آمنوا".

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكاري- 486، الدر المصون في علم الكتاب المكونون - السمين الحلبي -

الثالث: في محل نصب بدلاً من (منْ أَنَابَ) في الآية ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أَنَابَ﴾ [الرعد: 27]

الرابع: أن يكون في محل نصب بإضمار فعل تقديره "أعني".

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

الذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة الموصول، وعملوا الصالحات معطوفة على الصلة، وطوبى مبتدأ ثانٍ وخبره مقدر دل عليه الجار والمحرر، والمعنى: الذين آمنوا وعملوا الصالحات، منزلة عظيمة كائنة لهم.

**المعنى الثاني:**

هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات، وحالهم أن طوبى كائنة لهم.

**المعنى الثالث:**

أن تكون (الذين) بدلاً من (منْ أَنَابَ) في قوله تعالى (ويهدي إليه منْ أَنَابَ)، وكأن الذين أنابوا هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات، فالهداية من الله للذين أنابوا بآيمانهم وعملهم للصالحات.

**المعنى الرابع:**

أعني وأخص الذين آمنوا وعملوا الصالحات، فالعامل في "الذين" هو الفعل المضمر أعني، والمعنى: أن الطوبى وحسن المآل المعنى بها هم الذين آمنوا، وهي مخصوصة لمن آمن وعمل صالحًا دون سواهم.

• **أثر الاختلاف:**

أثرت الوجوه الإعرابية الأربع السابقة معانٍ تفسيرية تؤكد حاجة المفسرين لمعرفة قواعد وأسسيات اللغة العربية، مما يبيّن الأسلوب القرآني الفصيح الذي تحدث بلغة العرب الفصحاء.

## ❖ المسألة الرابعة عشر:

قوله تعالى: ﴿... وَلَا يَرَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةً أَوْ تَحْلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾. [الرعد: 31].

## • أوجه الإعراب:

قوله تعالى: **﴿أَوْ تَحْلُ﴾** يحتمل فاعل (تحل) وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: ضمير يعود على القارعة.

الثاني: ضمير للخطاب ويعود على الرسول ﷺ، ويكون موضع الجملة نصباً عطفاً على جملة تصيبهم.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الفاعل لتحل ضمير القارعة لأن (أو) حرف عطف، و(تحل) معطوفة على (تصيبهم)، والفاعل ضمير (هي) أي القارعة، أي أن القارعة تحل قريباً، والمعنى: تحل مكاناً قريباً من دارهم، ومن دارهم متعلقاً بقريباً، فيتطاير عليهم شرارها، وتصيبهم ويلاتها.

## المعنى الثاني:

الفاعل لتحل هو ضمير المخاطب وهو للرسول ﷺ، أي تحل أنت يا محمد بجيشك قريباً من دارهم، كما حل بالحبيبة، قريباً من مكة، وكان ذلك مقدمة لفتحها.

## • أثر الاختلاف:

احتمل فاعل (تحل) أن يكون ضمير يعود على القارعة، أو ضمير الخطاب، فتكون الجملة في موضع النصب عطفاً، فمكان المعنى الأول يعطي الظرفية، وتدل على المكان، وحلول القارعة على الكفار، وكان الثاني: عطف على قوله (تصيب) مما بين حلول الرسول قريباً، وهو إشعار لفتح مكة.

(1) التبيان في إعراب القرآن-العكري-487، الدر المصنون في علم الكتاب المكتون-السمين الحبي-55/1.

## ❖ المسألة الخامسة عشر:

قوله تعالى: ﴿مَثُلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَقْوُنَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكُلُّهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ﴾ [الرعد: 35]

## • أوجه الإعراب:

أختلف في إعراب موضعين من هذه الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله «**مثُل الجنة**» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

**الأول:** مبتدأ وخبره مذوق تقديره: **مثُل الجنة جنة تجري.**

**الثاني:** (مثُل) مبتدأ والخبر (جري) وهذا عند البصريين خطأ لأن المثل لا تجري من تحته الأنهر.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

"**مثُل الجنة**" مبتدأ، جاء خبره مذوق، أي فيما قصصناه عليكم، أو قولنا مثل الجنة جنة تجري من تحتها الأنهر على حذف الموصوف تذكيراً لما غاب عنا بما نشاهد، والتي صفة للجميع، وجملة (جري من تحتها الأنهر) تفسير للخبر المذوق، وهي بذلك نصب على الحال، "مثُل الجنة التي وعد المتقون جارية من تحتها الأنهر".

## المعنى الثاني:

"**مثُل الجنة**" مبتدأ، وجملة تجري خبر، على أن تكون (جري) مخبرة عن حال الجنة التي أعدها الله وليس عن المثل، على أن (**مثُل الجنة**) جاء مبتدأً مركباً تركيباً إضافياً، وليس "مثُل" بمفردها.

## • أثر الاختلاف:

احتفل قوله (مثُل) الابتداء، واختلف في الخبر هل مذوق أو جملة (جري)، والمعنيان واردان، ويخدم موضوع دراستنا، فقد تم توجيه هذا الاختلاف وأفاد معنى تفسيرياً.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- 487، الدر المصنون في علم الكتاب المكونون- السمين الحلبي-

## ◀ الموضع الثاني:

قوله **﴿أَكْلُهَا دَائِم﴾** يحتمل فيه ثلاثة أوجه: <sup>(1)</sup>

الأول: جملة مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

الثاني: خبرية في محل رفع.

الثالث: في محل نصب.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

(أكلها دائم) جملة تامة من مبتدأ وخبر، حيث جاءت الجملة واصفة لأكل الجنة، وهو أكل دائم كأن نقول أكل الجنة دائم، وكأن سائلاً يقول: وكيف أكلهم في الجنة، فكان الجواب: أكلها دائم، لأنه لا أكل دائم إلا أكل الجنة، وما دونه منقطع.

## المعنى الثاني:

كونها الخبرية، فهي خبر ثانٍ للمبتدأ الأول (مثل الجنة)، والمعنى: أخبرهم عن أكل الجنة أنه دائم.

## المعنى الثالث:

كونها حالية، فهي تبين حال الجنة من حيث دوام أكلها، وهذا يعني أن أهلها يتمتعون بأكل دائم لا انقطاع فيه أبداً.

## • أثر الاختلاف:

أوجه الإعراب الثلاثة للجملة، سواء كانت استثنافية أو خبرية أو حالية ساهمت في تعدد المعاني التفسيرية وتتنوعها بما يحقق دور الإعراب في المعنى، بل وأثرت المعنى التفسيري للآية.

## ❖ المسألة السادسة عشر:

قوله تعالى: **﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾**. [الرعد: 43].

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- 487، الدر المصون في علم الكتاب المكونون- السمين الحلبي-

.60/1

## • أوجه الإعراب:

قوله (من) على فتح الميم (من) وهو بمعنى الذي فيه ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: رفع على موضع اسم الله.

الثاني: في موضع جر عطفاً على لفظ اسم الله تعالى.

الثالث: أن يكون خبراً، والمبتدأ علم الكتاب.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

الأول: اسم الله مجرور لفظاً مرفوع مهلاً، الله شاهد ويشهد، لذلك من معطوفة على لفظ الجلالة، لأن الله شهيد، والشاهد عنده هو الكتاب الذي يشتمل على كل صغيرة وكبيرة.

الثاني: تعطف من على لفظ الجلالة، لأن لفظ الجلالة مجرور لفظاً، كفى بالله شهيداً، وكفى بمن عنده علم الكتاب شهيداً.

الثالث: على كونه خبراً نقول من عنده علم الكتاب شهيداً. علم الكتاب عند من عنده علم الكتاب، الضمير في عنده يعود على الله عز وجل، وعلم الكتاب مقصور على الله.

## • أثر الاختلاف:

تعدد المعاني التفسيرية بما احتملته (من) من وجوه إعرابية مختلفة بما كان له أثر في تنوع هذه المعاني، فقد احتملت ثلاثة أوجه إعرابية ولكل تقديره ومعناه الذي يحتمله ذلك التقدير.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري-488.

## المبحث الثاني

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة إبراهيم

## بين يدي السورة

"سورة إبراهيم هي السورة الرابعة عشر في ترتيب المصحف، وترتيبها في النزول كان بعد سورة نوح عليه السلام، وعدد آياتها اثنتان وخمسون آية في المصحف الكوفي، وإحدى وخمسون آية في البصري، وأربع وخمسون في المدني، وخمس وخمسون في الشامي.

وسميت بهذا الاسم لاشتمالها على الدعوات الطيبات التي تضرع بها إبراهيم عليه السلام إلى ربه، ولا يُعرف لها اسم آخر سوى هذا الاسم. وجمهور العلماء على أنها مكية، وليس فيها آية أو آيات غير مكية، "فصول السورة متراقبة، تبرر القول أنها نزلت دفعه واحدة أو فصولاً متلاحقة، وقد روى أن الآيتين (28-29) مدنیتان، ومضمونهما وانسجامهما مع السياق يسوغان الشك في الراية"<sup>(1)</sup>.

وأبرز موضوعاتها: إثبات أصول العقيدة من الإيمان بالله تعالى وبالرسول وبالبعث والجزاء، وإقرار التوحيد، وبيان الهدف من إزالة القرآن الكريم، والوعد والوعيد، والحديث عن إرسال الرسل بلغات أقوامهم، لتسهيل البيان والتقاهم، وتسلية الرسول صلوات الله عليه، ودعوات إبراهيم عليه السلام بعد بناء البيت الحرام، وبيان لمشهد من مشاهد الحوار بين أهل النار في علم الآخرة والتذكير بأهوال القيمة، والحكمة من تأخير العذاب ليوم القيمة، وهو ما ختمت به السورة.<sup>(2)</sup>

وتتضمن هذا البحث أربع عشرة مسألة، محتوية على ستة عشر موضعًا لدراسة الأوجه الإعرابية وما يتبعها من معانٍ تفسيرية، مع بيان أثر الاختلاف المترتب على ذلك.

وببيان هذه المسائل فيما يلي:

❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: «الر كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ». [إبراهيم: 1].

• أوجه الإعراب:

قوله: «كتاب» يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(3)</sup>

(1) التفسير الحديث - محمد دروزة - 213/5

(2) انظر: التفسير المنير - وهبة الزحيلي - 197/13

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص80 ، الدر المصور في علم الكتاب المكنون - السمين الحابي - 1/65 ، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/145.

الأول: خبر مبتدأ مذوف، و(أنزلناه) صفة للكتاب.

الثاني: خبر مبتدأ لـ (الر)، والجملة بعده صفة.

الثالث: مبتدأ، وخبره الجملة بعده، وجاز الابتداء بالنكرة لأنها موصوفة تقديرًا.

### المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

#### المعنى الأول:

هو كتاب أو ذلك كتاب، وذلك للتبيه والأهمية، وجملة أنزلناه من فعل وفاعل ومفعول هي صفة للكتاب، والمعنى: (هو كتاب منزل إليك)، أو ذلك كتاب منزل إليك، وقد ذكر الإمام الطبرى في هذا المعنى: "هذا كتاب أنزلناه إليك يا محمد، يعني القرآن".<sup>(1)</sup>

وبين أبو حيان جواز أن يكون (كتاب) خبر مبتدأ مذوف تقديره هذا كتاب و(أنزلناه) جملة في موضع الصفة.<sup>(2)</sup>

#### المعنى الثاني:

(الر) كتاب منزل إليك، وجملة (أنزلناه) وصفت الكتاب، فهو منزل من عند الله، ومنزل إليك لتخرج الناس، ولام التعلييل عللت نزول الكتاب.

#### المعنى الثالث:

(كتاب أنزلناه إليك) كتاب موصوفة بقوله (أنزلناه) ولذلك جاز أن تعرب مبتدأ مع كونها نكرة لأنها موصوفة وجملة (أنزلناه) إخبار عن الكتاب بأنه منزلي من الله.

### • أثر الاختلاف:

تعددت أوجه الإعراب في قوله (كتاب)، فاحتمل الرفع مراراً على الخبر، وأخرى على الإبتداء ونتج ثلاثة معانٍ متربطة على ذلك، وهذا من بديع القرآن الكريم، وجمال نظمته، ودقيق أسراره، وروعة إعجازه .

(1) جامع البيان عن تأويل آي القرآن - الطبرى-13/207.

(2) انظر: البحر المحيط - 6/406.

## ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿اللهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾ . [إبراهيم: 2].

## • أوجه القراءات:

قوله ﴿الله﴾ فيه قراءتان: <sup>(1)</sup>

## القراءة الأولى:

الرفع قرأ المدينيان وابن عامر برفع الهمزة في حالي الوصل والابتداء في لفظ الجلالة ووافقهم رويس بالرفع في الابتداء خاصة.

• أوجه الإعراب في القراءة الأولى (الرفع) يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(2)</sup>

الأول: مبتدأ، وما بعده الخبر.

الثاني: خبر لمبتدأ محذوف، و"الذي" صفة.

الثالث: مبتدأ و(الذي) صفتة، والخبر ممحض، تقديره "العزيز الحميد" وقد حُذف لتقديم ذكره في الآية السابقة.

## القراءة الثانية:

قرأ الباقيون بالخفض في الحالين، وقرأ رويس بالجر في الوصل خاصة.

• أوجه الإعراب في القراءة الثانية "الخفض" يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(3)</sup>

الأول: بدل من (العزيز) في الآية السابقة

الثاني: نعت لـ(العزيز) في الآية السابقة.

(1) انظر: النشر في القراءات العشر- ابن الجوزي- ص319، إعراب القراءات السبع وعللها - ابن خالويه - 334/1، البذور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي - 249.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- ص80، الدر المصون في علم الكتاب المكنون- السمين الحلي- 66/1، إعراب القرآن- النحاس.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- ص81، الدر المصون في علم الكتاب المكنون- السمين الحلي- 66/1، إعراب القرآن- النحاس.

• المعنى التفسيري لأوجه القراءات:

**المعنى الأول للقراءة الأولى:**

يقرأ بالرفع والجنة لمن رفعه أنه جعل الكلام تماماً عند قوله (الحميد)، ثم ابتدأ قوله (الله الذي) فرفعه بالإبتداء، وإنما حسن ذلك لأن الذي قبله رأس آية.<sup>(1)</sup>

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب في القراءة الأولى:

**المعنى الأول:**

ابتدأت الآية الكريمة بلفظ الجلالة (الله) ثم أخبرت عنه (الذي) يملك السموات والأرض،  
والمعنى: الله المالك للسموات والأرض ولكل ما فيهما.<sup>(2)</sup>

**المعنى الثاني:**

والمعنى: هو الله الموصوف بالذى له ما هو كائن في السموات والأرض.<sup>(3)</sup>  
وذكر الشوكاني في هذا المعنى: "هو الله المتصف بملك ما في السموات وما في  
الأرض".<sup>(4)</sup>

**المعنى الثالث:**

(الله) مبتدأ، (الذي) وصفت الله عز وجل، والخبر محذوف لتقديمه في الآية السابقة،  
والتقدير: الله الذي يملك ما هو كائن في السموات وما هو كائن في الأرض العزيز الحميد.

**المعنى الثاني للقراءة الثانية:**

يقرأ بالجر، والجنة لمن خفض أنه جعله بدلاً من قوله (العزيز) أو نعت له،  
والبصريون يفرقون بين البدل والنعت.<sup>(5)</sup>

(1) انظر: الحجة في القراءات السبع-ابن خالويه-ص111.

(2) انظر: التفسير الكبير - الرازي - 77/19.

(3) انظر: التحرير والتنوير-ابن عاشور- 182/13.

(4) فتح القدير-3/107.

(5) انظر: الحجة في القراءات السبع- ابن خالويه - ص112.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب في القراءة الثانية:

المعنى الأول:

إلى صراط العزيز الحميد الله بدلًا من العزيز، والمعنى: أنه صراط الله كما أنه صراط العزيز الحميد.

المعنى الثاني:

وصف العزيز بأنه الله والتقدير: إلى صراط العزيز الله، إذ لا عزيز إلا الله عزَّ مطلقة كاملة لا يُساوى فيها أحد غيرهن والعزيز هو المترد بالآلوهية، والمستحق لها دون سواه.

• أثر الاختلاف:

على القراءة الأولى: كان الوجه الإعرابي محتملاً بين المبتدأ أو الخبر، وأفاد ثلاثة معانٍ تفسيرية للقراءة وضحت المقصود، فالله يَعِلُّ المالك الحقيقي للسموات والأرض، ولكل مغير أو متصرف بملك ما في السموات وما في الأرض، أو يملك ما هو كائن في السموات، وما هو كائن في الأرض.

وعلى القراءة الثانية: كان الوجه الإعرابي محتمل بين البدل أو النعت، وأفاد معنيين تفسيريين مبينا المقصود، فكان لفظ الجلالة (الله) بدل من العزيز، أو وصف للعزيز، وهذا مما يوضح أن القراءات جاءت توافق اللغة العربية، وتوضيح المعاني وتسهل الفهم.

❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَسْتَحْجُونَ حَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَاجًا أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ﴾. [إبراهيم: 3].

• أوجه الإعراب:

قوله: **«(الذين) يتحمل ثلاثة وجوه من الإعراب:** (1)

الأول: في موضع جر صفة للكافرين في الآية السابقة.

الثاني: في موضع نصب بإضمار أعني.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكاري- ص 81، الدر المصنون في علم الكتاب المكنون- السمين الحببي- 1/67، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/146.

الثالث: في موضع رفع خبر لمبدأ مضمر تقديره (هم).

- المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

ويل للكافرين الذين يؤثرون الحياة الدنيا على الآخرة، حيث وصفتهم بأنهم أكثر حباً وإيثاراً للدنيا على الآخرة.

**المعنى الثاني:**

ويل للكافرين، أعني الذين يستحبون الحياة العاجلة القريبة على الحياة الباقية الدائمة، ولذلك كانوا كافرين بالآخرة، ولهم الويل على ذلك.

**المعنى الثالث:**

هم الذين يستحبون الحياة، والضمير المقدر هم عائد على الكافرين الذين سبق ذكرهم، فالكافرون هم الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة، إذ لاأمل لهم في الآخرة.

- أثر الاختلاف:

يتضح من خلال المسألة أن الإعراب فرع من فروع المعنى، وكلما تعددت أوجه الإعراب تعدد المعاني المترتبة عليها، مما يؤكّد المعنى، ويزيده جمالاً ووضوحاً وروعةً وبياناً، وكله من جميل بيان وجه الإعجاز في القرآن الكريم .

❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ بَنِي الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَعَادٍ وَثَمُودٍ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِهَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ﴾. [إبراهيم: 9].

- أوجه الإعراب:

قوله «والذين من بعدهم» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول : في محل جر معطوف على (الذين) الأولى؛ فعلى هذا يكون قوله تعالى (لا يعلمهم) حالاً من الضمير في (من بعدهم) .

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري- ص82.

الثاني: في محل رفع مبتدأ، و(لا يعلمهم)، خبره، أو حال من الضمير (هم)، و(جاءتهم) الخبر.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

ألم يأتكم نبأ الذين كانوا من قبلكم وهم قوم نوح وعاد وثمود وكذلك نبأ الذين من بعدهم حالة كونهم لا يعلم عددهم وحقيقةهم وأعمالهم إلا الله.

المعنى الثاني:

والذين جاءوا من بعد الأمم السابقة لا يعلم عددهم وحقيقةهم وأعمالهم إلا الله، أو لا يعلم حالهم إلا الله، جاءتهم رسائلهم بالبيانات لهدائهم واستقامتهم على دين الله.

• أثر الاختلاف:

احتملت الجملة (والذين من بعدهم) وجهين إعرابيين، فتارة جاءت معطوفةً، وتارة أخرى مبتدأً، وترتب على ذلك معنيان تفسيريان، وهذا كلّه زاد المعنى وضوحاً وبياناً.

❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤْخِرُكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى قَالُوا إِنَّا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصْدُونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ آباؤُنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ﴾. [إبراهيم: 10].

• أوجه الإعراب:

قوله: ﴿فاطِرُ السَّمَاوَاتِ﴾ يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

1- مجرور على أنه صفة للفظ الجلالة قبله.

2- مجرور على أنه بدل من لفظ الجلالة.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 83، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 152/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

"أَفِي اللَّهِ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ شَكٌ"، تناطِبُ الرَّسُولُ أَقْوَامَهُم بِقَوْلِهِمْ هُلْ يَوْجُدُ فِي اللَّهِ خَالِقُ السَّمَاوَاتِ وَمُبدِعُهَا رَبُّ فِي أَلْوَهِيَّتِهِ؟<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

تناولُ الرَّسُولُ أَقْوَامَهُم بِقَوْلِهِمْ هُلْ يَوْجُدُ فِي خَالِقِ السَّمَاوَاتِ وَمُبدِعِهَا رَبُّ فِي أَلْوَهِيَّتِهِ؟

## • أثر الاختلاف:

لَازِمُ الْجَرِّ كَلْمَةُ (فَاطِر) عَلَى كَلَا الْوَجْهَيْنِ، وَلَكِنْ اخْتَلَفَ نُوْعُ الْجَرِّ، فَمَرَّةٌ عَلَى أَنَّهَا صَفَةٌ، وَأَخْرَى عَلَى أَنَّهَا بَدْلٌ، وَلِلْوَجْهَيْنِ تَقْدِيرَانِ يَصِبُانِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ، فَاللَّهُ يَعْلَمُ خَالِقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَفَاطِرَهُمَا وَمُبْدِعَهُمَا، وَهُوَ مُوصَوفٌ بِذَلِكَ.

## ❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيلٌ﴾ [إبراهيم: 17]

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿يَتَجَرَّعُه﴾** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب<sup>(2)</sup>:

الأول: في موضع جر صفة ثانية لـ(ماء) في الآية السابقة.

الثاني: في موضع نصب حال من الضمير في (يسقي) في الآية السابقة.

الثالث: جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

يُخْبِرُ اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الْكَافِرِ بِأَنَّهُ يُسْقِي مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ مُتَجَرِّعٍ، حِيثُ وَصَفَ الْمَاءَ بِوَصْفَيْنِ الْأَوَّلُ أَنَّهُ صَدِيدٌ، وَالثَّانِي أَنَّهُ مُتَجَرِّعٌ عَلَى مَضْضٍ، وَغَصَّةٍ.

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 414/6، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 181/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - ص 490، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 154/3.

## المعنى الثاني:

يُسقى الكافر الصديد حال كونه متجرعاً له، وهذا بيان لحال الكافر وقت سقيه الصديد متجرعاً له، أي يتكلف تجرعه.

## المعنى الثالث:

استئناف مبني على السؤال، كأنه قيل فماذا يفعل به؟ فقيل: يتجرعه أي يتكلف جرعة مرة بعد أخرى لغبة العطش، واستيلاء الحرارة عليه. <sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تعددت أوجه الإعراب في قوله (يتجرعه) فاحتل الجر على أنه صفة، ومرة أخرى منصوب على أنه حال، ومرة لا محل لها من الإعراب جملة مستأنفة، فهذا يؤكّد المعنى، ويزيده وضوحاً، ويبين ترابط الآية بما سبقها.

## ❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: ﴿مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَغْنَاهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ إِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ﴾ [إبراهيم: 18]

## • أوجه الإعراب:

قوله تعالى: **﴿أَغْنَاهُمْ كَرَمَادٍ﴾** يحتل ثلاثة أوجه من الإعراب<sup>(2)</sup>:

الأول: جملة مستأنفة مفسرة للمثل، لا محل لها من الإعراب.

الثاني: الجملة خبر **﴿مَثُل﴾** في محل رفع، وهذا الخبر على معنى الصفة.

الثالث: بدل من **﴿مَثُل﴾** في محل رفع.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم -أبو السعود- 184/3، فتح القدير -الشوکانی- 114/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن -العکبری- ص490، الفريد في إعراب القرآن المجيد -الهمذانی- 155/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

ذكر المفسرون في هذا المعنى أنه كلام مستأنف تقدير للمثل على تقدير سؤال سائل

يقول كيف مثلهم؟ فقيل: (أعمالهم كرماد).<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

خبر (مثل) على أن معناه الصفة، فكأنه قال صفتهم العجيبة أعمالهم كرماد، والتفسير: أن  
أعمالهم باطلة غير مقبولة<sup>(2)</sup>، والتقدير: صفة الذي كفروا بربهم أعمالهم كرماد<sup>(3)</sup>.

المعنى الثالث:

أعمال الذين كفروا بربهم كرماد، ويكون الخبر هنا (كرماد)، أي أعمالهم مثل الرماد،  
أي أنها بدل اشتمال.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

على الوجه الأول كانت جملة مستأنفة (أعمالهم كرماد) مفسرة للمثل، جواباً لسؤال سائل  
مقدر، وعلى الوجه الثاني كانت في محل رفع خبر على معنى الصفة، وعلى الوجه الثالث  
الجملة في محل رفع على البدلية، وهذا مما زاد المعنى وأثاره.

❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: ﴿وَأُدْخِلَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
خَالِدِينَ فِيهَا يَأْدِنُ رَبِّهِمْ تَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ﴾. [إبراهيم: 23].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿تحييهم﴾** يحتمل الضمير المضاف إلى المصدر وجهين من الإعراب<sup>(5)</sup>:

الأول: مضاف المصدر إلى الفاعل، أي يحيي بعضهم بعضاً.

(1) مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 554/2.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 114/3.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 155/3.

(4) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 155/3.

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 490.

الثاني: مضارب المصدر إلى المفعول، أي يحييهم الله، أو الملائكة.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

الذين آمنوا وعملوا الصالحات يحيي بعضهم بعضاً بإذن ربهم. <sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

يحيي الله المؤمنين بتحية السلام، أو يحيي الملائكة المؤمنين بتحية السلام. <sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

الوجهان الإعرابيان في الضمير المضافة إلى المصدر أفاداً معنيين، سواء بإضافته إلى الفاعل، أو بإضافته إلى المفعول، فالمؤمنون في الجنات يحييهم الله، أو الملائكة، أو يحيي بعضهم بعضاً، وقد يجمع بين هذه الأمور للمؤمنين فالتحية بينهم جميعاً هي تحية السلام، وهذه المعاني تعرض عظمة الآية وروعتها من خلال معرفة المعاني المتعددة التي تحملها، وكلها صحيحة ولا تعارض بينها.

❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: ﴿تُؤْقِنِي أُكُلُّهَا كُلَّ حِينٍ يَإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ [إبراهيم: 25]

• أوجه الإعراب:

قوله: **﴿تُؤْقِنِ﴾** يحمل وجهين من الإعراب <sup>(3)</sup>:

الأول: في موضع جر نعت لـ "شجرة" في قوله تعالى: **﴿أَمَّةٌ تَرَكَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةً طَيِّبَةً أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُعَهَا فِي السَّمَاءِ﴾** [إبراهيم: 24].

الثاني: في موضع نصب حال من الضمير في قوله (وفرعها).

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 162/3.

(2) انظر: البحر المحيط - ابن حيان - 430/6.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 492، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

. 163/3

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

والمراد: أن الشجرة المذكورة كانت موصوفة بهذه الصفة، وهي أن ثمارتها لابد أن تكون حاضرة دائمة في كل الأوقات، ولا تكون مثل الأشجار التي يكون ثمارها حاضراً في بعض الأوقات دون بعض. <sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

ترتفع في السماء معطية ثمرها كلّ وقت وقته الله لإثمارها، أو ترتفع مؤتية أكلها. <sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الجملة كانت في موضع جر نعت مرتبط بالآية السابقة لقوله (شجرة) واحتملت النصب على الحالية من الضمير في قوله (وفرعها) في الآية السابقة، وهذا يظهر مدى ترابط الكلمة القرآنية مع غيرها، ومدى وتماسك الآيات القرآنية مع بعضها البعض، ليظهر الإعجاز البياني في القرآن الكريم بشكل لا يخفى على أحد.

## ❖ المسألة العاشرة:

قوله تعالى: ﴿وَمَثُلٌ كَلِمَةٍ حَبِيبَةٍ كَشَجَرَةٍ حَبِيبَةٍ اجْتَسَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ﴾

[إبراهيم: 26]

## • أوجه الإعراب:

قوله: ﴿مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ﴾ يحتمل وجهين من الإعراب<sup>(3)</sup>:

الأول: في موضع جر صفة أخرى لـ(شجرة) في نفس الآية.

الثاني: في موضع نصب حال من الضمير في (اجتست).

(1) انظر: التفسير الكبير - الرازي - 117/19.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 163/3، التبيان في إعراب القرآن - العكري - 492 ص.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - ص492، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 164/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

وصف الله الشجرة التي تمثل الكلمة الخبيثة بعدة أوصاف، وهي أنها خبيثة لا خير فيها، وأنها مجتثة لا عمق لها، وأنها إلى زوال لا نبات لها.

## المعنى الثاني:

بَيْنَ اللَّهِ حَالٌ هَذِهِ الشَّجَرَةُ الْخَبِيثَةُ الْمُجْتَثَةُ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ بِأَنَّهَا وَلَا قَرَارٌ لَّهَا فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ، فَالشَّجَرَةُ كُلُّهَا ظَاهِرَةٌ عَلَى سطحِ الْأَرْضِ، وَلَكِنَّ حَالَهَا إِلَى زَوَالٍ لَا ثَبَاتٍ فِيهِ.

## • أثر الاختلاف:

أدى الاختلاف في الوجهين الإعرابيين إلى تنوع المعنى التفسيري، فهي ما بين موضع جر صفة، وموضع نصب حال، وبهذا تظهر صفة أخرى لـ (شجرة) فهي موصوفة بعدة أوصاف، وبين الوجه الثاني حالها وهي مجتثة من فوق الأرض، ونتج عن ذلك أثر ظاهر في المعاني الناتجة عن تلك الوجوه.

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قال تعالى: ﴿جَهَنَّمَ يَصْلَوْتُهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ﴾ [إبراهيم: 29]

## • أوجه الإعراب:

اختلف في إعراب موضعين من هذه الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله تعالى: **﴿جَهَنَّمَ﴾** يحتمل وجهين من الإعراب<sup>(1)</sup>:

الأول: في موضع نصب بدل من "دار البوار" في قوله تعالى: **﴿أَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفَّرًا وَأَحْلَلُوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَار﴾** [إبراهيم: 28].

الثاني: في موضع نصب مفعول به لفعل مذوق تقديره "يصلون أو يدخلون".

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري- ص492، الفريد في إعراب القرآن المجيد-الهمذاني-3/164.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

وأحلوا قومهم جهنم، إذ إن جهنم هي دار البوار فجاز أن تحل محلها، وتكون بدلاً منها.

**المعنى الثاني:**

وكان سائلاً يقول كيف أحلوا قومهم دار البوار؟ فكان الجواب يصلون جهنم، أو يدخلون جهنم، وقد دل على الفعل المقدر الناصب لجهنم ما بعده وهو قوله (يصلونها).<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتُملت الكلمة (جهنم) أن تكون منصوبة على البديلة من (دار البوار) في الآية السابقة، لتبيّن أن دار البوار هي جهنم، واحتُملت أن مفعولاً لفعل مذوق تقديره: "يصلون جهنم، أو يدخلون جهنم"، مما أثّر في المعنى التفسيري للآية.

**«الموضع الثاني:**

قوله تعالى: **﴿يصلونها﴾** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب<sup>(2)</sup>:

**الأول:** جملة تقسيرية لا محل لها من الإعراب.

**الثاني:** في موضع نصب حالاً من الدار.

**الثالث:** في موضع نصب حالاً من قومهم، أو من فاعل الفعل المقدر "يصلون أو يدخلون".

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

جاءت هذه الجملة لتفسر وتوضح الفعل المقدر الناصب لجهنم، وهو (يصلون)، ولذلك كانت جملة تقسirية.

**المعنى الثاني:**

بَيْنَ اللَّهِ حَالٌ هَذِهِ الدَّارُ، وَهِيَ جَهَنَّمُ بِأَنَّهَا دَارُ العَذَابِ وَالْهَلَكَ وَالْبُوَارِ، هَذَا هُوَ حَالُهَا الَّذِي لَا يُنفَصَّلُ عَنْهَا.

(1) انظر: التحرير والتنوير-ابن عاشور-ص215.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري-ص492، الفريد في إعراب القرآن المجيد-الهمذاني-3/164.

## المعنى الثالث:

بَيْنَ اللَّهِ حَالٌ قَوْمُهُمْ أَوْ حَالٌ فَاعِلُ النَّاصِبُ لِجَهَنَّمَ بِأَنَّهُمْ مَعْذَبَتُنَا فِيهَا يَقَاسُونَ حَرَّهَا  
وَلَهُبَّهَا، هَذَا هُوَ حَالُهُمُ الَّذِي لَا يُفَارِقُهُمْ مَا دَامُوا فِيهَا.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتملت الجملة ( يصلونها ) أوجه إعرابية مختلفة، فتارة تفسيرية، وتارة في موضع نصب على الحالية، من الدار أو من قومهم، أو من فاعل الفعل المقدر، ونتج عن ذلك عدة معاني وضحت المقصود من الآية، وفي هذا عظم بيان لما لهذا الإعراب من عمل في التفسير، بل ودقة في المعاني المتربطة على هذه الأوجه.

## ❖ المسألة الثانية عشر:

قال تعالى: ﴿ قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبْيَغُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ ﴾ [إبراهيم: 31]

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿ يُقِيمُوا ﴾** يحتمل وجهين من الإعراب<sup>(2)</sup>:

الأول: هو جواب (قل)، وتقدير الكلام: قل لهم أقيموا الصلاة يقيموا، وجواب الأمر مجزوم بحذف النون.

الثاني: مجزوم "بلام" محفوظة، تقديره: ليقيموا، فهو أمر مستأنف، وجاز حذف اللام لدلالة قل على الأمر.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

قل لعبادتي الذين آمنوا أقيموا الصلاة وأنفقوا، يقيموا الصلاة وينفقوا، والمعنى: إن تقل لهم يقيموا الصلاة وينفقوا، لأن المؤمنين إذا أمروا بشيء قبلوا، فهو جواب الأمر.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: إرشاد العقل السليم -أبو السعود- 195/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن -العكاري- ص 492، الفريد في إعراب القرآن المجيد -الهمذاني- 165/3.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد -الهمذاني- 165/3.

## المعنى الثاني:

قل لعبدادي الذين آمنوا ليقيموا الصلاة ولينفقوا، قال أبو السعود: "جواز أن يكون المقول يقيموا وينفقوا بمحذوف لام الأمر عنها، وإنما حسن ذلك دون الحذف لدلالة قل عليه".<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تعددت أوجه الإعراب، وتعددت المعاني التفسيرية، حيث جاء المعنى التفسيري لقوله (ليقيموا) حسب الوجه الإعرابي للجملة، وهو أسلوب من أساليب الإعجاز الذي نظم بها القرآن الكريم آياته، وجمعت المعاني الكثيرة من خلال اللفظ القرآني مع اختلاف الأغراض المقصودة، وهذا من روعة القرآن الكريم، ودقة ألفاظه.

## ❖ المسألة الثالثة عشر:

قال تعالى: ﴿مُهْطِعَيْنَ مُقْنِعَيْ رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْنِدُهُمْ هَوَاءُهُمْ﴾

[إبراهيم: 43]

## • أوجه الإعراب:

اختلف في إعراب موصعين من هذه الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله: **﴿مُهْطِعَيْنَ﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوبة على الأ بصار في الآية السابقة، بمعنى أصحاب الأ بصار دلت على أصحابها.

الثاني: منصوبة على المفعولية لفعل مذكور تقديره: "ترأهم مهطعين".

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

عبرت كلمة (مهطعين) عن حال أصحاب الأ بصار في يوم القيمة، مسرعين إلى الداعي، مقبلين عليه بالخوف والذل والخشوع، أو مقبلين بأ بصارهم عليه لا يقلعون عنه ولا

(1): إرشاد العقل السليم - 198/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 494، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الرعد وإبراهيم

يطردون هيبة وخوفاً<sup>(1)</sup>، والمعنى ليوم تشخص فيه أبصارهم مهتعين أي مسرعين<sup>(2)</sup>.

قال الرازي في هذا المعنى: "أهطع البعير في سيره واستهبط إذا أسرع، وعلى هذا الوجه فالمعنى: أن الغالب من حال من يبقى بصره شاكراً من شدة الخوف أن يبقى واقفاً، فيبين الله تعالى أن حالهم بخلاف هذا المعتاد، فإنهم مع شخصوص أبصارهم يكونوا مهتعين، أي مسرعين نحو ذلك البلاء"<sup>(3)</sup>.

## المعنى الثاني:

تراهم مهتعين، أي مسرعين إلى الداعي<sup>(4)</sup>، الاهطاع أن تقبل ببصرك على المرء تدبر النظر إليه لا تطرف<sup>(5)</sup>، أو إسراع المشي مع مد العنق كالمختل وهي هيئة الخائف<sup>(6)</sup>، وبين الشوكاني أنه يمكن أن يكون فيه الوجهان جميعاً، يعني الإسراع مع إدامة النظر.<sup>(7)</sup>

والتقدير: تراهم مهتعين مسرعين بذلة واستكانة كإسراع الأسير والخائف، شديدى النظر من غير أن يطرقوا، غير رافعي رؤوسهم، مقبلين للإصغاء.<sup>(8)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ترتبط على اختلاف الإعراب وجهان، الأول النصب على الحالية، لبيان حال الأ بصار وأصحابها، والثاني النصب على المفعولية ببيان المذوق المقدر، وفي هذا إشارة للمعنى التفسيري للأية.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 202/3.

(2) انظر: إعراب القرآن - النحاس - 30/2.

(3) التفسير الكبير - 141/19.

(4) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمданى - 173/3.

(5) انظر: الكشاف - الزمخشري - 382/2.

(6) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 246/13.

(7) انظر: فتح القدير - 131/13.

(8) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 451/6.

## ❖ المسألة الرابعة عشر:

قال تعالى: ﴿يَوْمٌ تُبَدِّلُ الْأَرْضَ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ وَبَرَزُوا لِهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ . [إبراهيم: 48]

## • أوجه الإعراب:

اختلف في إعراب موضعين من هذه الآية:

## «الموضع الأول»:

قوله **﴿يَوْم﴾** يحتمل وجهين من الإعراب<sup>(1)</sup>:

الأول: منصوب على أنه ظرف لانتقام في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهَ مُحْلِفًا وَعَدِيهِ رُسُلُهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو اِنْتِقَامٍ﴾ [إبراهيم: 47] .

الثاني: منصوب على أنه مفعول به لفعل مذوف: أي اذكر يوم.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## «المعنى الأول»:

ينتقم الله من أعدائه في ذلك اليوم. <sup>(2)</sup>

ذكر البقاعي في هذا المعنى: لما تقررت عظمة ذلك اليوم الذي تشخص فيه الأ بصار وكان أعظم يوم يظهر فيه الانتقام، وبينه قوله (يوم تبدل) <sup>(3)</sup>.

## «المعنى الثاني»:

الخطاب موجه لمحمد ﷺ: اذكر يوم تبدل الأرض، اذكر ذلك اليوم في الدنيا لا في الآخرة. <sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري، ص 495.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 178/3.

(3) انظر: نظم الدرر - ص 194.

(4) انظر: التحرير والتنوير - ابن عاشور - 252/13، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 3/207، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 178/3.

## • أثر الاختلاف:

ظهر أن الكلمة الواحدة بالحركة الواحدة صح أن تحتمل معنيين، الأول ظرف لـ (انتقام) لبيان زمن وقوعه، والثاني مفعول به لفعل مقدر، وذلك يسهم في بيان المقدرات، ولكل من الوجهين معنى ظاهر واضح، وهذا هو البيان القرآني الذي يحمل المعاني المتعددة باللفظ الواحد.

## » الموضع الثاني:

قوله: **﴿برزوا﴾** يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: كلام مستأنف لا محل له من الإعراب: أي يبرزون.

الثاني: في موضع نصب حال للناس وقت خروجهم من الأرض.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ويبرزون الله الواحد القهار، والتقدير: يبرز الخائق أو الظالمون من أجداثهم التي في بطون الأرض، أو ظهورهم بأعمالهم التي كانوا يعملونها سراً ويزعمون أنها لا تظهر، ولعل إسناد البروز إليهم مع أنه لأعمالهم للإذان بتشكيلهم بأشكال تناسبها، وكان سائلاً يسأل عن دور الناس في ذلك اليوم؟ فكان الجواب أنهم يبرزون الله الواحد القهار. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

يخرج الناس من قبورهم بارزين لا تخفي على الله منهم خافية. <sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتفلت الجملة (برزوا) وجهين إعرابيين، الأول كلام مستأنف، حيث يبرز الخائق من قبورهم التي في باطن الأرض، والثاني في موضع النصب حال، حيث يخرج الثاني من قبورهم وحالهم بارزين، فأدت الجملة دورين هامين في المعنى.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 495.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 3/208.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/179.

## **الفصل الثاني**

### **أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل**

**وفيه مبحثان:**

**المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الحجر.**

**المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة النحل.**

## **المبحث الأول**

### **أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الحجر**

## المبحث الأول

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الحجر

بين يدي السورة:

سميت هذه السورة الحجر، ولا يعرف لها اسم غيره، ووجه التسمية أن الحجر لم يذكر في غيرها، والحجر اسم البلاد المعروفة به وهو حجر ثمود، وثمود هم أصحاب الحجر، وهم قوم صالح عليه السلام إذ كانوا ينزلون الحجر وهو المكان المحجور أي الممنوع أن يسكنه أحد غيرهم لاختصاصهم به.

وهي سورة مكية بالاتفاق، عُدلت الرابعة والخمسين في عدد نزول السور، نزلت بعد سورة يوسف وقبل سورة الأنعام.

وقت نزولها عند خروج النبي ﷺ من دار الأرقام في آخر السنة الرابعة منبعثته. وعدد آياتها تسع وتسعون آية باتفاق العاديين .

والسورة قد اهتمت اهتماماً واضحاً بتثبيت المؤمنين وتهديد الكافرين. <sup>(1)</sup>

وتتناولت السورة إحدى عشرة مسألة، محتوية على اثنى عشرة موضعًا لاختلاف أوجه الإعراب، يتبعها معانيها التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

وبيان هذه المسائل فيما يلي:

#### ❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: «مَا نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ» [الحجر: 8]

• أوجه القراءات:

قوله «الملائكة» فيه قراءتان: <sup>(2)</sup>

الأولى: النصب: قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص (تنزل الملائكة)

الثانية: الرفع: قرأ الباقيون (تنزل الملائكة)

(1) انظر: التفسير الوسيط للقرآن - محمد طنطاوي - 6/8

(2) انظر: الدور الظاهرة في القراءات العشر المتواترة- عمر الأنصاري- ص 253، إعراب القراءات السبع وعلها- ابن خالويه - 342/1، النشر في القراءات العشر- ابن الجوزي-، الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - ابن خالويه- ص 114.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الحجر والنحل

• أوجه إعراب القراءات: <sup>(1)</sup>

الأولى: النصب على المفعولية (تنزل الملائكة).

الثانية: الرفع على الفاعلية (تنزّل الملائكة)

## • المعنى التفسيري لأوجه القراءات:

## المعنى الأول:

ما (تنزل) النون مبنياً للفاعل، وهو الله سبحانه فهو على هذا من التنزيل، والمعنى على هذه القراءة:

قال الله سبحانه مجيئاً على الكفار لما طلبو إتيان الملائكة إليهم ما ننزل نحن (الملائكة إلا بالحق) تنزيلاً متلبساً بالحق الذي يحق عنده تنزياناً لهم فيما تقتضيه الحكمة الإلهية والمشيئة الربانية، وليس هذا الذي افترفتموه مما يحق عنده تنزيل الملائكة. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

(تنزل) فعلٌ مضارعٌ و (الملائكة) رفع بفعلهم والتقدير: أن الله عز وجل لما أنزل الملائكة نزلت الملائكة، <sup>(3)</sup> وهو كلام سوق إلى النبي صلى الله عليه وسلم جواباً لهم عن مقابلتهم المحكية وردًا لاقتراحهم الباطل. <sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الكلمة التي تختلف حركة إعرابها بناء على قراءة صحيحة متواترة، فإنها تؤدي إلى تنوع في المعنى التفسيري، وذلك بتوجيه كل قراءة وإظهار معناها، وقد ظهر جلياً في هذه المسألة أثر اختلاف الإعراب في القراءتين وما صاحبه من وجود متعددة محتملة لهذه التوجيهات وما أداه هذا الاختلاف في أوجه الإعراب من إظهار معانٍ جديدة، فمرة منصوبة على المفعولية، ومرة مرفوعة على الفاعلية، وهذه من مرونة الكلمة القرآنية لتنسج لأكثر من معنٍي حسب سياقها.

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 188/3.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 138/3.

(3) انظر: إعراب القراءات السبع وعللها - ابن خالويه - 343/1.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم - أبو السعود - 81/4..

## ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: 9]

## • أوجه الإعراب:

قوله **«نحن»** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في محل رفع على الابتداء.

الثاني: في محل نصب على التأكيد لاسم **«إن»**.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الله تعالى هو الذي بعث جبريل عليه السلام إلى رسوله ونزل عليه الذكر،<sup>(2)</sup> وذكر ابن الجوزي: من عادة الملوك إذا فعلوا شيئاً، قال أحدهم نحن فعلنا، يريد نفسه وأبناءه، ثم صار هذا عادة للملك في خطابه، وإن انفرد بفعل الشيء، فخوطبت العرب بما نقل من كلامها.<sup>(3)</sup>

## المعنى الثاني:

أكده الله عز وجل أنه هو المنزل عن القطع، وأنه هو الذي نزله محفوظاً من الشياطين وهو حافظه في كل وقت من الزيادة والنقصان والتحريف والتبدل.<sup>(4)</sup>  
وأكده ذلك بقوله **«إنا نحن»** بدخول **إن** وبلفظ **نحن**.<sup>(5)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتملت الكلمة القرآنية **«نحن»** وجهين إعرابيين بارزين، الأول الرفع على الابتداء، والثاني النصب على التأكيد لاسم **«إن»** وأفادا بذلك معنيين تفسيريين، وهذا مما أدى إلى إثراء المعنى التفسيري لسياق الكلمة.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 497، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 188/3.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 467/6.

(3) انظر: زاد المسير في علم التفسير - 281/4.

(4) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 565/2.

(5) انظر: البحر المحيط في التفسير - أبو حيان - 468/9.

## ❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿وَمَا يَأْتِيهِم مِّنْ رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ [الحجر: 11]

## • أوجه الإعراب:

قوله: ﴿إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: الجملة في موضع رفع صفة لرسول.

الثاني: الجملة في موضع نصب حال من الضمير في قوله (يأتهما).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

فيه تعزية لرسول الله ﷺ، ذلك أن كلنبي قبلك كان مبتليًّا بقومه كما ابتليت. <sup>(2)</sup>

والتقدير: ما يأتهما رسولٌ إِلَّا كانوا به يسْتَهْزِئُونَ. <sup>(3)</sup>

أو ما يأتهما من رسولٍ إِلَّا كان مستهزءاً به.

## المعنى الثاني:

تبين الآية الكريمة حال الجهل مع الأنبياء عليهم السلام، والمعنى: ما يأتهما من رسول إلا حال كونهم مستهزئين، وذكر النافي في هذا المعنى: حكاية حال ماضية؛ يعزي نبيه عليه السلام. <sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تنوع المعنى التفسيري لهذه الآية الكريمة بناء على ما احتملته جملة (إِلَّا كانوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ) من وجوه إعراب أثرت في المعنى، ففي الأولى في موضع رفع صفة لرسول الله ﷺ، وفي الثانية في موضع نصب حال من الضمير (يأتهما) فظاهر معناها في إظهار حال الجهل مع المؤمنين

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- ص497، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني - 189/3، إعراب القرآن- النحاس، ص92.

(2) انظر: زاد المسير- ابن الجوزي- 283/4.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم- أبو السعود- 283/4.

(4) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التنزيل- النافي - 565/2.

## ❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ﴾ [الحجر: 18]

## • أوجه الإعراب:

قوله: **«من»** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: النصب على الاستثناء.

الثاني: الرفع على الابتداء، والخبر (فأتبعه).

الثالثة: الجر على البدل من (كل شيطان رجيم) في الآية السابقة.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

حفظ الله عز وجل السماء من الشياطين أن تسمع شيئاً من الوحي وغيره إلا من استرق السمع فإنها تتبعه الشهب تقتله أو تخبله. <sup>(2)</sup>

وأجاز المفسرون <sup>(3)</sup> أن تكون هذا استثناء متصل أي إلا من استرق السمع أو يكون استثناء منقطع: أي ولكن من استرق السمع، وذكر أبو حيان: قوله إلا من استرق استثناء متصل والمعنى: فإنها لم تحفظ منه، سمع من خبرها شيئاً وألقاه إلى الشياطين، <sup>(4)</sup> وعلى الاستثناء المنقطع: أنها حفظت منه، وعلى كلا التقديرتين فمن في موضع نصب.

المعنى الثاني:

تبين الآية الكريمة هذا المعنى، والتقدير: من استرق السمع أتبعه شهاب مبين، وجاز دخول الفاء في قوله فأتبعه من أجل أن من بمعنى الذي أو شرط. <sup>(5)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - ص498، الفريد في إعراب المجيد - الهمذاني - 190/3.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 143/3.

(3) انظر: زاد المسير في علم التفسير - ابن الجوزي - 285/4، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم - أبو السعود - 285/4.

(4) انظر: البحر المحيط - 472/6.

(5) المرجع السابق - 472/6.

## المعنى الثالث:

وحفظنها من كل شيطان رجيم، ومن كل من استرق السمع، ذكر أبو حيان في هذا المعنى: "إلا من استرق السمع".<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

إن الاختلاف الإعرابي للاسم الموصول (من)، والذي يشير إلى ثلاثة أوجه إعرابية فتارة النصب، وتارة الرفع، وتارة أخرى الجر، أدى إلى تعدد المعاني التفسيرية في هذه المسألة بسبب ما أثره الاختلاف في موقع (من) من الإعراب، وهذا ضرب من فنون القول وإثراء المعنى، وهو دليل على الإعجاز البشري لكتاب الله تعالى.

## ❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ﴾ [الحجر: 21]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿إلا عندنا خزائنه﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: الجملة في محل رفع خبر لمحل المبتدأ (من شيء) بمعنى كل شيء.

الثاني: مبتدأ، وخبره متعلق الظرف (بقدر).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أخبر الله عز وجل أنه ما من شيء، وما من قطرة ماء نزلها على الأرض إلا عندنا منها الخزائن والمقادير الكبيرة منه، أي أن هذا الغيث المنزلي عليكم غيض من فيض.

## المعنى الثاني:

هذه الخزائن والمقادير الكبيرة عند الله عز وجل ينزل منها قدر معلوم أي قد سبق أن مقدار ما سينزل من الأمطار علمه الله قبل أن ينزل علم قدره ومقداره ومكان نزوله.

(1) البحر المحيط - 475/6

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 498، الفريد في إعراب المجيد - الهمذاني 3/193.

## • أثر الاختلاف:

أثر الاختلاف في محل الجملة من الإعراب سواء كانت خبراً، أو مبتدأ، حيث تولد عن كل وجه معنى تفسيري يتلاءم مع موقعه الإعرابي، وفي كلا المعنين أفاد الثبات والدואم الذي يترتب على الجملة الاسمية.

## ❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿وَنَزَّعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٌ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلَيْنَ﴾. [الحجر: 47].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

## ﴿الموضـع الأول:﴾

قوله ﴿إِخْوَانًا﴾ يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: حال من الضمير في متعلق الجار في قوله تعالى (في جنات) الآية 45، والتقدير: كائنوـن في جـنـاتـ إـخـوانـاـ.

الثاني: حال من الفاعل في قوله (ادخلوهـاـ) الآية 46.

الثالث: حال من الضمير المجرور بالإضافة في قوله (صدورـهـمـ) في نفس الآية.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أي إن المتقين كائنوـنـ في جـنـاتـ إـخـوانـاـ حيث يـبـيـنـ اللهـ يـعـلـمـ حـالـ المـتـقـينـ فيـ الجـنـةـ إـخـوانـاـ.

## المعنى الثاني:

ادخلوهـاـ بـسـلـامـ إـخـوانـاـ حـالـهـمـ، فـحـالـهـمـ وـقـتـ دـخـولـ الجـنـةـ إـخـوانـاـ.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 501، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.201/3

## المعنى الثالث:

إن صدورهم قد صفت من الغل، فهي كصدر الإخوان المتحابين، وعمل فيها معنى بالإضافة حيث إنهم متحابون متلاصقون، صدورهم كصدر الإخوان، فإن قيل: كيف نصب إخواناً على الحال، فأوجب ذلك أن التأخي وقع من نزع الغل، وقد كان التأخي بينهم في الدنيا؟، فقد أجاب عنه ابن الأباري، فقال: ما معنى من التأخي قد كان تشوبه ضغائن وشحناه، وهذا التأخي بينهم موجود عند نزع الغل هو تأخي المصفاة والإخلاص.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أدي الاختلاف في قوله ( إخوانا ) في هذا الوضع إلى إظهار أثر الإعراب في التفسير، فمع أنها لم تتغير حركة إعرابها إلا أنها احتملت وجوهاً إعرابية متعددة، وترتبط على كل وجه إعرابي أثر في المعنى التفسيري، فمرة منصوبة على الحال من الضمير في الظرف، ومرة حال من الفاعل، ومرة حال من الضمير المجرور في قوله ( صدورهم )، وكل وجه معنى يتناسب معه، وهذا من مكنون البلاغة القرآنية في كتاب الله تعالى.

## «الموضع الثاني»:

قوله «متقابلين» يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: صفة منصوبة لـ"إخوانا".

الثاني: حال من الضمير في متعلق الجار، والتقدير: كائنين على سرر متقابلين.

الثالث: حال من الضمير في "إخواناً" لأن معناه متصافون.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

وصف الله عز وجل المتقين في الجنة حال كونهم إخواناً بأنهم م مقابلون، أي يجلسون وجهاً لوجه، لما في ذلك من دلالة على الألفة والمحبة.

(1) انظر: زاد المسير في علم التفسير - ابن الجوزي - 290/4.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري، ص 501 - الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 201/3.

## المعنى الثاني:

أي أن كونهم على هذه السر التي هيأها الله لهم متقابلين وجهاً لوجه، تدور بهم الأسرة حيث داروا، فهم متقابلون في جميع أحوالهم.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثالث:

كون أنهم إخوان قد تصفت قلوبهم ونزع ما فيها من غل، فذلك يقتضي أن يكون حالهم متقابلين غير متداربين، ذكر ابن الجوزي في هذا المعنى: "متقابلين لا يرى بعضهم فقا بعض، حيثما التفت رأى وجهاً يحبه يقابلها"<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتُمل قوله (متقابلين) عدة معانٍ تفسيرية واضحة، بناءً على الوجوه الإعرابية الثلاثة، مما كشف عن جوهر القرآن الكريم وكنزه اللغوية، التي تؤكّد نزول القرآن الكريم من عند الله تعالى بكل كلماته وآياته المعجزة المُتحدي بها لعالمي الإنس والجن.

## ❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: ﴿لَا يَمْسُهُمْ فِيهَا نَصْبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُغْرِبٍ﴾ [الحجر: 48]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿لا يمسهم﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في محل نصب حال من الضمير في قوله (متقابلين) في الآية السابقة.

الثاني: جملة مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

(1) انظر: جامع البيان-الطبراني-38/8.

(2) زاد المسير في علم التفسير - 295/4.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكاري- ص501، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني-

.201/3

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أخبر الله عن حال هؤلاء المتقين المتابعين على سرر الجنة، بأنه لا يصيّبهم ولا يمسهم تعب، لحصول كل ما يريدونه من غير مزاولة عمل أصلاً.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

وهو استئناف بجواب لسؤال مقدر، وكأن سائلاً يقول: هل يلحق أهل الجنة تعب أو نصب للحصول على أرزاقهم كما هو حال أهل الدنيا، فكان الجواب: لا يمسهم فيها نصب.

## • أثر الاختلاف:

أظهر المعنيان أن الجملة القرآنية وموقعها من الإعراب له أثر في إظهار التقديرات المختلفة، وبيان ما فيها من وجوه إعرابية، تشيري المعنى التفسيري.

## ❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: ﴿نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ [الحجر: 49]

## • أوجه الإعراب:

قوله «أنا» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في محل نصب على أنه توكيد لاسم أنا في قوله (أني)

الثاني: في محل رفع على أنه مبتدأ، و(الغفور) خبرها.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أكّد الله عز وجل أنه هو الغفور الرحيم، غفور لمن تاب، فكأنه إشهاد على نفسه بالتزام المغفرة والرحمة، وكونه أضاف العباد إليه فهو تشريف لهم، وأكّد بقوله: أنا، وأدخل آل على

(1) انظر: إرشاد العقل السليم مزايا الكتاب الكريم- أبو السعود- 299/4.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- ص501، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني- 202/3.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل

هاتين الصفتين، وقد جاءتا بصيغة المبالغة، وابتدا بالصفة السارة أولاً وهي الغفران، وأنتابعها بالصفة التي نشأ عنها الغفران وهي الرحمة.<sup>(1)</sup>

### المعنى الثاني:

الله تعالى هو الغفور الرحيم، قدم الأمر بإعلام الناس بمغفرة الله وعذابه ابتداء بالموعظة الأصلية قبل الموعظة بجزئيات حوادث الانتقام من المعاندين وإجاء من بينهم المؤمنين لأن ذلك دائر بين أثر الغفران وبين أثر العذاب.<sup>(2)</sup>

### • أثر الاختلاف:

أفاد الاختلاف في تقدير الوجه الإعرابي في هذا الموضع معنيين مختلفين، حيث احتمل قوله (أنا) وجهين إعرابيين، الأول النصب على أنه توكيد لاسم إن، والثاني الرفع على أنه مبتدأ، فظهر معنian الكلمة القرآنية المكونة من ثلاثة أحرف، لكنها تحمل في طياتها المعاني المتعددة، ولا يمكن استبدالها بما يساويها، وهذا من الإعجاز البصري للقرآن الكريم.

### ❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: ﴿إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ﴾. [الحجر: 52].

### • أوجه الإعراب:-

قوله (إذ) تحتمل وجهين من الإعراب<sup>(3)</sup>:

- الأول: في موضع نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره انكر إذ دخلوا.
- الثاني: أن يكون ظرف، والعامل فيه في الآية السابقة ممحض تقديره "نبئهم عن خبر ضيف...".

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 483/6.

(2) انظر: التحرير والتتوير - ابن عاشور - 57/13.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - ص 501، الفريد في إعراب المجيد - الهمذاني - 202/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:-

## المعنى الأول:

الآية معطوفة على قوله تعالى (نبئ عبادي) آية(49)، والمعنى: واذكر لهم دخولهم عليه<sup>(1)</sup>، حيث أمر الله عز وجل النبي ﷺ بأن يخبر أمته عن أضياف إبراهيم وهم (جبريل عليه السلام مع أحد عشر ملكاً وأثناء إخبارهم اذكر لهم دخول رسلنا عليه حيث عطفه على (نبئ عبادي) ليتخذوا ما أحل من العذاب بقوم لوط عبرة يعتبرون بها سخط الله وانتقامه من المجرمين ويتحققوا عنده أن عذابه هو العذاب الأليم. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

أخبر يا محمد أمتك عن ضيف إبراهيم حين أو وقت دخولهم عليه حيث أنها أكدت وحدت أن فعل الدخول قد حدث في زمن ماضٍ قبل زمن محمد عليه الصلاة والسلام. <sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتلم قوله (إذ) النصب على المفعولية، أو في موضع النصب على الظرفية وأفاد ذلك معنيين مختلفين، وفيه إيجاز موضع يظهر حسن نظم القرآن، وتناسب اللفظ وايحائه.

## ❖ المسألة العاشرة:

قوله تعالى: ﴿وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَاءِرَ هُؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُضِبِّحٌ﴾. [الحجر:66].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«الأمر»** يحمل وجهين من الإعراب<sup>(4)</sup>:

الأول: في موضع نصب بدل من (ذلك).

الثاني: في موضع نصب عطف بيان لـ(ذلك).

(1) انظر: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم-أبو السعود-4/301، فتح القدير - الشوكاني-3/152.

(2) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل- النسفي - 571/2.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكاري- ص 501.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكاري- ص 501، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني-

.204/3

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:-

المعنى الأول:

قضى الله تعالى لوطن عليه السلام الأمر العظيم، وهو (أن دابر هؤلاء مقطوع)،  
والتقدير: وقضينا الأمر، فأوحيننا إليه أن دابر هؤلاء مقطوع.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

بيّنت الآية الكريمة المضي به، والقضاء الصادر من رب العزة بخصوص هؤلاء القوم  
هو هلاكهم، فالأمر بقطع دابرهم، والتقدير: وقضينا الأمر وأوحيننا إليه أن دابر هؤلاء مقطوع.  
وذكر ابن الجوزي في هذا المعنى: "أوحيننا إليه ذلك الأمر بهلاك قومه. وفسر ذلك  
الأمر بباقي الآية، والمعنى قضينا إليه أن دابر هؤلاء مقطوع مصبعين".<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

كلا المعنيين يصبان في قلب واحد، وهو قضاء لأمر من قبل الله تعالى، حيث إن الكلمة القرآنية  
(الأمر) لم تتغير حركة إعرابها، ولكن مسوغ حركتها المفتوحة احتملت البديلة أو العطف،  
 فأضافت معنيين لم يختلفا في المقصود، فهو اختلاف تنوع، لا اختلاف تضاد.

❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿قَالَ هُؤُلَاءِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ﴾ [الحجر: 71]

• أوجه الإعراب:

- قوله **«هؤلاء»** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: موضع رفع مبتدأ، وبناتي خبره.

الثاني: في موضع نصب مفعول به لفعل مذوف، تقديره تزوجوا هؤلاء.

(1) انظر: التحرير والتوكير- ابن عاشور- 13/65.

(2) زاد المسير في علم النفسير- 4/297.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري- ص502، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني-

.3/205

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

عرض لوط عليه السلام بناته ظناً أن ذلك يردعهم، ويطفئ شهوتهم بقوله (هؤلاء) إشارة وهو مقول القول، ووقع في بدايته حيث ابتدأ حديثه بالإشارة إلى بيته الذي توجد فيه بناته، ويقصد هنا الزواج بهن، ولعل إشارته إلى بنات أمته، لأن النبي في مقام الأب لأمته.<sup>(1)</sup>

**المعنى الثاني:**

قصد بقوله (هؤلاء بناتي) أي إن عزّمتم على فعلكم ووصولكم لأضيافٍ تزوجوا هؤلاء بناتي (ولا تتعرضوا لهن) فهو لا يسلم بناته إلا بالزواج، وكان نكاح المؤمنات من الكفار جائزًا.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

أثر الاختلاف في هذين الوجهين الإعرابيين: أن الوجه الأول في موضع الرفع على الابتداء، والوجه الثاني في موضع النصب على المفعولي، فكانت الإشارة القرآنية لها مقصودها وأثرها في المعاني التفسيرية.

(1) انظر: التحرير والتتوير- ابن عاشور - 67/13.

(2) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل- النسفي - 573/2.

## **المبحث الثاني**

### **أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة النحل**

## المبحث الثاني

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة النحل

بين يدي السورة :

سميت هذه السورة عند السلف سورة النحل، وهو اسمها المشهور في المصاحف وكتب التفسير وكتب السنة، ووجه تسميتها بذلك أن لفظ النحل لم يذكر في سورة أخرى، وتسمى سورة النعم لما عد الله فيها من النعم على عباده .

وهي سورة مكية في قول الجمهور، نزلت بعد سورة الأنبياء وقبل سورة السجدة، وقد عدت الثانية والسبعين في ترتيب نزول السور.

وروى أن الآيات (126-128) مدنية، وأسلوبها ومضمونها وسياقها يسوعن التوقف في ذلك ويجعل الرجحان لمكيتها. عدد آياتها مائة وثمانون وعشرون بلا خلاف<sup>(1)</sup>.

وتتناولت السورة أربعاً وعشرين مسألة محتوية على تسع وعشرين موضعاً، فيها اختلاف في أوجه الإعراب وما يتبعها من معانيها التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

وبيان هذه المسائل فيما يلي :

## ❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: ﴿يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ﴾ . [النحل:2].

## • أوجه القراءات:

قوله: ﴿يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ فيه قراءتان: <sup>(2)</sup>

(1) انظر: التفسير الوسيط للقرآن الكريم - محمد سيد طنطاوي - 91/8، المفصل في موضوعات سور القرآن - على بن نايف الشحود - 638/1

(2) انظر: النشر في القراءات العشر - ابن الجوزي - ص320، الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - ص116.

القراءة الأولى: **﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ﴾**

قرأ روح بالباء مفتوحة وفتح الزاي مشددة ورفع الملائكة.

القراءة الثانية: **﴿يُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ﴾**

قرأ الباقون بالياء مضمومة وكسر الزاي في **[يُنَزَّل]** ونصب [الملائكة]، وفي تشديد الزاي في قوله **[يُنَزَّل]** خففها بعضهم ابن كثير وأبو عمرو ورويس عن يعقوب **[يُنَزَّل]**.

## • أوجه الإعراب في القراءتين:

الإعراب في القراءة الأولى: رفع الملائكة على أنها فاعل الفعل.

الإعراب في القراءة الثانية: نصب الملائكة على أنها مفعول به، والفاعل ضمير عائد على الله تعالى.

## • المعنى التفسيري لأوجه إعراب القراءتين:

## المعنى الأول:

الفعل مسند إلى الملائكة، فالالأصل تتنزل الملائكة، وهي النازلة، والمعنى: أخبر النبي ﷺ عن الله تعالى أنه قرُبَ أمره، ونهاهم عن الاستعجال والتردد في الطريق التي علمَ بها رسول الله ﷺ، حيث علم بها عن طريق الوحي الذي تنزل. <sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

الملائكة هي من وقع عليها فعل التنزيل والله عز وجل هو المنزل، فالتقدير: يُنَزَّل اللهُ الملائكة بالوحي، حيث أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن ما تحدث به كان من الله عز وجل، علمَ بها بالوحي من الله سبحانه عن طريق ملائكته. <sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تواترت القراءات في الفعل (ينزل) بالباء والياء، ونتج عن قراءته بالباء المفتوحة رفع قوله (الملائكة) وبالباء مضمومة نصبيها، وأثرت القراءات المعاني التفسيرية عند توجيه كل

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 167/3.

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 99/13، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 34/4.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الحجر والنحل

قراءة، وأدى إلى ظهور معندين تفسيريين متباينين في كل قراءة منهما، وبيان أثرهما في التفسير نتيجة الناحية الإعرابية لهما.

### ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيْحُونَ وَحِينَ تَسْرُّحُونَ﴾ . [النحل:6].

### • أوجه الإعراب:

قوله: **« حين»** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب ظرف زمان.

الثاني: في موضع رفع صفة **« جمال»**.

الثالث: في موضع نصب مفعول به.

### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

#### المعنى الأول:

بين الله عز وجل مع ما فصل من أنواع المنافع الضرورية من الأنعام بأنها زينة في أعين الناس وواجهة عندهم، وحددت وقت حدوث الجمال والتمتع فيه من خلال قوله (حين)، وتعين هذين الوقتين، وهما وقت ردها من مراعيها، ووقت تسريحها إليها، فالرواوح رجوعها بالعشى من المراعي، والسراح: مسيرها إلى مراعيها بالغداة، وقدم الإراحة على التسريح لأن منظرها عن الإراحة أجمل، وذواتها أحسن لكونها في تلك الحالة قد نالت حاجتها من الأكل والشرب، فعظمت بطنها وانتفخت ضروعها، وخص هذين الوقتين لأنهما وقت نظر الناظرين إليها لأنها عند استقرارها في الحظائر لا يراها أحد، وعند كونها في مراعيها هي متفرقة غير مجتمعة، كل واحد منها يرعى في جانب. <sup>(2)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 110/2 ، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 216/3.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/168 ، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/323.

## المعنى الثاني:

وصف الآية الكريمة الجمال بأنه يأتي ويكون حين تَرِد من مراعيها إلى مراحلها بالعشي، وحين إرسالها بالغداة إلى مسارحها، فقد منَ الله تعالى بالتجمل بها كما منَ بالانفاس بها، لأنه من أغراض أصحاب المواشي، لأن الرعيان إذا روحوها بالعشي، وسرحوها بالغداة تزينت بياحتها وتسرحها الأفنية، وفرحت أربابها، وأكسبتهم الجاه والحرمة عند الناس.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثالث:

متعلق بالخبر نفسه، حيث قوله (جمال) مبتدأ مؤخر والتقدير: جمال كائن لكم في الأنعام موجودٌ في هذين الوقتين، وقت رجوعها من المرعى، ووقت خروجها إلى المرعى.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتفل قوله (حين) عدة مواقع إعرابية، فتارة النصب على الظرفية، وتارة الرفع على الصفة، وتارة النصب على المفعولية، واستعرضت الحالات الثلاثة تفسيراً واضحاً شاملًا للأوجه الإعرابية، وهذا يبرز دور هذا العلم في فهم الآيات القرآنية، والمعاني التفسيرية المترتبة على هذه الوجوه الإعرابية كما سبق في هذا الموضع.

## ❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿وَالْحَيْلَ وَالْبَعَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكُوبُهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾. [النحل:8].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿وَزِينَةٌ﴾** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوب على أنه مصدر لفعل مذوف تقديره وتنزيناً بها زينة.

الثاني: منصوب على أنه مفعول لأجله تقديره : وللزينة، وقيل: جعلها زينة.

(1) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 578/2.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 168/3.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 111/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 217/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

الخيل والبغال والحمير خلقت لتركتبوا ركوباً. وتترزينا بها زينة، وبذلك فسر سبب خلقها وتسخيرها لخدمة الإنسان وزينته، ليؤكد المصدر حدوث الفعل كالمفعول المطلق تماماً.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

الخيل والبغال والحمير خلقت لأجل خدمتكم، ولأجل زينتكم، لذلك وقع عليها فعل الخلق، والتقدير: خلقها زينة لكم.

## • أثر الاختلاف:

بيّنت كلمة (زينة) وجهين إعرابيين، وترتبا على هذا معنيان مختلفان حيث انتصبت على المصدر لفعل مذوف تارة، وتارة أخرى انتصبت على المفعول لأجله، وهذا يثبت أن اللفظ الواحد يحمل أكثر من معنى.

## ❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَأْتِيَتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾. [النحل:12].

## • أوجه القراءات:

اختلف في قراءة ثلاثة مواضع من هذه الآية:

- الموضع الأول: قوله **﴿وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ﴾** فيه قراءاتان:<sup>(2)</sup>

القراءة الأولى: قرأ ابن عامر بالرفع **﴿وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ﴾**.

القراءة الثانية: قرأ الباقيون بالنصب **﴿وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ﴾**.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 324/4.

(2) انظر: النشر في القراءات - ابن الجوزي - ص320، الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - ص116.

• أوجه الإعراب في القراءتين: <sup>(1)</sup>

الأول: مرفوع على الابتداء، وهو كلام مستأنف منقطع عما قبله.

الثاني: منصوب بالعطف على ما قبله.

• المعنى التفسيري لوجه إعراب القراءة الأولى:

**المعنى الأول:**

ذكر الله تعالى على دقة صنعه وعلمه، تسخير الليل والنهار ثم استأنف الكلام عما هو مسخر خلالهما؛ استئناف مبني على السؤال، وكأن سائلاً يقول: ما الذي سُخِّر خالل الليل والنهار؟ فكان الجواب الشمس والقمر والنجوم مسخرات حيث الشمس نهاراً، والقمر والنجوم ليلاً. <sup>(2)</sup>

• المعنى التفسيري لوجه إعراب القراءة الثانية:

الله يَبْلُك هو المسخر، ووقع فعل التسخير على الليل والنهار والشمس والقمر، والتقدير وسخر لكم هؤلاء لتنتفعوا بهن. <sup>(3)</sup>

وقد ذكر أبو السعود في هذا المعنى: "أن الليل والنهار يتتعاقبان خلقة لمنامكم ومعاشكم ولعقد الثمار وإنضاجها، والشمس والقمر يدأبان في سيرهما وإنارتاهما أصلحةً وخلافةً وإصلاحهما لما نيط بهما صلاحه من المكونات التي من جملتها ما فصل وأجمل، كل ذلك لمصالحكم ومنافعكم". <sup>(4)</sup>

• أثر الاختلاف:

لقد جاز في القراءة الأولى، أن يكون قوله (الشمس والقمر) أن ترفع على الابتداء، وهو كلام مستأنف منقطع عما قبله، وجاز في القراءة الثانية النصب بالعطف على ما قبله، وأثرت القراءتان معنيين كان الأول جواب لسؤال سائل، الذي سُخِّر خالل الليل والنهار؟ فكان الجواب الشمس والقمر والنجوم مسخرات، والثاني في وقوع فعل التسخير الليل والنهار والشمس والقمر على الله يَبْلُك فهو المسخر، وهذا يبين أثر توجيه القراءة، لتنبع فيها أكثر من معنى حسب سياقها.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 111/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/218.

(2) المرجع السابق.

(3) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 118/13.

(4) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم - 329/4.

- الموضع الثاني: قوله **﴿وَالنُّجُومُ﴾** فيه قراءتان: <sup>(1)</sup>

القراءة الأولى: قرأ ابن عامر وحفص عن عاصم برفع قوله **﴿وَالنُّجُومُ﴾**.

القراءة الثانية: قرأ الباقيون بنصب قوله **﴿وَالنُّجُومُ﴾**.

• أوجه إعراب القراءة الأولى: <sup>(2)</sup>

الأول: مرفوع على الابتداء، وهو كلام مستأنف منقطع عما قبله، وهذا في حال نصب **﴿وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ﴾**.

الثاني: مرفوع بالعطف على ما قبله في حال رفع **﴿وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ﴾**.

• المعنى التفسيري لأوجه إعراب القراءة الأولى:

المعنى الأول:

استئناف قوله تعالى (**النُّجُومُ**) لقطع مما قبله، مبني على سؤال مقدر، وماذا عن النجوم؟  
فكان الجواب: النجوم مسخرات، ونكتة اختلاف الأسلوب الفرق بين التسخيرين (**الشَّمْسَ وَالقَمَرَ**) و(**وَالنُّجُومُ**) من حيث إن الأول واضح والآخر خفي لقلة من يرقب حركات النجوم.<sup>(3)</sup>

والمعنى: النجوم في حركاتها وأوضاعها مسخرات الله تعالى، وبهذا فقد عدل عن الجملة الفعلية الدالة على الحدوث إلى الاسمية المفيدة للدואم والاستمرار.<sup>(4)</sup>

المعنى الثاني:

عطف (**وَالنُّجُومُ**) على الجملة الاسمية (**وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ**) حيث تضمن الحديث عن الشمس القمر والنجوم لما خلقن له بإيجاده وتقديره وحكمه؛ فالشمس والقمر والنجوم تجري على نمط متحدد يستدل بها العباد على مقادير الأوقات، ويهدون بها ويعرفون أجزاء الزمان.<sup>(5)</sup>

(1) انظر: الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - 117.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 111/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/219.

(3) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 116/13.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 329/4.

(5) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/172، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/330.

## • أوجه الإعراب في القراءة الثانية:

الأول: منصوب على أنه مفعول به لفعل مذوف.

الثاني: منصوب بالعطف على ما قبله في حال نصب (والشّمْسَ والقَمَر).

## • المعنى التفسيري لأوجه إعراب القراءة الثانية:

## المعنى الأول:

ذكر الله تعالى الحديث عن النجوم منفصلاً عما سبق، وذلك بجملة فعلية مستقلة،  
والتقدير: وجعل النجوم مسخراتٍ بأمره. <sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

يبين الله تعالى للناس ما سخر لهم من الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم، نعم  
معطوف بعضها على بعض حالة كونها مسخرات حسبما تترتب عليه منافعهم ومصالحهم: في  
حياتهم ومعاشرهم، وفي حلمهم وترحالهم، في ليتهم ونهارهم. <sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ظهر أثر اختلاف الإعراب في هاتين القراءتين نظراً للزيادة في المعنى التفسيري،  
فالاختلاف في وجوه الإعراب وإن كان ناتجاً عن الاختلاف في القراءتين، فهو يخدم موضوع  
دراستنا كما بينته في هذا الموضوع من توجيه لهذا الاختلاف، وما يتربت عليه من المعاني.

- الموضع الثالث: قوله **﴿مُسَخَّراتٌ﴾** فيه قراءتان: <sup>(3)</sup>

**القراءة الأولى:** فرأى ابن عامر وحفص برقع **﴿مُسَخَّراتٌ﴾**.

**القراءة الثانية:** فرأى الباقيون بنصب **﴿مُسَخَّراتٍ﴾**.

(1) انظر: الحجة في القراءات العشر - ابن خالويه - ص118.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم -أبو السعود-4/329.

(3) انظر: النشر في القراءات العشر -ابن الجوزي-ص321.

• أوجه الإعراب في القراءة الأولى:

الأول: مرفوع على أنه خبر المبتدأ في حالة رفع ما قبله.

الثاني: مرفوع على أنه خبر لمبتدأ مذوق في حال نصب ما قبله.

• أوجه الإعراب في القراءة الثانية:

منصوب على أنه حال في حالة نصب ما قبله.

• المعنى التفسيري لأوجه إعراب القراءة الأولى:

المعنى الأول:

النجوم مسخرات، حيث أخبر الله عز وجل عن هذه النجوم المزينة للسماء بأنها مسخة لخدمة الإنسان وليس زينة فقط.

المعنى الثاني:

ذكر الشوكاني: قراءة حفص برفع مسخرات، مع نصب ما قبله، على أنها خبر لمبتدأ مذوق، والتقدير هي مسخرات.<sup>(1)</sup>

• المعنى التفسيري لووجه إعراب القراءة الثانية:

الشمس والقمر والنجوم حال كونها مسخرات لزينة السماء، ولها حال آخر أنها مسخرات للإنسان ولخدمته، وذكر الهمذاني في هذا المعنى: لمْ أعاد مسخرات بعد قوله (وَسَخَّرَ لَكُمْ)، وبالتالي: أنها مسخرات لله تعالى فسخرها لكم، والثاني أعادها على وجه التوكيد، لأن الحال تكون مؤكدة.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

أضفت القراءات المتواترة روعة وجمالاً في المعنى التفسيري للآلية، حيث تعددت المعاني التفسيرية الناتجة عن اختلاف القراءات في هذا الموضع، واحتملت كل قراءة وجودها إعرابية، وكان لكلٍّ وجاه من هذه الوجوه الإعرابية معنى متربٍ عليه، مما أسهم في إظهار دور الإعراب بشكل جلي في إثراء المعنى التفسيري.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 172/3.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 218/3.

## ❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمٍ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ [النحل: 16]

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿وَعَلَامَاتٍ﴾** يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول به لفعل مذوف، تقديره: وضع علامات، أو جعل علامات.

الثاني: منصوب على أنه معطوف على قوله (رواسي) في الآية: **﴿وَأَلْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ مَيْدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾**. [النحل: 15].

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ذكر الشوكاني في هذا المعنى: وجعل فيها علامات وهي معلم الطرق، والتقدير: أنه سبحانه جعل للطرق علامات يهتدون بها. <sup>(2)</sup> وبين ابن عاشور: أن العلامات هي الأمارات التي ألمهم الله الناس أن يضعوها أو يتعرفوها، لتكون دلالة على المسافة والمسالك المأمونة في البر والبحر، فتتبعها السبلة. <sup>(3)</sup>

## المعنى الثاني:

وألقى في الأرض رواسي وعلامات، الرواسي لثبيت الأرض، والعلامات لهداية الناس، وعطف علامات على رواسي انتقال إلى الاستدلال والامتنان بما على سطح الأرض من المخلوقات العظيمة، منها الجبال، والأنهار، والسبل وعلامات الطرق، فصار خلق هذه الأوجه شبيهاً بإلقاء شيء في شيء بعد تمامه. <sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ظهر كيف تعددت معاني قوله (علامات) بناءً على تعدد أوجه إعرابها ما بين النصب على المفعولية، والنصب على العطف، وكان لذلك أثر واضح في إثراء المعنى التفسيري للآية.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 112/2.

(2) انظر: فتح القدير - 174/3.

(3) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 122/13.

(4) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 120/13.

## ❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبَعَثِرُونَ﴾. [النحل: 21].

## • أوجه الإعراب:

قوله: «أَمْوَاتٌ» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: مرفوع على أنه خبر ثان لاسم الموصول لقوله (هم يخلقون) في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾. [النحل: 20].

الثاني: مرفوع على أنه خبر لمبتدأ مذوق تقديره: هم أموات.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الخبر الأول هو جملة «لا يخلقون شيئاً» والخبر الثاني هو جملة ﴿أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ﴾، أخبر الله تعالى عن الآلهة الذين يدعونهم الكفار من دون الله تعالى بأنهم لا يخلقون شيئاً من المخلوقات أصلاً، لا كبيراً، ولا صغيراً، ولا حقيراً، ولا جليلاً، وأن أجسادهم ميتة لا حياة بها أصلاً. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

الحديث عن الأصنام بأنها أموات على الإطلاق، فالحجارة أخبر عنها (أموات) فلو كانوا آلة على الحقيقة لكانوا أحياء، أي غير جائز عليها الموت، وجاءت الجملة في تقديرها "هم أموات" تأكيداً لمضمونها، للدلالة على عراقة وصف الموت فيهم. <sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

اختلف في مسوغ رفع قوله (أموات) فتارة على أنه خبر ثان لاسم الموصول، وتارة على أنه خبر لمبتدأ مذوق مقدر، وترتب على ذلك معنيان واضحاً أثرياً تفسير الآية القرآنية.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 113/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/221.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/177، التحرير والتتوير - ابن عاشور - 13/125.

(3) انظر: مدارك التزيل وحقائق التأويل - النسفي - 1/580، التحرير والتتوير - ابن عاشور - 13/126.

## ❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: «وَإِذَا قِيلَ لُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ». [النحل: 24].

## • أوجه الإعراب:

قوله: «ماذا» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: (ما) استفهام في موضع رفع مبتدأ، (ذا) اسم إشارة بمعنى (الذي) وهو خبر (ما).

الثاني: في موضع نصب ب(أنزل) على أنه اسمًا واحدًا استفهامياً (ماذا).

**المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:**

**المعنى الأول:**

«ماذا» كلمة مركبة من (ما) الاستفهامية واسم الإشارة، ويقع بعدها فعل هو صلة لموصول محذوف ناب عنه اسم الإشارة، والمعنى: ما هذا الذي أنزل؟، حيث يسأل المستكرين بما أنزل الله بالإشارة إليه، فيرد الكافرون المستكرون: أسطير الأولين. <sup>(2)</sup> وذكر النفي في هذا السياق: ماذا مرفوع على الابداء أي: أي شيء أنزله ربكم. <sup>(3)</sup>

**المعنى الثاني:**

أنزل الله ماذا؟ حيث إن ماذا تحمل وتشير إلى ما أنزل الله، والمعنى: أي شيء أنزل ربكم؟ الإجابة من قبل المستكرين، أنزل أسطير على وجه السخرية.

وبين الشوكاني في معناها: إذ قال لهؤلاء الكفار المنكرين المستكرين: ماذا أنزل ربكم؟ أو أي شيء أنزل ربكم؟ أو ماذا الذي أنزل؟ فيكون هذا القول منه على طريق التهكم؟<sup>(4)</sup>.

## • أثر الاختلاف:

يبين قوله (ماذا) ترابط الحروف القرآنية في الكلمة الواحدة وترتبط الكلمة القرآنية في الجملة القرآنية، ومدى أثر موقعها الإعرابي في المعانى التفسيرية.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 113/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/222.

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 131/13.

(3) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النفي - 581/2.

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/178.

## ❖ المسألة الثامنة:

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٍ أَنفُسِهِمْ فَأَلْقَوْا السَّلَمَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ بَلَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾. [النحل: 28].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

- الموضع الأول: قوله ﴿الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ﴾ يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: في موضع رفع على أنه خبر لمبتدأ مذوف تقديره هم الذين.

الثاني: في موضع نصب على الاختصاص.

الثالث: في موضع جر على أنه نعت أو بدل لـ﴿الكافرين﴾ في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِي الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَافُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخَرْزِيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾. [النحل: 27].

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

يبين الله تعالى أن الذل والهوان والفضيحة يوم القيمة وال العذاب مستقر على الكافرين ثم يخبر تعالى عنهم (هم الذين تتوفاهن الملائكة ظالمي أنفسهم) والمعنى: هم الذين تقبض أرواحهم بأمر الله تعالى، وحالهم أنهم قد ظلموا أنفسهم بکفرهم. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

تخصيص الخزي والسوء لمن استمر كفره إلى حين الموت دون من آمن منهم ولو في آخر عمره، أي على الكافرين المستمررين على الكفر إلى أن تتوفاهن الملائكة. <sup>(3)</sup>

المعنى الثالث:

وصف الله عز وجل الكافرين بالذين تقبض أرواحهم بأمر الله مستمررين على الكفر طاغين حيث عرضوا أنفسهم للعذاب، وقد وبدوا فطرة الله، وفي حال على أنه بدل من (الكافرين) يكون التقدير: إن الخزي اليوم والسوء على الذين تتوفاهن الملائكة. <sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 2/114.

(2) انظر: فتح التقدير - الشوكاني - 3/180، الغريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 3/224.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/339.

(4) المرجع السابق.

• أثر الاختلاف:

أظهرت الجملة القرآنية (الذين تتوفاهم) أكثر من وجه إعرابي، زادت المعاني التقسيمية وبيّنت أثر اللغة العربية ومرورتها، فمرة موضعها الرفع على أنها خبر لمبتدأ محذف، ومرة في موضع نصب على الاختصاص، ومرة أخرى في موضع جر على أنه بدل أو نعت، وهذا دليل على عظمة البيان القرآني وإعجازه.

- الموضع الثاني: قوله: **﴿الْقَوَا﴾** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: الجملة في موضع رفع على أنه معطوف على قوله (قال الذين أتوا العلم) في قوله تعالى: **﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِي الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُّونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أَتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخَزِيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾**. [النحل: 27].

الثاني: في موضع رفع على أنه معطوف على قوله (تتوفاهم).

الثالث: جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

قال الذين أتوا العلم إنّ الخزي اليوم والسوء على الكافرين، فجاء الرد معطوفاً على قول أهل العلم (فألقوا السلم) أي ردوا على هذا القول بقولهم (ما كنا نعمل من سوء) ثم عاد أهل العلم ليردوا على هذا القول (بلى إن الله عالم...).

**المعنى الثاني:**

الآلية تتحدث عن مكافحة الطاغين سكرات الموت وشنته، وهم يحاولون دفع هذه المعاناة عن أنفسهم بقولهم (ما كنا نعمل من سوء) فجاء الفعل (فألقوا) معطوفاً على الفعل (تتوفاهم) لأن السلم هنا بمعنى القول.

**المعنى الثالث:**

جملة **«فألقوا السلم»** جملة مستأنفة، حيث إن الآية السابقة تضمنت قول الذين أتوا العلم، وتتابع في هذه الآية ثم توقف قولهم ليأتي ردٌ ظالمٍ أنفسهم حين تتوفاهم الملائكة وكأن سائلاً

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 114، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/224.

يسأل ما هو قول ظالمي أنفسهم عندما تقبض أرواحهم بأمر خالقها؟ فكانت الإجابة «فألقوا السلم».

#### • أثر الاختلاف:

ظهر في هذه الجملة جواز إعراب (فألقوا السلم) على أنها في موضع رفع عطفاً على جملة «قال الذين أتوا العلم» في الآية: «**ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُحْزِبُهُمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِي الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُّونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخِزْرِيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ**». [النحل: 27]، أو عطفاً على جملة «تتوفاهم»، أو هي جملة مستأنفة جواباً لسؤال سائل ما هو قول ظالمي أنفسهم عندما تقبض أرواحهم بأمر خالقها، فكانت الجملة هي الإجابة، وهذا يبين أثر الاختلاف الإعرابي في المعاني التفسيرية لآيات القرآن الكريم.

#### ❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: «**جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لُهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ كَذَلِكَ يَحْزِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ**». [النحل: 31].

#### • أوجه الإعراب:

قوله: «**جَنَّاتُ عَدْنٍ**» يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: مبتدأ و(يدخلونها) الخبر.

الثاني: مبتدأ وخبرها محفوظ تقديره لهم (جنات عدن).

الثالث: بدل من (دار المتقين) في الآية: «**وَقَيلَ لِلَّذِينَ آتَقْوَا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ**». [النحل: 30]. وعليه تكون هي المخصوصة بالمدح.

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

##### المعنى الأول:

يخبر تعالى عن جنات عدن بأنه يدخلها المتقون جزاءً لهم من الله تعالى، وهذا غاية الإكرام من الله لهم يوم القيمة.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 115/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 225/3.

## المعنى الثاني:

وهو اعتبار الجنات مبتدأ لخبر مذوف، والمعنى: جنات عدن كائنات لهم.

## المعنى الثالث:

تفسير قوله تعالى ولنعم دار المتقين في قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾.

[النحل: 30]، فيبين بأنّ دار المتقين هي جنات، فالمدح بنعم منصب على الجنات التي هي الدار الحقيقة للمتقين.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

حركة قوله (جنات) الرفع، واختلف في مسوغ الرفع، فتارة مبتدأ، وتارة أخرى خبراً لمبتدأ مذوف، وتتنوع المعنى التفسيري، فكان الأول يحمل معنى دخول جنات عدن، وكان الثاني لهم جنات عدن حيث تكون ملكهم، والمعنيان يكمل بعضهما البعض فالمؤمنون يدخلون جنات عدن وهي لهم لا لغيرهم، والمعنى الثالث يحمل تأكيداً للبدل منه، وذلك كله يؤكّد الإعجاز البياني للقرآن الكريم.

## ❖ المسألة العاشرة:

قوله تعالى: ﴿إِنْ تَحْرِضْ عَلَى هُدَاهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضْلِلُ وَمَا لُهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ [النحل: 37].

## • أوجه القراءات:

قوله: ﴿لَا يَهْدِي﴾ فيه قراءتان: <sup>(2)</sup>

القراءة الأولى: قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف ﴿لَا يَهْدِي﴾ بفتح الباء وكسر الدال.

(1) توجيه الدكتور المشرف.

(2) انظر: النشر في القراءات - ابن الجزري - ص 321، الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - ص 117،  
البذور الظاهرة - عمر الأنصاري - 259.

**القراءة الثانية:** قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر ﴿لَا يُهْدِي﴾ بضم الياء وفتح الدال.

• **أوجه الإعراب في القراءتين:** <sup>(1)</sup>

**وجه الإعراب في القراءة الأولى:**

ال فعل يهدي مبني للمعلوم، والجملة الفعلية في محل رفع خبر (إن).

**أوجه الإعراب في القراءة الثانية:**

الأول: الفعل (يهدي) مبني للمجهول، وهو في موضع رفع خبر مقدم للمبتدأ [من يضلّ]، والجملة كلها ( لا يهدى من يضل ) في موضع رفع خبر (إن)

الثاني: الاسم الموصول وصلته «من يضل» نائب الفاعل للفعل (يهدي) والجملة كلها في موضع رفع خبر (إن).

• **المعنى التفسيري لأوجه الإعراب في القراءتين:**

**المعنى التفسيري لوجه إعراب القراءة الأولى:**

يخاطب الله عز وجل رسوله ﷺ مؤكداً بأنه لا يرشد من أضلَه فهذه القراءة (لا يهدي) فعل مستقبل مسند إلى الله سبحانه،<sup>(2)</sup> والتقدير: فاعلم أنه تعالى لا يخلق الهدية جبراً أو قسراً، فمن يخلق فيه الضلالة فإنما ذلك بسوء اختياره.<sup>(3)</sup>

**المعنى التفسيري لأوجه إعراب القراءة الثانية:**

**المعنى الأول:**

تبين الآية بأن من يضلَه الله لا يهدي، أي لا يهديه أحد، بل يبقى في ضلالته.<sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 115/2، توجيه الدكتور المشرف.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 183/3.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 226/3.

(4) انظر: النشر في القراءات - ابن الجوزي - ص 321.

## المعنى الثاني:

خصوص الله عَزَّلَ خطابه للنبي ﷺ بعلمه المسبق بجملةٍ مؤكدة لعدم هداية من يسير في طريق الضلال، والتقدير: لا يقدر أحدٌ على هداية من يضل الله تعالى .<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الكلمة التي تختلف قراءتها على القراءات الصحيحة المتواترة فإنها تؤدي إلى تنوع في المعنى التفسيري، وذلك بتوجيه كل قراءة وإظهار معناها، وظهر في هذه المسألة أثر اختلاف الإعراب في القراءتين، وما صاحبه من وجوه و معانٍ تفسيرية محتملة لهذه التوجيهات وهذا يؤكد أهمية القراءات في إثراء المعاني التفسيرية.

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا لِنُبَوِّئَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلَا جُرُوا إِلَيْهَا أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ . [النحل:41].

## • أوجه الإعراب:

اختلف في إعراب موضعين من هذه الآية:

- الموضع الأول: قوله ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا﴾ يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في موضع رفع مبتدأ و ﴿لِنُبَوِّئَنَّهُمْ﴾ الخبر.

الثاني: في موضع نصب مفعول به لفعل مضمر يفسره الظاهر، تقديره: أعني الذين هاجروا.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

علم الله عَزَّلَ أن الذين آمنوا كانوا صادقين، وأنهم مثابون ومكرمون، فابتدأ في هذه الآية الحديث عن الذين تركوا الأهل والأوطان في شأن الله ورضاه ومن أجل دين الله، والإخبار عنهم بتبوئهم ومجازاتهم جزاءً حسناً.<sup>(3)</sup> والتقدير: والذين هاجروا في الله لنبوئتهم.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود-4/344.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 116/2 ، الفريد في إعراب القرآن المجيد-الهمذاني - 3/228.

(3) انظر: فتح القدير-الشوكاني-3/187، التحرير والتواتير - ابن عاشور-13/157.

## المعنى الثاني:

أثاب اللهُ الذين هاجروا في الله بحسن العاقبة في الدنيا والآخرة، والمعنى: وعد الله بِكَ  
الذين هاجروا لأجل مرضاته بخير الدنيا والآخرة. <sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تنوع المعنى التفسيري لهذه الآية بناء على ما احتملته جملة والذين هاجروا من وجوه إعراب مختلفة أثرت في المعنى، ففي الأولى هي في موضع رفع على الابتداء، وفي الثانية في موضع النصب على المفعولية، فأفادت وعد الله بِكَ للذين هاجروا بخيري الدنيا والآخرة، مما زاد المعنى في الموصعين، وأظهر دقة الوجه الإعرابي وتأثيره على المعنى التفسيري.

- الموضع الثاني: قوله **﴿حَسَنَةً﴾** يحمل وجهين من الإعراب: <sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول ثان لـ **﴿لِلْبَوَّنَّهُمْ﴾**.

الثاني: منصوب على أنه صفة لمذوف، والتقدير: نبوءة داراً أو بقعة حسنة.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

يؤكد الله عز وجل بحرف اللام والنون المشددة بالعطاء، يعطي الله المهاجرين الذين فارقوا ديارهم وأهليهم، وأموالهم، حسنة تشتمل على تعويضهم دياراً، ووطناً، وأموالاً خيراً مما كان لهم. <sup>(3)</sup> والتقدير: لتعطينهم حسنة في الدنيا، حيث أن التبوئة هنا في معنى العطاء.

## المعنى الثاني:

أنزل الله عز وجل من هاجر داراً حسنة، وتبوئة حسنة، وبقعة حسنة، حيث أن التبوئة هنا في معنى الإنزال. <sup>(4)</sup>

(1) انظر: التحرير والتوكير - ابن عاشور - 13/158.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/116، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/228.

(3) انظر: التحرير والتوكير - ابن عاشور - 13/158.

(4) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/228، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/347، فتح القدير - الشوكاني - 3/186.

• أثر الاختلاف:

تنوع المعنى التفسيري لهذه الآية بناء على اختلاف وجهي الإعراب لقوله «حسنة» ما بين النصب على المفعولية، والنصب على الصفة، حيث ظهر أن تعويض المهاجرين من الديار والوطن والأموال التي فارقوها يكون لهم في الآخرة خير منها، فكان المعنى على الأول العطاء، وكان على الثاني الإنزال، وهذا يبين أثر دقة اللغة في كتاب الله ﷺ، وما له من إعجاز بياني في كتاب الله تعالى.

❖ المسألة الثانية عشر:

قوله تعالى ﴿الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾. [النحل:42].

• أوجه الإعراب:

قوله «الَّذِينَ صَبَرُوا» يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: في موضع رفع على أنه خبر لمبتدأ محفوظ تقديره (هم).

الثاني: في موضع نصب مفعول به لفعل محفوظ تقديره أعني.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

امتدح الله سبحانه وتعالى الذين صبروا على مفارقة الوطن الذي هو حرم الله المحبوب في كل قلب، فكيف بقلوب قوم هو مسقط رءوسهم؟ فأخبر عنهم باسم الإشارة المضمر المقدر هم الذين تحملوا المشاق من أجل دين الله. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

خصت الآية الكريمة الوعد العظيم بخير الدنيا والآخرة، وما أثار في نفوس السامعين من المجازاة الحسنة مَنْ صبر على الشدائِدِ من أذية الكفار، ومفارقة الأهل والوطن، المنقطعين إليه تعالى، المعرضين عن سواه مفوضين إليه الأمر كله. <sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 116/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 228/3.

(2) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 584/2.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 348/4.

• أثر الاختلاف:

احتُملت جملة (الذين صبروا) وجهين إعرابيين، فتارة بالرفع على أنها خبر لمبدأ مذوف، وتارة بالنصب على أنها مفعول به لفعل مذوف، وأثريت المعاني التفسيرية حسب تقدير كلٍّ منها مما زاد الآية جمالاً وتفسيراً.

❖ المسألة الثالثة عشر:

قوله تعالى: ﴿أَوْمَئِرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَقَبَّلُ ظِلَالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾. [النحل: 48].

• أوجه الإعراب:

قوله: **﴿وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾** يحمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه حال من الضمير في قوله (سجداً) في نفس الآية.

الثاني: في موضع نصب على أنها حال ثانية معطوفة على (سجداً).

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

الآية الكريمة دلالة من حال الأجسام التي على الأرض كلها مشعرة بخضوعها لله تعالى خضوعاً مقارناً بوجودها وتقلبها، فما خلق الله عليه النظام الأرضي خلقاً ينطق لسان حاله بالعبودية لله تعالى حيث يتنقل الظلال من جهةات بعد شروق الشمس وبعد زوالها تتقلاً يقارنه السجود، وحال سجودهم خاضعين ذليلين لعظمة الله تعالى. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

قوله (سجداً) حال أولى من ضمير قوله (ظلله)، وجملة (وهم داخرون) في موضع الحال الثانية من الضمير في قوله (ظلله) لأنها في معنى الجمع لرجوعه (إلى ما خلق الله من شيء) في نفس الآية حيث جمع بصيغة الجمع الخاصة بالعقلاء تغليباً لأنّ في جملة الخالق العقلاء وهم للجنس الأهم. <sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 117/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - المذانى - 228/3.

(2) انظر: التحرير والتنوير - ابن عاشور - 168/13.

(3) انظر: التحرير والتنوير - ابن عاشور - 170/13.

وقال النسفي في هذا المعنى: "أولم يروا إلى ما خلق الله من الأجرام التي لها ظلال متقيئة عن أيمانها وشمائلها، ترجع الظلال من جانب إلى جانب منقادة لله تعالى غير ممتنعة عليه فيما سخرها له من التفيف، والأجرام في نفسها داخرةً أيضاً صاغرة منقادة لأفعال الله فيها غير ممتنعة".<sup>(1)</sup>

#### • أثر الاختلاف:

أدى اختلاف الإعراب في هذا الموضع معنيين متتنوعين، فقد كان قوله (وهم داخلون) في موضع نصب مرة على أنها حال من الضمير في قوله سجداً، ومرة في موضع نصب على أنها حال ثانية، وقد أظهر تقدير كل منها دقة المعنى التفسيري حسب كل وجه إعرابي.

#### ❖ المسألة الرابعة عشر:

قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُونَ اللَّهَ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلُهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾. [النحل: 57].

#### • أوجه الإعراب:

قوله **«ما»** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في موضع رفع على أنه مبتدأ، ومتصل بالجار (له) خبره، والتقدير: كائن لهم.  
الثاني: في موضع نصب على أنه معطوف على قوله (نصيباً) في قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُونَ اللَّهَ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلُهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾. [النحل: 57].

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

##### المعنى الأول:

تبين الآية عجيب الكفار من جراءتهم على الله عز وجل، حيث ينسبون لهم الذي يشتهون من البنين، وينسبون الله البنات، يرتضونهن الله ولا يرتضونهن لأنفسهم،<sup>(3)</sup> والتقدير: ما يشتهون كائن لهم، تنزعه الله عز وجل عما يقولون.

(1) مدارك التنزيل وحقائق التاويل - 585/2.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 118/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 233/3.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 195/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/355.

## المعنى الثاني:

الآية فيها ضربٌ شنيع من ضروب الكفر، وافتراء الكافرين: حيث زعموا أن الملائكة بنات الله فنسبوا البنات لله، وجعلوا ما يشتهون مما رزقهم من النزية لهم، وهذا عطفها على جعل الآلهة تتفع وتضرر، حيث يعلم الكفار أن الله خلقهم ويضرهم وينفعهم، والتقدير: يجعلون لآلهتهم نصيباً، ويجعلون لأنفسهم ما يشتهون.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أظهرت ما الموصولة المكونة من حرفين دلالة أثر اختلاف الوجه الإعرابي في المعنى التفسيري، فقد احتملت هنا وجهين إعرابيين: الأول في موضع رفع، والثاني في موضع نصب وكل منهما تقدير أثرى المعنى التفسيري، وبين فائدة كل حرفٍ من حروف القرآن الكريم.

## ❖ المسألة الخامسة عشر:

قوله تعالى: «وَيَجْعَلُونَ اللَّهَ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ الْسِنَّةُ الْكَذِبَ أَنَّ لَهُمُ الْخُسْنَى لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ». [النحل:62].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

- الموضع الأول: قوله **«الْكَذِبَ»** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول به للفعل (تصف).

الثاني: منصوب على أنه بدل من قوله (ما يكرهون) نفس الآية.

(1) انظر: التحرير والتوير- ابن عاشور - 182/13، فتح القدير- الشوكاني- 195/3، مدارك التنزيل وحقائق التأويل- النسفي- 586/2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود- 355/4.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 119/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني - 235/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تقول ألسنة الكفار الكذب في وصفها بجعل البنات الله - تنزه الله سبحانه وتعالى - ويكرهون ذلك لأنفسهم،<sup>(1)</sup> حيث كان ذلك الجعل ينطوي على خصلتين من دين الشرك، وهما: نسبة النبوة إلى الله، ونسبة أخس أصناف الأبناء في نظرهم إليه، فكان الذكر بقوله (ويجعلون من البنات) الإيماء إلى كراهيتهم البنات.<sup>(2)</sup>

وبين ابن عاشور في معنى (تصف) تذكر بشرح وبيان وتفصيل، حتى أنها تذكر أوصاف الشيء، وحقيقة الوصف: ذكر الصفات واللحي،<sup>(3)</sup> وعلق الزمخشري: وهذا من فصيح الكلام وبلغه، جعل القول كأنه عين الكذب فإذا انطلقت به ألسنتهم فقد صورت الكذب بصورته، قولهم: وجهها يصف الجمال، وعينها تصف السحر.<sup>(4)</sup>

## المعنى الثاني:

القدير: يجعلون الله الكذب، سبحانه وتعالى عما يقولون، حيث قالوا إن العاقبة الحسنة عند الله تكون لهم، والله يثبت أن مصيرهم وعاقبتهم النار، فهم يتحدثون بخلاف ما يخبره الله تعالى، لأنهم ينسبون كلاماً مخالفًا عن مصيرهم.

## • أثر الاختلاف:

لحق قوله (الكذب) النصب، واختلف في موضع النصب، فتارة على المفعولية، وتارة على البدلية، فحين تكون الكلمة مفعولاً به فإن معناها ليس كما يكون إعرابها بدلاً، وهذا واضح من خلال المعنى التفسيري مما يؤكد دور الإعراب في إثراء المعنى ووضوحه.

- الموضع الثاني: قوله: ﴿أَنَّ لُمُّ الْحُسْنَى﴾ يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(5)</sup>

الأول: الجملة في موضع نصب على أنه بدل من الكذب.

الثاني: في موضع جر على أنه اسم مجرور تقديره: بأن لهم.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 195/3.

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 192/13.

(3) انظر: المرجع السابق - 192/13.

(4) انظر: الكشاف - الزمخشري - 410/2.

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 119/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 233/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الآية الكريمة تؤكد وتقرر - بزيادة التوبيخ والتقرير - النوع الآخر الذي ذكره سبحانه من قبائح الكفار وهو: هذا الذي تصفه ألسنتهم هو قولهم (أن لهم الحسن) حيث أبدل من قوله وتصف ألسنتهم الكذب قوله (أن لهم الحسن) أي الخصلة الحسنة أو العاقبة الحسنة.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

يعتقد الكفار ما يكرهونه لأنفسهم من البناء، ومن شركاء في رياستهم، ومن الاستخفاف برسلهم، ويجعلون له أرذل أموالهم وألسانهم أكرمها مع ذلك يقولون الكذب بأن لهم الحسن عند الله، وهي الجنة إن كان البعث حقاً، كقوله: ﴿وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لِلْحُسْنَى﴾.

[فصلٌ: 50].<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتلمت جملة (أن لهم الحسن) وجهين من الإعراب: فالأول النصب على البدلية، والثاني الجر على أنه اسم مجرور، وكل منهما معنى، فالمعنى الأول يؤكد ويقدر ما وصفته السنة الكفار كذباً بأن لهم الحسن، والمعنى الثاني يبين اعتقاد الكفار الفاسد بأن لهم الحسن، وفي هذا إثراء لمعنى الآية.

## ❖ المسألة السادسة عشر:

قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَخَذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾. [النحل: 167].

## • أوجه الإعراب:

قوله: ﴿تَتَخَذُونَ﴾ يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 194/3.

(2) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 587/2.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 120، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 233/3.

الأول: كلام مستأنف لا محل له من الإعراب.

الثاني: في موضع نصب صفة لمحذوف تقديره شيئاً تتذدون.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

تعرض الآية الكريمة كلاماً مستأنفاً للحديث عن ثمرات النخيل والأعناب وكأن سائلاً يسأل: ما يفعل بثمرات النخيل والأعناب؟ والجواب تتذدون من ثمرات النخيل والأعناب السكر وهو ما يسكر من الخمر والرزق الحسن وهو جميع ما يؤكل من هاتين الشجرتين كالثمر والدبس والزبيب والخل، وكان نزول هذه الآية قبل تحريم الخمر.<sup>(1)</sup> وذكر أبو السعود: أنه استئناف لبيان كنه الإطعام وكشفه.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

تؤكد الآية الكريمة على الفوائد التي منحنا الله عز وجل من ثمرات النخيل والأعناب، ووصفت أشياؤها بأنها تؤخذ منها للإنسان، والتقدير في هذا المعنى: إن من الثمرات شيئاً تتذدون.<sup>(3)</sup>

• أثر الاختلاف:

تنوع المعنى التفسيري لهذه الآية بسبب الاختلاف في أوجه الإعراب في هذا الموضع، فتارة كان في موضع رفع على الابتداء والاستئناف، وهو جواب لسؤال سائل، وتارة أخرى في موضع نصب صفة لمحذوف، فكانت تؤكد على فوائد النخيل والأعناب، وهذا مما أثرى المعنى التفسيري للآية.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 198/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم - 359/4.

(3) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 2/590، التبيان في إعراب القرآن - الشوكاني - 2/122، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/233.

## ❖ المسألة السابعة عشر:

قوله تعالى: ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيغُونَ﴾. [النحل: 73].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **«شيئاً»** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على المفعولية، والعامل فيه اسم المصدر (رزقاً)، فهو يعمل عمل الفعل.

الثاني: منصوب على البدلية من قوله (رزقاً).

الثالث: منصوب على نصب المصدر، أي لا يملكون رزقاً ملكاً، فتقوم (شيئاً) مقام المصدر (ملكاً).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الحديث في هذه الآية الكريمة عن الصنم وهو جماد لا يملك أن يرزق شيئاً، والتقدير: لا يملكون أن يرزقوا شيئاً، حيث يحذف الفاعل بدليل الحال عليه، فالأصل ألا يملك لهم شيئاً من الرزق. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

براد في هذا المعنى أن شيئاً بدل من الرزق، والتقدير: لا يملك لهم شيئاً قليلاً ولا كثيراً من الرزق. <sup>(3)</sup>

## المعنى الثالث:

يكون واقعاً موقع ملكاً، تأكيداً لعدم ملك الصنم للرزق، ولا يتأتى ذلك منهم، والتقدير: لا يملك لهم رزقاً ملكاً. <sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 122/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/233.

(2) المرجع السابق.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/240، مدارك التنزيل - النسفي - 2/590.

(4) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 2/590.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل

ويعلق ابن عاشور على هذه المعاني أنها أفادت التوبيخ على شكر ما لا يستحق الشكر، فإن العبادة شكر، فهم عبدوا ما لا يستحق العبادة ولا بيده نعمة، وهي الأصنام، لأنها لا تملك ما يأتيمهم من الرزق لاحتياجها، ولا تستطيع رزقهم لعجزها.<sup>(1)</sup>

### • أثر الاختلاف:

تعدد أوجه الإعراب إلى ثلاثة أوجه، وكل وجه إعرابي معنى تفسيري خاص به، فتارة منصوب على المفعولية، وأخرى على البدلية، وثالثة على المصدرية، وهذا يبرز إعجاز القرآن الكريم، وبيان نظمه، فالكلمة لم تتغير حركتها لكن تنوّعت معانٰها على أثر تعدد وجوه إعرابها المحتملة.

### ❖ المسألة الثامنة عشر:

قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوَّ السَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾. [النحل:79].

### • أوجه الإعراب:

قوله: **«ما يُمْسِكُهُنَّ»** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

- الأول: في موضع رفع على أنه مبتدأ وهو كلام مستأنف لا محل له من الإعراب.
- الثاني: في موضع نصب على أنه حال من الضمير في قوله (مسخرات) أو من قوله (الطير).

### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

#### المعنى الأول:

تأفت الآية الكريمة أبصار الناس إلى الطير المذللات للطيران بما خلق لها من الأجنحة والأسباب المواتية لذلك وهو الهواء المتبعاد من الأرض في سمت العلو ثم يستأنف الكلام وكأن قائلًا يقول وما الذي يمسكون من الواقع، فالجواب: (ما يمسكون) أثداء قبضهن وبسطهن،

(1) انظر: التحرير والتووير-13/221.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/123، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/233.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل

ووقفهن إلا الله يَعْلَمُ، وهو نفي عما يصورهم بوهم من خاصية القوى الطبيعية، والخلق لا غنى به عن الخالق. <sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

يذكر الله سبحانه وتعالى دليلاً على كمال قدرته حال الطير في الجو والقدر: ألم ينظروا إليها حال كونها مسخرات أي مذلالات للطيران بما خلق الله لها من الأجنحة وسائر أسباب مواثيقه لذلك كرفة قوام الهواء، وإلهامها بسط الجناح وبفضله كما يفعل السابح في الماء وحالها في الجو حين قبض أجنحتها وبسطها ووقفهن ما يمسكها إلا الله، فإن نقل جسدها ورقة قوام الهواء يقتضيان سقوطها، ولا علاقة من فوقها ولا دعامة من تحتها، لكن حال القدرة الإلهية هو الذي يمسكها من الواقع. <sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ظهر اختلاف المعنى هنا بما يبين روعة القرآن الكريم وإعجاز نظمه، فالجملة لم تتغير، وإنما موقعها الإعرابي الذي تغير بناءً على تقدير من يقرأ أو يسمع، فتنوع المحل الإعرابي ما بين الرفع أو النصب، وكلّ وجهٍ معنىًّا يناسبه.

## ❖ المسألة التاسعة عشر:

قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾. [النحل: 90].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿يَعِظُكُمْ﴾** يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه حال من الضمير في قوله ينهى في نفس الآية.

الثاني: كلام مستأنف لا محل له من الإعراب.

(1) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل-النسفي-2/591.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/207، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/369.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 2/124، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/233.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ذكر الله ﷺ في هذه الآية مما أمر به ونهى عنه، وذلك حالة كونه يعظكم بهذه الأوامر والنواهي لعل في ذلك إبعاد المخاطب عن الفساد وتعریضه على الاصطلاح.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

ابتدأ الله ﷺ، فخاطب المسلمين حيث يعظهم بما ذكره في هذه الآية مما أمرهم به ونهى عنهم عنه، وهو كلام مستأنف عما قبله يستدعي سؤالاً، ما حقيقة الأمر بالعدل والإحسان والنهي عن الفحشاء والمنكر؟، والإجابة: يوصي الله بها المسلمين بما اشتملت عليه، وصيحة جامعة باقية في نفوسهم، مما ينبغي تذكّره، فيتعظوا بما وعظهم الله به.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أفاد الاختلاف في تقدير المحل الإعرابي للجملة معنيين مختلفين، فتارة منصوبة على أنها حال، وتارة أخرى مرفوعة على الابتداء والاستئناف، مما زاده إثراً للآية القرآنية.

## ❖ المسألة العشرون:

قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتْ غَرْهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَانَا تَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ إِنَّمَا يَنْلُو كُمُ اللَّهُ بِهِ وَلَيُسِّنَ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَحْتَلِفُونَ﴾. [النحل: 92].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿هِيَ أَرْبَى﴾** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: جملة في موضع نصب على أنها خبر كان.

الثاني: جملة في موضع رفع، صفة لقوله (أمة).

(1) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور-3/260.

(2) انظر: مدارك التنزيل - النسفي-2/594، فتح القدير - الشوكاني-3/213.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري-2/124، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/233.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تخبر الآية الكريمة المؤمنين ألا يحملهم على نقض العهد والأيمان أن يكون المشركون أكثر عدداً وأموالاً من المسلمين، فيبعثهم ذلك على الانفصال عن جماعة المسلمين، وعلى الرجوع إلى الكفار، والمعنى لا يبعثكم على نقض الأيمان أن تكون هي أزيد وأقوى من أمة.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

« تكون » الفعل هنا تام في هذا المعنى، (وأمة) فاعل تكون، و(هي أربى) صفة لـ(أمة)، والمعنى: لا تقتضوا أيمانكم متخذيها مفسدة وخيانة بسبب أن توجد جماعة موصوفة بكثرة العدد ووفرة المال من جماعة المؤمنين.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تنوعت أوجه الإعراب في هذه الجملة، فظهر تنوع المعنى، حيث أفادت تقديرات متعددة، ما بين خبر منصوب، وصفة مرفوعة، وما صاحبها من معان متعددة أثرت تفسير الآية.

## ❖ المسألة الحادية والعشرون:

قوله تعالى: « قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُبَيِّنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدَىٰ وَبُشِّرَى لِلْمُسْلِمِينَ ». [النحل:102].

## • أوجه الإعراب:

قوله « وَهُدَىٰ وَبُشِّرَى » يتحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوبة بفتحة مقدرة على أنها مفعول له، وهو عطف على قوله ليثبت.

(1) انظر: التحرير والتورير - ابن عاشور - 266/13 .

(2) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 595/2 .

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 125، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 233/3 .

الثاني: مرفوعة بضممة مقدرة على أنها خبر لمبتدأ محفوظ، تقديره وهو هدى والجملة حال من الهاء في نزّله.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

هما معطوفات على محل ليثبت، منصوبات على تقدير: ثبّيتاً لهم وهداية وبشاره، والمعنى: القرآن الكريم نزله الروح المطهر من أدناس البشرية من عنده سبحانه متلبساً بكونه حقاً بحكمة بالغة تثبت أقدام المؤمنين على الإيمان ورسخت عقائدهم ثبّيتاً لهم وهداية وبشاره.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

إخبارٌ من الله عن القرآن الكريم هو هدى وحال نزوله بأنه هداية وبشرى للمؤمنين وحكمة التثبيت والهداية والبشرى بيان لرسوخ إيمان المؤمنين، وسداد آرائهم في فهم الكلام السامي، وأنه تثبت لقلوبهم بصحة اليقين وهدى وبشرى لهم.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

نتج عن اختلاف الإعراب في قوله (هدي وبشرى) معنيان مختلفان اختلف تتواء، فهما ما بين نصب على المفعول لأجله، ورفع على الخبرية لمبتدأ مقدر، وفي كلا الحالتين إثراء للمعنى التفسيري للأية.

❖ المسألة الثانية والعشرون:

قوله تعالى: ﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِالإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفُرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾. [النحل:106].

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني-3/220، إرشاد العقل السليم - أبو السعود-4/382.

(2) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 13/285.

## • أوجه الإعراب:

قوله: ﴿مَنْ كَفَرَ﴾ يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع رفع على أنه مبتدأ، وخبره قوله (فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللهِ).

الثاني: في موضع رفع على أنه بدل من قوله (الكافرون) في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾. [النحل: 105].

الثالث: في موضع نصب على أنه بدل من قوله «الذين لا يؤمنون» في الآية السابقة.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

(من) موصولة محلها الرفع على الابتداء وهو ابتداء كلام لبيان حال من كفر الله من بعد ما آمن بها، وتلفظ بكلمة الكفر، وقد قرن الخبر بالفاء (عليهم غضب من الله) لأن في المبتدأ شيئاً بادأة الشرط، ووقع ذلك في غير موضع، منه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ النَّحْبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَدَابٍ أَلِيمٍ﴾ [التوبه: 34].<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

مرتبط بالآية السابقة في حال أنه بدل من الخبر (الكافرون) والتقدير: أولئك من كفر بالله من بعد إيمانه، والمعنى: إنما يفترى الكذب الذي إذا رأوا الآيات التي لا يقدر عليها إلا الله كذبوا بها هؤلاء من تلظوا بكلمة الكفر،<sup>(3)</sup> وبين ابن عاشور مناسبة الانتقال أن المشركين كانوا يحاولون فتنة الراغبين في الإسلام والذين أسلموا، فالآية تحذير للمسلمين من العودة إلى الكفر،<sup>(4)</sup> وفي حال أنه بدل من المبتدأ (أولئك) التقدير: إنما يفترى الكذب ويليق ذلك بمن لا يؤمن بآيات الله، ومن كفر من بعد إيمانه هم الكافرون، لأنه لا يتربت عقاباً عليه ليرتدع عنه، وأما من يومن بها ويختلف ما نطق به من العقاب فلا يمكن أن يصدر عنه افتراء البة.<sup>(5)</sup>

(1) انظر: التبيان في علوم القرآن - العكبري - 126/2.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 384/4، التحرير والتوبيخ - ابن عاشور - 293/1.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 221/4.

(4) انظر: التحرير والتوبيخ - 292/13.

(5) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 2/598، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/383.

## المعنى الثالث:

إنما يفترى الكذب من كفر بالله من بعد إيمانه، واستثنى منهم المُكَرَّه، فلم يدخل تحت حكم الافتراض، وجملة (أولئك هم الكاذبون) اعترافاً بين البدل والمبدل منه.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أثر الاختلاف في هذه الوجوه الثلاثة: أن الوجه الأول جاء في محل رفع على الابتداء، والوجه الثاني جاء في محل رفع على البدلية، والوجه الثاني جاء في محل نصب على البدلية أيضاً، لكن المبدل منه مختلف في الوجهين الثاني والثالث، وقد ترتب على كل وجه معنى تفسيريٌّ ليفيد الاستمرار والثبوت في الوجه الأول وذلك من خلال الجملة الاسمية، ويفيد الوضوح في الوجهين الآخرين، لأن البدل يأتي ليوضح المبدل منه، وكل ذلك أفاد إثراً لمعنى الآية.

## ❖ المسألة الثالثة والعشرون:

قوله تعالى: «**يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا وَتُؤْفَقُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ**». [النحل: 111].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **«يَوْمَ»** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنه ظرف زمان لقوله (رحيم) في قوله تعالى: «**ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ثُمَّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ**». [النحل: 110].

الثاني: منصوب على أنه مفعول به لفعل مذوق تقديره: اذكر.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 222/4، مدارك التزيل - النسفي - 598/2.

(2) انظر: التبيان في علوم القرآن - العكري - 127/2.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

انتصار (بوم) على الظرفية (الغفور رحيم) فيكون التقدير: "يغفر لهم ويرحمهم يوم القيمة بحيث لا يجدون أثراً لذنبهم التي لا يخلو عنها غالب الناس، ويجدون رحمة من الله بهم يومئذ، فهذا المعنى هو مقتضى الإتيان بهذا الطرف".<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

أذكر، أو ذكرهم، أو أنذرهم يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها، وهو يوم القيمة حيث يأتي كل إنسان يجادل عن ذاته، لا يهمه شأن غيره، كل يقول نفسي نفسي.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

المعنيان يصban في قالب واحد، فنصب (بوم) على الظرفية أو المفعولية يبين يوم القيمة، ويدرك وينذر به، وفي ذلك إثراء للمعنى التفسيري الذي تحمله الآية بناءً على أوجه إعرابها المحتملة.

## ❖ المسألة الرابعة والعشرون:

قوله تعالى: ﴿شَاكِرًا لِّلنِّعْمَةِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾. [النحل: 121].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿اجْتَبَاهُ﴾** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه حال.

الثاني: في موضع نصب على أنه خبراً ثانياً لـ(إن) في قوله تعالى **﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِّلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُنْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾**. [النحل: 120].

الثالث: كلام مستأنف منقطع عما قبله.

(1) التحرير والتوكير- ابن عاشور- 301/13-302.

(2) انظر: فتح القدير- الشوكاني- 3/224، إرشاد العقل السليم- أبو السعود- 4/386، مدارك التنزيل- النسفي- 2/549، التحرير والتوكير- ابن عاشور- 13/301-2.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن- الكعبري- 2/127..

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الآية تتحدث عن شاء الله عز وجل على سيدنا إبراهيم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حالة كونه مجتبىً مصطفىً من الله بِكَلِيلِ النَّبُوَةِ.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

ابتدأ الله بِكَلِيلِ الآية السابقة بقوله (إنَّ إِبْرَاهِيمَ) و (إِبْرَاهِيمُ اسْمُ (إِنَّ) ثُمَّ ذُكْرُ (كَانَ) وَلَهَا خَبْرُ أَوَّلٍ وَثَانٍ وَثَالِثٍ وَرَابِعٍ يَتَمَثَّلُوا فِي قَوْلِهِ 《أَمَّةٌ، قَاتَنَّ اللَّهَ، حَنِيفٌ، شَاكِرٌ》 وَهِيَ فَضَائِلُ مَدْحُ لِإِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَالجَمْلَةُ مِنْ (كَانَ) وَأَخْبَارُهَا الْأَرْبَعَةُ فِي مَحْلِ نَصْبِ خَبْرِ (إِنَّ) الْأَوَّلِ، ثُمَّ جَاءَتِ الْجَمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ (اجْتِبَاهُ) خَبْرًا ثَانِيًّا عَنْ إِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَالتَّقْدِيرُ: إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أَمَّةً...، إِنَّ إِبْرَاهِيمَ اجْتَبَاهُ اللَّهُ، وَ"الْاجْتِبَاءُ": الْاخْتِيَارُ،<sup>(2)</sup> حِيثُ اخْتَارَهُ اللَّهُ وَإِلَيْهِ مَلَةُ الْإِسْلَامِ.

## المعنى الثالث:

جملة (اجتباه) مستأنفة استئنافاً ببيانِي لأن الثناء المتقدم يتثير سؤال سبب فوز إبراهيم بهذه المحامدة، فيجيب بأن الله اجتباه، اختاره للنبوة، واختصه بها، ك قوله بِكَلِيلِ: (الله أعلم حيث يجعل رسالته).<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

احتَمِلت جملة (اجتباه) ثلاثة أوجه من الإعراب، فتارة في موضع نصب على الحالية، وتارة أخرى في موضع نصب على الخبرية، وتارة على أنه كلام مستأنف يستدعي بياناً وإثارة سؤال، وكانت الإجابة بأن الله اجتباه، فكل وجه إعرابي له تقديره ومعناه بما يخدم التفسير ويتزكيه.

(1) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل-النسفي-2/601، التحرير والتowir-13/315.

(2) انظر: التحرير والتowir - ابن عاشور - 317/13.

(3) انظر: التحرير والتowir - ابن عاشور-317/13، فتح القدير-الشوکانی-3/229.

## **الفصل الثالث**

### **أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الإسراء والكهف**

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الإسراء.

المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الكهف.

## المبحث الأول

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الإسراء

## المبحث الأول

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الإسراء

#### بين يدي السورة

سورة الإسراء وتسمى بسورة بنى إسرائيل، وبسورة (سبحان)، ترتيبها في النزول كما ذكر السيوطي أنها السورة التاسعة والأربعون، وكان بعد سورة القصص.<sup>(1)</sup>

عدد آياتها عند الجمهور إحدى عشرة آية ومائة، وعند الكوفيين عشر آيات ومائة آية. وهي من السور المكية - كما قال جمهور المفسرين - وكان نزول معظمها في أعقاب حادث الإسراء والمعراج.

وقد اهتمت اهتماماً بارزاً بتقنية العقيدة من كل ما يشوبها من شرك أو انحراف عن الطريق المستقيم.<sup>(2)</sup>

وتتناولت السورة ثلاثة وعشرين مسألة، محتوية على ثمانية وعشرين موضعاً، فيها اختلاف في أوجه الإعراب وما يتبعها من معانيها التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

وبيان هذه المسائل فيما يلي:

#### ❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الإسراء: 1]

#### • أوجه الإعراب:

قوله **﴿حَوْلَهُ﴾** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوب على أنه ظرف لـ (باركنا).

الثاني: منصوب على أنه مفعول به.

(1) انظر: الإنقاذ في علوم القرآن - السيوطي - 27/1.

(2) انظر: التفسير الوسيط للقرآن الكريم - محمد طنطاوي - 274-278/8.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 129/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/256.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تعرض الآية الكريمة قدسية أرض فلسطين وبركه المسجد الأقصى، و(حول) يدل على مكان قريب من مكان المسجد، وكون البركة حوله كناية عن حصول البركة فيه بالأولى، لأنها إذا حصلت حوله فقد تجاوزت ما فيه؛ وفيه لطيفة التلازم، ولطيفة تحول الخطاب.<sup>(1)</sup>

وبين ابن عاشور في معنى ظرفية (حوله) أنها أشارت إلى أعظم تلك البركات، حول النبي ﷺ فيه، ذلك الحلول الخارق للعادة، وصلاته فيه بالأنبياء كلهم، وثبت أن قبرى داود وسليمان حول المسجد الأقصى، وحلول عيسى عليه السلام وإعلانه الدعوة إلى الله فيه وفيما حوله، وصلة داود وسليمان ومن بعدهما من أنبياءبني إسرائيل به، هذا وقد وضعه إبراهيم عليه السلام.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

يأتي هذا المعنى على تضمين قوله (باركنا) معنى طيبنا ونمينا<sup>(3)</sup>، فقد طبّه الله تعالى وما حوله بالثمار والأنهار والأنبياء الصالحين، ونمى ما حوله ببركاته الدنيا والآخرة<sup>(4)</sup>، وذكر أبو حيان أن "بركته بما خص به من الخيرات الدينية كالنبوة والشرائع والرسالات الذين كانوا في ذلك القطر ونواحيه ونواديه، والدنيوية من كثرة الأشجار والأنهار وطيب الأرض".<sup>(5)</sup>

## • أثر الاختلاف:

بيّنت كلمة «حوله» حسن الموضع حيث ظرفيتها أفادت المكان وما يحيط به، ومفعوليتها أفادت معاني الخيرات التي تعم برّكات الدين والدنيا.

وكلا المعنيين مترابطان متكاملان، يصبان في قالب واحد، وقد أفادا تخصيص فلسطين عامة، والمسجد الأقصى خاصة بالتقديس والبركة.

(1) انظر: التحرير والتوكير- ابن عاشور- 15/20.

(2) المرجع السابق.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العبري- 2/129، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني- 3/256.

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/234.

(5) البحر المحيط - 7/10.

## ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: «ذُرِّيَّةٌ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا». [الإسراء: 3].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«ذُرِّيَّةٌ»** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه منادي.

الثاني: منصوب على الاختصاص بإضمار أعني.

الثالث: منصوب على أنه بدل من قوله (وكيلًا) أو بدل من قول (موسى) في قوله تعالى: «وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ أَلَا تَتَخَذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلًا» [الإسراء: 2].

**المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:**

**المعنى الأول:**

بتقدير حرف النداء، والمعنى: لا تتخذوا من دوني وكيلًا، يا ذرية من حملنا مع نوح، مقصوراً به تحریضهن على شكر نعمة الله، واجتناب الكفر به باتخاذ شركاء دونه.<sup>(2)</sup>

**المعنى الثاني:**

بتقدير أعني، والمعنى: لا تتخذوا من دوني وكيلًا أعني أو أخص ذرية من حملنا مع نوح، والمراد تأكيد الحَمْل على التوحيد بتذكير إنعامه تعالى عليهم في ضمان إنجاء آبائهم من الغرق في سفينة نوح <sup>(3)</sup>، وقد خصهم بذلك لزيادة بيان بنى إسرائيل بياناً مقصوداً به التعريض بهم إذ لم يشكروا النعمة.<sup>(4)</sup>

**المعنى الثالث:**

في حال أنه بدل من قوله (وكيلًا) في الآية «وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ أَلَا تَتَخَذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلًا». [الإسراء: 2] التقدير: ألا تتخذوا من دوني ذرية من حملنا

(1) انظر: التحرير والتوكير- ابن عاشور-15/26، البحر المحيط-أبو حيان-7/11.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن- العكري-2/130، الفريد في إعراب القرآن المجيد- الهمذاني-3/257.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم- أبو السعود-4/404، فتح القدير- الشوكاني-3/235.

(4) انظر: التحرير والتوكير- ابن عاشور-15/25.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الإسراء والكهف

مع نوح، وفي حال أنه بدل من قوله (موسى)، التقدير: آتى الله عز وجل ذريةً من حملَ مع نوح الكتاب، لأن بني إسرائيل من ذرية سام بن نوح، وكان سام ممن ركب السفينة.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

هذه المعاني العظيمة نبهت بني إسرائيل بأن يكونوا موحدين شاكرين لنعم الله، مقتدين بنوح الذي هم ذرية من حمل معه، والاختلاف منح معاني التذكير والتحريض والتعریض.

تنكير بأن الله أنجى نوحاً ومن معه من الهاك بسبب شكره وشكرهم، وتحريض على الاقتداء بأولئك، وتحريض بأنهم إن أشركوا فإنه ينزل بهم عذاب واستئصال. كما في قوله تعالى: ﴿قِيلَ يَا نُوْحٌ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِّنَّا وَبَرَّ كَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَى أُمَّمٍ مِّنْ مَعَكَ وَأُمَّمٌ سَنُمَتَّعُهُمْ ثُمَّ يَمْسُهُمْ مِّنَّا عَذَابُ أَلِيمٌ﴾ [هود: 48].

## ❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لَيُسُوءُوا وُجُوهَكُمْ وَلَيَدْخُلُوا الْمَسِحَّةَ كَمَا دَخَلُوا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلَيُتَبَرَّوْا مَا عَلَوْا تُبَيِّرًا﴾. [الإسراء: 7].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿مَا عَلَوْا﴾** يحتمل قوله (ما) وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على المفعولية.

الثاني: في موضع نصب على الظرفية.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ليهلكوا الذي علوه، حيث (ما) موصولة بمعنى الذي، أو مصدرية بمعنى: علوهم والتقدير: ليهلكوا كل شيء غلبوه واستولوا عليه إهلاكا.<sup>(4)</sup>

(1) انظر: المرجع السابق - 25/15.

(2) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 15/25.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 131/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/261. مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 2/506، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/406.

(4) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 4/17، التحرير والتواتير - ابن عاشور - 15/37، فتح القدير - الشوكاني - 3/238.

## المعنى الثاني:

ما ظرفية على تقدير المدة، والمعنى: ليهلكوا الناس مدة علوهم، أي غلبهن واستيلائهم، حيث العلو علو مجازي، وهو الاستيلاء والغلب.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

كلا المعنين يعطينا إيماءً إلى نهاية ملكبني إسرائيل، فلا ملك لهم بسبب ما اقترفه اليهود من المفاسد والتمرد وقتل الأنبياء والصالحين والاعتداء عليهم، وهذا التدمير والهدم والهلاك للذى علوه أو مدة علوهم.

## ❖ المسالة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنْقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا﴾ [الإسراء: 13].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿مَنْشُورًا﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه حال من الضمير في قوله (يلقاء).

الثاني: منصوب على أنه صفة ثانية لـ (كتاباً).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تبين الآية الكريمة حال الكتاب الذي يجده الإنسان يوم القيمة، والتقدير: يلقى الإنسان الكتاب منشوراً أي "غير مطوي ليمكنه من قراءته"<sup>(2)</sup>، وقال ابن عاشور في هذا المعنى: "معنى (يلقاء) يجده، واستعير فعل يلقي لمعنى يجد تشبيهاً لوجдан النسبة بقاء الشخص، والنشر كنایة

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري-2/133، الغريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني-3/263، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محى الدين الدرويش-5/400.

(2) البحر المحيط -أبو حيان-17/22.

عن سرعة إطلاعه على جميع ما عمله، بحيث إن الكتاب يحضر من قبل وصول صاحبه مفتوحاً للمطالعة".<sup>(1)</sup>

### المعنى الثاني:

وصفت الآية الكريمة الكتاب بصفتين الصفة الأولى في قوله (يلقاء) والصفة الثانية في قوله (منشوراً) والتقدير: يخرج الله يلقاء للإنسان المكلف عمله الصادر عنه كتاباً مسطوراً، فيه ما ذكر من عمله يلقاء مظهراً.<sup>(2)</sup>

قال ابن عاشور: "نشر الكتاب إظهاره ليقرأه، قال تعالى: ﴿وَإِذَا الصُّحْفُ نُشَرَتْ﴾

[النَّكْوَر: 10]<sup>(3)</sup>

### • أثر الاختلاف:

ظهر كيف أن الكلمة الواحدة بالحركة الواحدة صح أن تحتمل معنيين، أحدهما بيان لحال الكتاب، والثاني وصف له، إنه البيان القرآني الحمّال لمعانٍ متعددة باللفظ الواحد.

### ❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ شُكُورًا﴾ .  
[الإسراء: 19].

### • أوجه الإعراب:

قوله **(سعّيَها)** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعولاً به.

الثاني: منصوب على أنه مفعول مطلق.

(1) التحرير والتوكير-15/48.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم-أبو السعود-4/410.

(3) التحرير والتوكير-15/48.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن-العكري-2/134، إعراب القرآن الكريم وبيانه-محى الدين الدرويش-

.5/407

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

من أراد بأعماله الدار الآخرة وما فيها من النعيم المقيم، وعمل عملها، وهو الإتيان بما أمر به، وترك ما نهى عنه، خالصاً لله، غير مشوب وفق القانون الشرعي، دون ابتداع، ولا هوئ، وهو مؤمن إيماناً صحيحاً، كان مقبولاً عند الله تعالى أحسن القبول مثاباً عليه.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

من أراد ثواب الآخرة وآثرها، ويعقد إرادته بها، وسعى فيما كلف من الأعمال والأقوال السعي المعد للنجاة فيها، حقها من السعي وكفاءها من الأعمال الصالحة وهو مصدق لله في وعده ووعيده، فلا تنفع إرادة ولا سعي إلا بحصوله، والله تعالى يشكرهم على طاعتهم فيتشتت عليهم، ويثير لهم على طاعتهم الله.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

في المعنى الأول تتبّية على أن إرادة خير الآخرة من غير سعي وفعل غرور، وأن الإرادة في كل شيء لابد لنجاحها من السعي في أسباب حصوله. وفي المعنى الثاني لبيان النوع فالعامل للصالحات كأنه يسير سيراً سريعاً إلى الآخرة ليصل إلى مرغوبة منها.

## ❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالوَالِدِينِ إِحْسَانًا إِمَّا يَلْعَنَ عِنْدَكَ الْكَبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقْنُلْ لَهُمَا أُفًّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾. [الإسراء: 23].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب قوله (أحدهما) حسب فراءة قوله (يبلغن).

(1) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 245/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/415.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 7/29.

• أوجه القراءات:<sup>(1)</sup>

## القراءة الأولى:

قرأ حمزة والكسائي: **﴿يبلغانِ عندك﴾** ورفع قوله **﴿أحدُهُما﴾**.

## القراءة الثانية:

قرأ الباقيون: **(يبلغن)** لأن الفعل إذا تقدم لم يثن ولم يجمع ولا ضمير فيه، ورفع قوله **﴿أحدُهُما﴾**.

• أوجه إعراب القراءتين:<sup>(2)</sup>

الأول: مرفوع على أنه بدل من الضمير في قوله **﴿يبلغان﴾**.

الثاني: مرفوع على أنه فاعل للفعل **﴿يبلغن﴾**.

## • المعنى التفسيري لأوجه إعراب القراءتين:

## المعنى الأول:

شي ضمير الفعل **﴿يبلغان﴾** لأن الوالدين قد ذكرًا قبله، فصار الفعل على عددهما، والمعنى: إما يبلغ أحد الوالدين أو يبلغ كلاهما عنده في بيته وفي كنفه، ولا كافل لهما غيره لكبرهما وعجزهما،<sup>(3)</sup> فلا يقل لو احدهما في حالي الاجتماع، والانفراد أَفْ كَلْمَةٌ تضجر.

## المعنى الثاني:

أمر الله عباده أمراً مقطعاً بعبادته، وأن يحسنوا بالوالدين إحساناً، فإنما **﴿يبلغن﴾** أحدُهُما أو كلاهما حالة كونهما في كفالته، فعليه أن يتولى منهما ما كانا يتوليان منه إبان، وفي ذلك منتهي التوصية باستعمال لين الجانب، ودماثة الخلق معهما في هذه الحال.<sup>(4)</sup>

(1) انظر: القراءات السبع وعللها- ابن خالويه -368/1.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد- المهداني-367/3، التبيان في إعراب القرآن- العكري-134/1، إعراب القرآن الكريم وبيانه- محى الدين الدرويش 5/412.

(3) انظر: فتح القدير- الشوكاني- 247/3، البحر المحيط- أبو حيان-7/35.

(4) انظر: فتح القدير- الشوكاني- 264/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه- محى الدين الدرويش 5/412.

## • أثر الاختلاف:

لقد جاز في القراءة الأولى أن يكون أحدهما بدلاً من الضمير، وجاز في القراءة الثانية أن يكون فاعلاً، وفي كلا الحالتين حركته الرفع، إنها مرونة الكلمة القراءة لتنسع لأكثر من معنى حسب سياقها.

## ❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: «وَإِمَّا تُعْرِضَنَ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا». [الإسراء: 28].

## • أوجه الإعراب:

أختلف في إعراب موضعين من هذه الآية:

ـ الموضع الأول: قوله (ابْتِغَاءَ) يحمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول له.

الثاني: منصوب على المصدرية في موضع حال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب.

## المعنى الأول:

إن اعتراك أمر اضطررك إلى أن تعرض عن ذي القربى والمسكين وابن السبيل حياءً من الرد، وإن أعرضت عنهم لفقد رزق رجاءً أن يفتح عليك برزق فردهم رداً جميلاً، فوضع الابتغاء موضع فقد؛ لأن فاقد الرزق مبتغ له. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

مصدر في موضع الحال من المنوي في قوله (تعرضن) والنقدير: مبتعياً رحمة من ربك، <sup>(3)</sup> وعلى هذا المعنى يكون فيها: فقل لهم قولاً كريماًليناً وعدهم وعداً جميلاًتطيباً لقلوبهم ابتهاء رحمة من ربك، أي ابتهأ رحمة الله التي ترجوها برحمتك لعباده. <sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 135/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 270/3.

(2) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النفسي - 609-2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 422/4، فتح القدير - الشوكاني - 250/3.

(3) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 15/83.

(4) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 7/41.

## • أثر الاختلاف:

المعنى الأول أفاد التعليل وهو أن يكون الإعراض رجاءً أن يأتيه رزق، والمعنى الثاني أفاد الاعتزاز الصادق، حالة كونه مبتغاً رحمة من الله، إنها البلاغة القرآنية المحكمة المعجزة، حيث إن اللفظ الواحد يحمل أكثر من معنى.

﴿الموضع الثاني: قوله (ترجوها) يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: الجملة في موضع نصب حال من الفاعل.

الثاني: الجملة في موضع جر صفة للرحمة.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

تتضمن الآية الكريمة تأديباً للمؤمن إن كان فاقداً ما يبلغ به فعل الخير، أن يرجو من الله تيسير أسبابه، والتقدير: "راجياً" إياها من الله تعالى لتعطيهما، فلا ينبغي أن يعرض عن ذي القربى والمسكين وابن السبيل إلا في حال رجاء حصول نعمة فإن حصلت أعطاهم. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

وصفاً للرحمة، ابتغاء رحمةٍ مرجوةٍ من ربك، والرحمة هنا هي الرزق الذي يتأنى منه العطاء بقرينة السياق، وفيه إشارة على أن الرزق سبب للرحمة؛ لأنه إذا أعطاه مستحقه أثيب عليه. <sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

في المعنى الأول تتعلق الجملة بالفاعل الذي يرجو الله تعالى حالة كونه راجياً أن يفتح الله عليه رزقاً ليعطي منه، وفي المعنى الثاني وصف للرحمة، والمعنى: رحمةٍ مرجوةٍ من الله، فأدت الجملة دورين هامين في المعنى.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 135/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 270/3.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 270/3، التحرير والتووير - ابن عاشور - 15/83.

(3) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 15/83.

## ❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: ﴿أَوْ خَلَقَاهُمْ يَكْبُرُونَ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَسَيُغْضِبُونَ إِلَيْكَ رُءُوسُهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا﴾ [الإسراء: 51].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«أن يكون»** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب خبر عسى، واسمها مضمر.

الثاني: في موضع رفع اسم عسى.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

في حال اعتبار (يكون) ناقصة فإن محل (أن) مع ما في خبرها خبر لعسى، واسمها ضمير مستتر تقديره (هو) عائد إلى ما عاد إليه (هو) الضمير المنفصل السابق في الآية،<sup>(2)</sup> والتقدير: "قل عسى أن يكون قريباً" الحديث في الآية عنبعث والإعادة.<sup>(3)</sup>

## المعنى الثاني:

(أن يكون) مرفوع عسى، و(كون) في هذا المعنى تامة تقع في زمان قريب، والتقدير: عسى كونه قريباً.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ظاهر المعنيين مختلف، لكن جوهر الآيات متراطط وإن كان الوجه الإعرابي في (يكون) ناقصة أو تامة، فإنه يضفي اللمسات القرآنية لكلام الله تعالى، فكل ما هو آتٍ قريب، عسى في حق الله واجب ال الواقع.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 140/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 282/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 436/4.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 265/3.

(4) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 7/63، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 436/4.

## ❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: «أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَةً وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ حَذُورًا». [الإسراء: 57].

## • أوجه الإعراب:

قوله «أَيُّهُمْ» يحمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: مرفوع على أنه مبتدأ (وأقرب) خبره، وهو استفهام والجملة في موضع نصب مفعول به للفعل (يدعون).

الثاني: مرفوع على أنه بدل من الضمير في (يدعون) أو يبتغون ويكون بمعنى الذي.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أولئك الذين ينظرون أيهم أقرب عند الله فيتوسلون به. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

في حال أنه بدل من الضمير الفاعل في «يدعون» المعنى، يدعوا الذي هو أقرب من رضى الله يبتغي زيادة الوسيلة إليه، أي يزداد عملاً للازدياد من رضى الله عنه واصطفائه. <sup>(3)</sup>  
وفي حال «أيهم أقرب» بدلٌ من فاعل يبتغون وأي موصولة، التقدير: يبتغي مِنْ هُوَ أقرب إليه تعالى الوسيلة فكيف من دونه؟ أو ضمن الابتعاء معنى الحرث فكانه قيل: يحرثون أيهم أقرب إليه تعالى بالطاعة والعبادة. <sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 141، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 284/3، إعراب القرآن وبيانه - الدويش - 460/5.

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 13/140، البحر المحيط - أبو حيان - 70/7.

(3) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 13/140، البحر المحيط - أبو حيان - 7/71.

(4) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/438، البحر المحيط - أبو حيان - 70/17، مدارك التنزيل - النسفي - .614/2

## • أثر الاختلاف:

ظهر كيف أن الكلمة قد نالت عدة احتمالات في إعرابها، وكل احتمال يتربّع عليه معنى خاص به، مما أدى إلى إثراء المعنى التفسيري لسياق الكلمة.

## ❖ المسألة العاشرة:

قوله تعالى: ﴿وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرِسِّلَ بِالآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَهَا الْأَوَّلُونَ وَأَتَيْنَا ثُمُودَ النَّاقَةَ مُبَصِّرَةً فَظَلَمُوا بِهَا وَمَا نُرِسِّلُ بِالآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا﴾. [الإسراء: 59].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

الموضع الأول: قوله «أن نرسل» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب مفعول به ثانٍ لـ(منع)، والضمير المتصل في (منعا) مفعول به أول.  
الثاني: في موضع جر، على تقدير (من إرسال الرسل).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

وما منعنا إرسال الآيات إلا تكذيب الأولين، ذكر بعض المفسرين: استعير المنع لترك إرسال الآيات، أي ما تركنا إرسالها لشيء من الأشياء إلا تكذيب الأولين بها، فإن كذب بها هؤلاء كما كذب بها أولئك لاشترائهم في الكفر والعناد حل بهم ما حل بهم.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

وما منعنا من إرسال الآيات التي سألوها إلا تكذيب الأولين، والتقدير: وما صرفا عن إرسال ما تقررونـه من الآيات إلا أن كذب بها الذين هم أمثالهم من المطبوـع على قوبـهم كعادـ

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكري\_ 141، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 284/3.

(2) انظر: البحر المحيط\_ أبو حيان\_ 72/7، مدارك التزيل\_ النسفي\_ 615/2، فتح القدير\_ الشوكاني\_ 3/269.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف

وئمود، فإن أرسلناها وكذب بها هؤلاء عوجلوا، لم يمهلوا كما هو سنة الله تعالى في عباده،<sup>(1)</sup> ذكر ابن عاشور: "أن الأولى مفيدة مصدرًا منصوبًا على نزع الخافض، وهو (بأن) التي يتعدى بها فعل المنع، وهذا الحذف مطرد مع (أن)".<sup>(2)</sup>

وذكر الشوكاني في هذا المعنى: "والحاصل أن المانع من إرسال الآيات التي اقتربوها هو أن الاقتراح مع التكذيب موجب للهلاك الكلي وهو الاستئصال".<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

يظهر في هذين المعنيين فصاحة القرآن وبيانه، فالمصدر المسؤول في علم النحو يضفي معانٍ حقيقة تصدرت الآيات القرآنية لها.

- الموضع الثاني: قوله **﴿تخويفاً﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول له.

الثاني: منصوب على المصدرية في موضع الحال إما من الفاعل أو من المفعول.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

قال ابن عاشور: "التخويف: جعل المرء خائفاً والقصر في قوله "إلا تخويفاً" لقصر الإرسال بالآيات على علة التخويف، وهو قصر إضافي، أي لا مباراة بين الرسل وأقوامهم أو لا طمعاً في إيمان الأقوام فقد علمنا أنهم يؤمنون"<sup>(5)</sup>، والتقدير: لا نرسل الآيات المقترحة إلا تخويفاً لمن أرسلت هي عليهم فجار بعضها من العذاب المتصل كالطليعة له، فإن لم يخافوا لوقع عليهم.<sup>(6)</sup>

(1) انظر: البحر المحيط\_ أبو حيان\_ 7/72، مدارك التنزيل\_ النفسي\_ 2/615..، فتح القدير\_ الشوكاني\_ 3/269.

(2) التحرير والتوبيخ\_ 15/143.

(3) فتح القدير\_ 3/264.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكاري\_ 2/141، الغريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 3/284، إعراب القرآن\_ الدرويش\_ 5/436.

(5) التحرير والتوبيخ\_ 15/145.

(6) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 31/269، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/441.

## المعنى الثاني:

مصدراً في موضع نصب على الحال من الفاعل أي مخوفين بها، أو من المفعول أي مخوفاً بها، والتقدير: فظلموا بها ولم يخافوا عاقبته، والحالُ أنا ما نرسل بالآيات التي هي من جملتها إلا تخويفاً من العذاب الذي يعقبها فنزل بهم ما نزل.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

يوضح قوة الكلمة القرآنية المفردة لتحليل وتفسير الآية القرآنية والتي تشير في المعنيين إلى إرادة الله تعالى للبقاء على من دخلوا في الإسلام، ونشر الإسلام عن طريقهم.

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿قَالَ اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ حَزَوْكُمْ حَزَاءً مَوْفُورًا﴾. [الإسراء: 63].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«جزاء»** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على المصدرية.

الثاني: منصوب على أنه حال موطة.

الثالث: منصوب على أنه تمييز.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الآية هو أن من من الله تعالى على سؤال إبليس التأخير يوم القيمة أن امض لشأنك الذي اخترته خذلاناً وتخليه عن أطاعك، فإن جهنم جزاؤهم وجزاؤك، تجازون أو تجزون جراءً موفرًا.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: إرشاد العقل السليم\_ أبو السعود\_ 441/4، فتح القدير\_ الشوكاني\_ 269/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكري\_ 142/2، الغريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 286/3، إعراب القرآن\_ الدرويش\_ 468/5.

(3) انظر: فتح القدير\_ الشوكاني\_ 273/3، مدارك التنزيل\_ النسفي\_ 617/2.

## المعنى الثاني:

لكون (جزاءً) موصوفاً بالموفر أي الموفّر جاز كونه حالاً موطنـة، والتقدـير: امضـ لشـأنك الذي اخـترتهـ، وهو طـردـ لهـ وتخـليـةـ بيـنـهـ وبيـنـ منـ سـولـتـ لهـ نـفـسـهـ، فـمـنـ أـطـاعـ إـبـلـيـسـ فـإـنـ جـهـنـمـ جـزـاءـكـ وـجـزـاءـهـ، وـحـالـهـ جـزـاءـ مـكـمـلاـ مـتـمـماـ.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثالث:

اختار إـبـلـيـسـ يـلـعـنـهـ اللهـ طـرـيقـهـ الـذـيـ اخـتـارـهـ، وـعـقـبـهـ بـذـكـرـ ماـ جـرـهـ سـوءـ فـعـلـهـ مـنـ جـزـائـهـ وـجزـاءـ أـتـيـاعـهـ جـهـنـمـ، فـقـالـ اللهـ يـعـلـمـ لـهـ عـنـدـمـ صـدـرـ مـنـ إـبـلـيـسـ عـمـاـ فـيـ ضـمـيرـهـ بـإـغـوـائـهـ جـمـيعـ الأـجيـالـ مـنـ ذـرـيـةـ آـدـمـ (ـادـهـ)ـ وـالـذـهـابـ لـيـسـ مـرـادـاـ بـهـ الـانـصـرافـ، بـلـ هـوـ مـسـتـعـملـ فـيـ الـاسـتـمـرـارـ عـلـىـ الـعـلـمـ أـيـ اـمـضـيـ لـشـأنـكـ الـذـيـ نـوـيـتـهـ، فـمـنـ أـطـاعـكـ مـنـ ذـرـيـةـ آـدـمـ فـإـنـ جـهـنـمـ تـنـتـظـرـهـمـ، جـزـاءـهـ وـجـزـاءـهـ -ـ وـالـجزـاءـ مـصـدـرـ، جـزـاءـهـ عـلـىـ عـلـمـ، أـيـ أـعـطـاهـ عـنـ عـلـمـهـ عـوـضاـ،ـ حـيـثـ نـوـعـ عـوـضـ عـنـ عـلـمـهـ جـزـاءـ غـيـرـ مـنـقـوـصـ،ـ جـهـنـمـ هـيـ الشـيـءـ الـذـيـ أـنـتـ مـجـزـيـونـ بـهـ.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

بلغـةـ قـرـآنـيةـ تـنـضـمـنـ الـاـنـقـافـ، وـتـهـدـيـ وـالـتـهـيـدـ وـالـاـسـتـدـرـاجـ مـنـ خـلـالـ هـذـهـ الـمعـانـيـ الـثـلـاثـةـ، وـقـدـ أـثـرـتـ الـمـعـنـىـ الـوـفـيرـ بـسـبـبـ الـاـخـتـلـافـ فـيـ تـوـجـيهـ حـرـكـةـ الـإـعـرـابـ.

## ❖ المسألـةـ الثـانـيـةـ عـشـرـ:

قولـهـ تـعـالـىـ: ﴿رَبُّكُمُ الَّذِي يُزْجِي لَكُمُ الْفُلْكَ فِي الْبَحْرِ لِتَتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾. [الإسراء: 66].

## • أوجهـ الإـعـرـابـ:

قولـهـ ﴿رـبـكـمـ﴾ يـحـتـمـلـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ مـنـ الـإـعـرـابـ:<sup>(3)</sup>

الأـوـلـ: مـرـفـوعـ عـلـىـ الـابـتـداءـ وـ(ـالـذـيـ)ـ وـصـلـتـهـ خـبـرـ.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم\_ أبو السعود 4/414.

(2) انظر: التحرير والتوكير\_ ابن عاشور\_ 15/15.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكري\_ 143، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 3/288.

الثاني: مرفوع على أنه صفة لقوله «الذي فطركم» في الآية «... قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً فَسَيُنْغُضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا». [الإسراء: 51].

الثالث: مرفوع على أنه بدل من «الذي فطركم» في الآية السابقة.  
وقد أجاز العكري والهمذاني ذلك، وإن تباعدت الآيات؛ لأن القرآن كالسورة الواحدة.

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

##### المعنى الأول:

افتتحت الآية الكريمة بصفة الربوبية، لاستدعاء إقبال السامعين على الخبر المؤذن بأهميته، حيث افتتح بما يترتب منه خبر عظيم؛ لكونه من شئون الإله الحق، وخلق الخلق، ومدير شؤونهم تدبير اللطيف الرحيم، وجيء بالجملة الاسمية لدلالتها على الدوام والثبات، وبتعريف طرفيها للدلالة على الانحصار، أي ربكم هو الذي يزجي لكم الفلك، لا غيره من تعبونه باطلًا، وهو الذي لا يزال يفعل ذلك لكم، وجيء بالصفة فعلاً مضارعاً، للدلالة على تكرر ذلك وتتجدد، فحصلت في هذه الآية على إيجازها معانٍ جمة خصوصية. <sup>(1)</sup>

##### المعنى الثاني:

في الحديث عن الآية (51) بعد الاستفهام في قوله (من يعيدهنا) أجبت الآية (قل الذي فطركم) والتقدير هنا: أخبرهم يا محمد بأنه يعيدهم الذي فطركم، ربكم الذي يزجي، من حيث هو وصفٌ لذى ابتدأ الخلق، وهو الله سبحانه وتعالى الذي يسير الفلك في البحر بالريح. <sup>(2)</sup>

##### المعنى الثالث:

في الآية (51) (فسيقولون من يعيدهنا) قل (ربكم الذي يزجي لكم الفلك) بدل من (الذي فطركم أول مرة) حيث إن الله سبحانه وتعالى هو الذي يسير ويجر السفن في البحر كما أنه قادر على إعادة الخلق مرة أخرى يوم القيمة.

(1) انظر: التحرير والتوكير\_ ابن عاشور\_ 158/15.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني\_ 3/274، التحرير والتوكير ابن عاشور\_ 15/128.

## • أثر الاختلاف:

ظهر لنا أن الكلمة الواحدة جاز أن تكون مبتدأً وصفةً بدلًاً مع أن حركة الإعراب واحدة وهذا دليل على إعجاز القرآن الكريم البلياني.

## ❖ المسألة الثالثة عشر:

قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنْاسٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتَيْلًا﴾. [الإسراء: 71].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿يَوْم﴾** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه ظرف.

الثاني: منصوب على أنه بدل من قوله **﴿يَوْمَ يَدْعُوكُم﴾** في الآية **﴿يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَنْظُنُونَ إِنْ لَيْشُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾** [الإسراء: 52].

الثالث: منصوب على أنها مفعول به لفعل مقدر تقديره (اذكروا).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تححدث الآية الكريمة عن يوم القيمة دل على زمانه قوله (لا يظلمون) والتقدير: لا يظلمون يوم ندعوك، حيث لا ينقصون من العمل قدر فتيل زمان يوم القيمة،<sup>(2)</sup> ويحتمل الظرفية لقوله (فتسجibون) الآية (52) ويحتمل الظرفية أيضًا لقوله (متى هو) الآية **﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا﴾**. [الإسراء: 51].

## المعنى الثاني:

يوم ندعوك... فتسجibون بحمده، وفي هذا المعنى علق أبو حيان على البالية من (يَوْمَ يَدْعُوكُم) أنها أقوال في غاية الضعف، ولعلها ضعفها بسبب البعد بين الآيتين.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكاري\_ 143، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ المهداني\_ 3/291، إعراب القرآن - الدرويش - 476/5.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 7/86، فتح القدير - الشوكاني - 3/277.

(3) انظر: البحر المحيط - 7/86.

## المعنى الثالث:

يقتضي أمراً عظيماً مجملًا وقع تفصيله بعدها من خلال الفعل المقدر (اذكر) فالأية تخاطب النبي ﷺ بأن يذكر يوم القيمة، والتي من أهوالها أنهم يدعون وإمامهم فيهم نحو ركب بجنوده، والإمام كل ما يوتم به من النبي أو مقدم في الدين أو كتاب، والتقدير، اذكر يوم ندعوك كل أناس متسبين بإمامهم،<sup>(1)</sup> وذكر ابن عاشور: "فتحة (يوم) إما فتحة إعراب على أنه مفعول به لفعل شائع الحذف في ابتداء العبر القرآنية، وهو فعل (اذكر) فيكون (يوم) هنا اسم زمان مفعولاً للفعل المقدر وليس ظرفاً، وإما أن تكون فتحته فتحة بناء لإضافته اسم الزمان إلى الفعل".<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أوجه الإعراب تتعاضد في المعنى التفسيري لتمكننا أن المعاني متراقبة كال قالب الواحد، وإن تباعدت الآيات فهي كالأية الواحدة، وهذا من عظيم البلاغة القرآنية.

## ❖ المسألة الرابعة عشر:

قوله تعالى: «سَنَّةٌ مِّنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسْتِنَا تَحْوِيلًا». [الإسراء: 77].

## • أوجه الإعراب:

قوله «سنة» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوبة على أنها مصدر أي سننا بك سنة من تقدم من الأنبياء.

الثاني: منصوبة على أنها مفعول به لفعل مذوق تقديره (اتبع).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

سن الله تعالى سنة، وهي أن يهلك كل أمة أخرجت رسولهم من بين أظهرهم، فالسنة الله تعالى، وإضافتها إلى الرسل؛ لأنها سنت لأجلهم على ما ينطق به قوله ﷺ: «ولا تجد لستنا تحويلًا».<sup>(4)</sup>

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/278، التحرير والتووير - ابن عاشور - 15/167.

(2) التحرير والتووير - 15/167.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكري\_ 2/145، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 3/293.

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/280، البحر المحيط - أبو حيان - 7/91، إرشاد العقل السليم - أبو

.452/4 السعو

## المعنى الثاني:

اتبع سنة من تقدم من الأنبياء، كما قال تعالى: «فَبِهَا مِمَّا أَقْتَدَهُ»، وعلق أبو حيأن على هذا المعنى بقوله: "هذا معنٍى غير الأول، والمفسرون على الأول، وهو المناسب لمعنى الآية قبلها (ولن تجد) بما أجرينا به العادة (تحويلاً) منه إلى غيره، إذ كل حادث له وقت معين وصفة معينة، ونفي الوجود هنا وفيما أشبّهه معناه نفي الوجود."<sup>(1)</sup> وذكر محى الدين الدرويش: "اختار آخرون أن تنصب بفعل مذكوف، أي اتبع سنة، ولا مانع من ذلك، فالأوجه كلها متساوية".<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ما ذكر في هذين المعندين، وما تعلق بهما من المصدرية والمفعولية هي ضرب من فنون القول، وإثراء للمعنى، ولا خلاف في جوهر الآية.

## ❖ المسألة الخامسة عشر:

قوله تعالى: «أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِيقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا». [الإسراء: 78].

## • أوجه الإعراب:

قوله: «وَقُرْآنٌ» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوب على أنه معطوف على الصلاة.

الثاني: منصوب على الإغراء.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أقم الصلاة وقراءة الفجر، أي صلاة الفجر، عبر عن الصلاة بالقراءة وهي أحد أركانها، فالصلاحة لا تكون إلا بقراءة، ولعله أن لكل صلاة من تلك الصلوات قرآنًا قوله: «فَاقْرُءُوا مَا

تيسِّرُ مِنَ الْقُرْآنِ» [المزمول: 20]، أي صلوا به نافلة الليل.<sup>(4)</sup>

(1) البحر المحيط - 93/7.

(2) إعراب القرآن الكريم وبيانه - 479/5.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكاري\_ 145/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 488/5.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم\_ أبو السعود\_ 453/4، البحر المحيط\_ أبو حيأن\_ 98/7.

## المعنى الثاني:

عليك، أو الزم صلاة الفجر، حثاً على تطويل القراءة في صلاة الفجر لكونها مكثورةً عليها ليسمع الناس القرآن فيكثر الثواب، ولذلك كان الفجر أطول الصلوات قراءة، وخص ذكر ذلك لصلاة الفجر دون غيرها لأنها يجهر بالقرآن في ركتيها، وأن في سنتها أن يقرأ بسور من طوال المفصل فاستماع القرآن للأمومين أكثر فيها، وقراءته للإمام أكثر أيضاً.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تتجلى المعاني الجمة من خلال توجيه الآية الكريمة للوجه الإعرابي، وهذا تأكيد على البلاغة القرآنية التي حظي بها كتاب الله عزّل المنزّل بلغة العرب، وتحمل المعاني اللمسات القرآنية في إيقاع صلاة الصبح في أول الوقت وإيقاع قرآن الفجر، والمراد في كلا المعنيين حقيقة القرآن المقرؤ في صلاة الفجر، وأثره في النفس البشرية في هذا الوقت المبكر.

## ❖ المسألة السادسة عشر:

قوله تعالى: ﴿وَمَنِ الْلَّيْلُ فَتَهَبْ جَدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَعْنَكَ رَبُّكَ مَقَامًا حَمْوَدًا﴾ [الإسراء: 79].

## أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موصعين من هذه الآية:

الموضع الأول: قوله **﴿نَافِلَةً﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنها مصدر مفعول مطلق بمعنى تهجد.

الثاني: منصوب على أنه حال.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 283/4، التحرير والتوير - ابن عاشور - 183/15.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكاري\_2/145، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_الهمذاني\_3/295، إعراب القرآن\_ الدرويش\_5/486..

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ذكر أبو حيان في هذا المعنى: " وانتصب (نافلة) على المصدر أي نفلناك نافلة، ويجوز أن ينتصب بتهمج إذا ذهبت بذلك إلى معنى صلّ به نافلة، أي صلّ نافلة لك، ويجوز تنفل نافلة هنا مصدر كالعقوبة.<sup>(1)</sup> والتقدير: قم بعض الليل فتهجد تهجاً، أو تنفل به تنفلاً.

## المعنى الثاني:

صلاة نافلة، وهو حال من الضمير في (به) ويكون عائداً على القرآن، أو على وقت المقدر في قم وقتاً من الليل.<sup>(2)</sup>

والتقدير: فم يا محمد بعض الليل فتهجد به أي صلّ حال كون الصلاة نافلة.

## • أثر الاختلاف:

كلا المعنين حث على التهجد بالقيام، والترغيب في صلاة الليل نافلة تدل على عدم وجوبها، وإن كان المصدر يؤتى به لتأكيد الفعل، فذلك للأجر المترتب على ذلك.

- الموضع الثاني: قوله **﴿مقاماً﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوب على أنه حال.

الثاني: منصوب على أنه مصدر مفعول مطلق.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أن يبعثك ذا مقام محمود.<sup>(4)</sup> ومعنى المقام محمود: المقام الذي بحمده القائم فيه، وكل من رأه وعرفه، وهو مطلق في كل ما يجلب الحمد من أنواع الكرامات.<sup>(5)</sup>

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 99/7.

(2) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 283/3، البحر المحيط - أبو حيان - 99/7.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 146/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 295/3، إعراب القرآن - الدرويش - 487/5.

(4) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 283/3.

(5) انظر: الكشاف - الزمخشري - 462/2.

## المعنى الثاني:

أن يبعثك فتقوم مقاماً، بتضمين البعث معنى الإقامة، فهو مصدر من غير لفظ الفعل المذكور.<sup>(1)</sup>

ذكر ابن عاشور: "المقام : محل القيام، والمراد به المكان المعدود لأمر عظيم، لأنه من شأنه أن يقوم الناس فيه ولا يجلسوا، وإلا فهو المجلس".<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أضفت المعاني أثراً على تعين المقام، وهو تهويين عشقه قيام الليل، وسواء كان بمعنى الحال أو بمعنى المفعول المطلق المؤكد للفعل.

## ❖ المسألة السابعة عشر:

قوله تعالى: ﴿إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَيْرًا﴾. [الإسراء/87].

## • أوجه الإعراب:

قوله «رحمة» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: منصوب على أنها مفعول لأجله.

الثاني: منصوب على أنها مصدر مفعول مطلق.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أبقناه في صدرك لأجل الرحمة، أو حفظناه عليك للرحمة، وهذا امتنان من الله تعالى ببقاء القرآن محفوظاً بعد المنة العظيمة في تنزيله وتحفيظه، قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: 9]<sup>(4)</sup>

(1) انظر: الكشاف\_ الزمخشري\_ 2/462، فتح القدير\_ الشوكاني\_ 3/284.

(2) التحرير والتواتير\_ ابن عاشور\_ 15/185.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكري\_ 2/147، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 3/298..

(4) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 15/202.

## المعنى الثاني:

إلا أن يرحمك رب رحمة، أو لكن رحمناك رحمة كائنة من الله عَزَّلَهُ.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

من خلال الاستثناء في الآية سواء متصل أو منقطع، وتوجيه الكلمة القرآنية (رحمة) للوجه النحوي بما يرتبط بهذين المعندين فيه إيحاء بالمحافظة على أداء حقوق كتاب الله عَزَّلَهُ، وتحذير من أن لا يقدر قدره الجليل، أو يُفرِّط في القيام بشكره.

## ❖ المسألة الثامنة عشر:

قوله تعالى: ﴿أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ أَوْ تَرَقَىٰ فِي السَّمَاءِ وَلَنْ تُؤْمِنَ لِرُقِيقَ حَتَّىٰ تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا﴾. [الإسراء: 93].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿نَقْرُؤُهُ﴾** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في محل نصب على أنه صفة للكتاب.

الثاني: في محل نصب على أنه حال من (نا) في ( علينا).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تبين الآية الكريمة تفني الكفار في الاقتراح فسألوا النبي ﷺ أن يرقى في السماء، وإن رقي في السموات أن ينزل عليهم كتاباً مقروءاً، فيه شهادة بأنه بلغ السماء.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: مدارك التنزيل\_ النسفي\_ 623/21.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 147/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ المهداني\_ 300/3، إعراب القرآن - الدرويش - 503/5.

(3) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 210/15.

## المعنى الثاني:

حتى تنزل علينا من السماء كتاباً يصدقك، ويدعم نبوتك نقرؤه جميعاً، أو يقرؤه كل واحد منا، والتقدير: كتاباً حاله علينا مقروء.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

المعنىان سواء في الوصف أو الحال دليلاً على عناد للكفار واقترابهم المستحيل في حق الله عَزَّلَ، وحق نبيه ﷺ، وفي ذلك إثراء للمعنى المراد.

## ❖ المسألة التاسعة عشر:

قوله تعالى: «وَمَنْ يَهِدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهَتَّدٌ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدُ لَهُمْ أُولَيَاءَ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمِيًّا وَبُكْمًا وَصُمًّا مَاوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَثْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا». [الإسراء: 97].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موصعين من هذه الآية:

الموضع الأول: قوله «ماواهم جهنم» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب .

الثاني: في موضع نصب حال مقدرة .

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تحتث الآية الكريمة عن جزاء مناسب لجرائم الكفار ، الذين روجوا الضلال في صورة الحق، ورسموا الحق بسمات الضلال، فاستأنف الله عَزَّلَ قوله (ماواهم) وكان سائلاً يسأل ما

(1) انظر: فتح القدير\_ الشوكاني\_ 291/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكري\_ 148/2.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف

جزاء هؤلاء المجرمين الذين يقولون الأقوال الباطلة عن الرسول والقرآن؟ والجواب مكانه الذي يأدون إليه، وهو جهنم.

## المعنى الثاني:

تحدث الآية عن حال الكفار وعقابهم، حيث يُجمع الناس يوم القيمة ويُحشروا وحالتهم الأولى يمشون على وجوههم، وحالتهم الثانية عمياً، "وبكماً وصماً" معطوف، وحالتهم الثالثة النزول بالمؤى المنزل والمقر، حيث يأدون جهنم .

## • أثر الاختلاف:

نتج عن الوجهين الإعرابيين في هذا الموضع معنian تفسيريان، فقوله: (مؤاهم جهنم) احتمل جملة مستأنفة جواباً لسؤال سائل مقدر، كان جوابه المكان الذي يأدون إليه هو جهنم، والحديث فيها عن المجرمين الذين يقولون الأقوال باطلة عن الرسول والقرآن، واحتمل أيضاً موضع النصب على حال مقدرة وهذا حسب الوجه الإعرابي، مما زاد المعنى وأثراه.

- الموضع الثاني : قوله **«كلا»** يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه حال من جهنم.

الثاني: في موضع رفع على أنه كلام مستأنف.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

يأوي الكفار إلى جهنم وحالها مستعرة أو محمّاة، حيث إذا أحرقت النار الناس زال اللهب الذي كان متتصاعداً من أجسامهم فلا يلبثون أن يعاودوا كما كانوا، فيعود الالتهاب لهم، قال تعالى: **«وقودها الناس والحجارة»**.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - 161 - العكري\_2/148

## المعنى الثاني:

ال الحديث عن زيادة الاشتعال لنار جهنم، حيث استأنفت الآية الحديث عن جهنم، و كأن سائلا يسأل ما الذي يفعل في النزول لجهنم؟ والجواب: يزداد سعيرها من أجساد الكافرين، فاللخبور والازدياد للاشتعال بالنسبة لأجسادهم لا في أصل نار جهنم، حيث فعل (زدناهم) على ضمير المشركين للدلالة على أن ازيداد السعير كان فيهم، والتقدير: كلما خبت فيهم زدناهم سعيراً، ولم يقل زدناهم سعيراً.

## • أثر الاختلاف:

بدا واضحاً في إعراب قوله (كُلُّا) أثر اختلاف الإعراب على التفسير، وتبيّن أثر الآراء النحوية على المعاني التفسيرية التي تتعلق بهذه الدراسة.

## ❖ المسألة العشرون:

قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ بِآثَمِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا وَقَالُوا أَئِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَتَنَا مَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾. [الإسراء: 98].

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

- الموضع الأول: قوله **(ذلك)** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع رفع مبتدأ، و(جزاؤهم) خبره.

الثاني: خبر مبتدأ محذوف أي الأمر ذلك.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ابتدأ الله تعالى الآية الكريمة بالإشارة إلى ما وصف من حشر الكفار على الصفات المذكورة والتقدير: (ذلك) أي العذاب جزاؤهم الذي أوجبه الله لهم، واستحقوه عنده بسبب

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن\_ العكاري\_ 148، الفريد في إعراب القرآن المجيد\_ الهمذاني\_ 302/3، إعراب القرآن\_ الدرويش\_ 506/5.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف

كفرهم، فلم يصدقوا بالآيات التنزيلية، ولم يفكروا في الآيات الكونية وجملة (بأنهم كفروا) خبر بعد خبر.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

ما تقدم من حشر الكفار على تلك الحال، وصيروتهم إلى جهنم والعذاب فيها، الأمر ذلك جزاؤهم، حيث الآيات تعم القرآن والحجج التي جاء بها الرسول ﷺ، إلا أنهم أصروا على إنكار البعث.<sup>(2)</sup>

﴿الموضع الثاني: قوله «جزاؤهم» يحتمل أربعة أوجه من الإعراب﴾<sup>(3)</sup>:

- الأول: مرفوع على أنه خبر ذلك وما بعدها (أن) وما في خبرها في محل جر بالباء.
- الثاني: مرفوع على أنه مبتدأ ثانٍ وخبره (بأنهم) والجملة خبر المبتدأ الأول.
- الثالث: مرفوع على أنه بدل و(بأنهم) متعلق خبر ذلك.
- الرابع: مرفوع على أنه عطف بيان لـ(ذلك).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ابتدأت الآية الكريمة باسم الإشارة (ذلك) إلى ما تقدم من قوله تعالى (ونحشرهم يوم القيمة على وجوههم) في الآية السابقة، ثم أخبر عن ذلك العذاب بأنه جزاء بسبب كفرهم بالآيات العقلية والنفلية الدالة على صحة الإعادة دلالة واضحة.<sup>(4)</sup>

## المعنى الثاني:

المبتدأ الأول قوله (ذلك)، والمبتدأ الثاني قوله (جزاؤهم) والتقدير: جزاءُ الكافرين كائنٌ بسبب كفرهم بالآيات.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 294/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 465/4.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 116/7.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 148/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 302/3، إعراب القرآن - النحاس - 506/5.

(4) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 218/15، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 465/4.

## المعنى الثالث:

الحديث في هذه الآية الكريمة مباشرة عن جزاء الضالين حيث حشروا على وجوههم عمياً وبكماً وصمماً، والتقدير: جرائم الذين أصابهم بسبب كفرهم وضلالتهم.

## المعنى الرابع:

عطف بياني مستأنف لأن العقاب الفظيع المحكي يثير في نفوس السامعين السؤال عن سبب تركب هذه الهيئة من تلك الصورة المفظعة، فالجواب بأن ذلك الجزاء بسبب الكفر بالأيات وإنكار المعاد، فبالإشارة إلى ما تقدم من قوله "ونحشره" إلى آخر الآية بتأويل المذكور، والجزاء: العوض عن عمل.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

التنوع في هذه الكلمة القرآنية لأربعة أوجه من الإعراب مع توجيه إعرابها تفسيراً من المبدأ والخبر والبدل والعطف البياني كلها تأكيد على ذكر وجه اجتماع العقوبات للضالين، فجرائمهم تفصيلاً وجمعًا تناسبهما تنوع العقوبات، وهذا من مكون البلاغة القرآنية المستبصرة في الكلمة القرآنية.

## ❖ المسألة الحادية والعشرون:

قوله تعالى: ﴿ قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ حَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّيْ إِذَا لَأْمَسَكْتُمْ خَشِيَّةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قُتُورًا﴾ . [الإسراء: 100].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿ خَشِيَّة﴾** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول لأجله.

الثاني: منصوب على أنه مصدر في موضع الحال.

(1) انظر: التحرير والتوكير - ابن عاشور - 15/218.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري- 149/2، الفريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 302/3، إعراب القرآن - النحاس - 5/507.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

الآية الكريمة تتحدث عن طبيعة الإنسان بخيل ممسك، وإن كان فيهم الجود، لأن كل جواد بخيل بالإضافة إلى جود الله تعالى - وكرمه - جلت قدرته - والتقدير: لو تملكون أنتم خزائن رزق ربى التي أفضتها على كافة الموجودات، وسائل نعمه على خلقه لبخلتم من أجل خشية أن يفقره الإنفاق.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

أعلم الله بعَيْنِ الناسِ أَنَّهُمْ لَوْ مَلَكُوا خَزَائِنَ الْأَرْضِ لَمْسُكُوا شَحًّا وَبَخْلًا<sup>(2)</sup>، فالناس حالهم مختلفون بالشح المبالغ؛ إذ ليس في الدنيا أحد إلا ويختار النفع لنفسه، ولو آثر غيره بشيء فإنما يؤثره لوعض يفوقه.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

كلا المعنيين يكشفان عن مكنون النفس البشرية، حيث إذا تملكت منعـت، وهذا من جوهر القرآن الكريم المنـزل من عند الله بعَيْنِ العـليم بهذه الأنـفـس.

## ❖ المسألة الثانية والعشرون:

قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَاسْأَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُمْ فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُكُمْ يَا مُوسَى مَسْحُورًا﴾. [الإسراء:101].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿إِذ﴾** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول به بـ(أسأل) على المعنى أو لفعل محنوف تقديره (اذكر).

(1) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 625/2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 465/4.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 295/3.

(3) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 625/2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 495/4.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري-149/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

304/3، إعراب القرآن - محى الدين الدرويش - 511/5.

الثاني: منصوب على أنه ظرف والعامل فيه (آتينا) أو (قلنا) أو (قل).

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

اذكرنبي إسرائيل إذ جاءهم، على المعنى للفعل (اسأل)، والتقدير الثاني: اذكر إذ جاءهم، وهي غير ما قدرت به اسأل<sup>(1)</sup>، وقال أبو السعود: "الخطاب للنبي ﷺ أي فاسأله عن تلك الآيات لتزداد يقيناً وطمأنينة أو ليظهر صدقك"<sup>(2)</sup>، فعلى هذين الوجهين المأمور نبينا محمد ﷺ، والسؤال سؤال استشهاد تزيد الطمأنينة والإيقان، لأن الأدلة إذا تظافرت كان ذلك أقوى والمسئولون هم مؤمنوبني إسرائيل كعبد الله بن سلام وأصحابه.<sup>(3)</sup>

المعنى الثاني:

فيكون أنه ظرف متعلق بالفعل (آتينا) يكون الضمير المنصوب في "(جاءهم)": عائد إلىبني إسرائيل، والمعنى: ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات إذا جاءنبي إسرائيل، فاسألهم، حيث كان فرعون تعلق ظنه تحقيقه ما أظهر من الآيات فرجح عنده أنها سحر، أو تعلق ظنه تحقيقه حاله موسى، فرجح عنده أنه أصابه سحر.<sup>(4)</sup>

وذكر أبو حيان: "إذا معمولة لآتينا أي "آتينا" حيث جاء أتاهم"<sup>(5)</sup>، وعلى تعلق ب فعل مذوف مضمر يكون التقدير: فقلنا لهم سلهم حين جاءهم<sup>(6)</sup>، وعلى تعلقه بـ(قل) التقدير: قل لخصمك سل بين إسرائيل، والمراد به فرعون، أي قل يا موسى.<sup>(7)</sup>

• أثر الاختلاف:

أظهر المعنيان بيان اللفظ القرآني، حيث الكلمة القرآنية مكونة من حرفين تحمل في طياتها المعاني المتعددة المتعلقة بالجملة القرآنية ولا يمكن استبدالها بما يساويها في إفاده المعنى المراد.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 149/2.

(2) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 467/4.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 296/3.

(4) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 15/226.

(5) البحر المحيط - أبو حيان - 7/120.

(6) انظر: مدارك التنزيل وحقائق التأويل - النسفي - 2/625.

(7) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/467.

## ❖ المسألة الثالثة والعشرون:

قوله تعالى: «وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبْنِي إِسْرَائِيلَ اسْكُنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا». [الإسراء: 104].

## أوجه الإعراب:

قوله **«لَفِيفًا»** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه حال بمعنى جميعاً، وهو فعال بمعنى الجمع، وهم المختلطون من كل شكل يقال جاءوا بلففهم ولفيفهم أي أخلاطهم.

الثاني: منصوب على أنه مصدر كالنذير والنكير.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تبين الآية الكريمة أن الله يحكم بين بنى إسرائيل في الدنيا بغرق الكفرة، وتمليك المؤمنين وسيحكم بينهم يوم القيمة، والتقدير: جئنا بكم من قبوركم حالة كونكم مختلطين من كل موضع، قد اخالط المؤمن بالكافر، ثم يحكم الله بينهم ويميز بين سعادتهم وأشقيائهم.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

تستعرض الآية القرآنية ما وعد الله به الخائق على ألسنة الرسل من البعث والنشر حيث يحضرهم الله تعالى لديه والتقدير: جئنا بكم إلينا مجتمعين، ذوي لفيف.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري-2/150، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 305/3

(2) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 15/229، فتح القدير - الشوكاني - 3/297، مدارك التنزيل - النسفي - 2/626، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/467.

(3) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 15/229، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/305

## • أثر الاختلاف:

**المعنى الأول:** نستنتج منه أحوال الناس واجتماعهم من جميع القبائل والبلدان، وهو استدراكٌ بأنَّ بني إسرائيل لن يكونوا مجتمعين في مكان واحد في الدنيا، وسيجتمعون في الآخرة، وعد من الله عَزَّلَ.

**والمعنى الثاني:** إثباتُ للبعث والنشور وحشر الناس بأجناسهم جميعاً، والتفسير النحوي يضفي هنا تفسيراً لغوياً للاية القرآنية، ويثيري معناها.

## المبحث الثاني

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الكهف

## المبحث الثاني

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الكهف

#### بين يدي السورة

هي السورة الثامنة عشر في ترتيب سور المصحف، وترتيبها في النزول السورة الثامنة والستون، كان نزولها بعد سورة الغاشية،<sup>(1)</sup> ويترجح أن سورة الكهف من أواخر سور المكية التي نزلت على النبي ﷺ قبل الهجرة.

تسمى سورة الكهف، ويقال لها سورة أصحاب الكهف، وهي مكية كلها في المشهور، وعدها بعضهم من سور التي نزلت جملة.

اهتمت السورة الكريمة بإقامة الأدلة على وحدانية الله - تعالى - وعلى صدق ﷺ، وإثبات أن هذا القرآن من عنده تعالى، وقد ساقت - بأسلوبها البليغ الذي يغلب عليه طابع القصة - ألواناً من التوجيهات السامية، التي من شأنها أنها تهدي إلى العقيدة الصحيحة، وإلى السلوك القويم وإلىخلق الكريم، وإلى التفكير السليم الذي يهدي إلى الرشد، وإلى كل ما يوصل إلى السعادة في الدنيا والآخرة.

"عدد آياتها مائة وإحدى عشرة آية عند البصريين، ومائة وعشرين آيات عند الكوفيين".

وقد تناولت السورة ثمانية عشرة مسألة، محتوية على عشرين موضعًا، فيها اختلف في أوجه الإعراب، وما يتبعها من معانيها التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

(1) انظر: الإنقاذ في علوم القرآن - السيوطي - 1/27.

وبيان هذه المسائل فيما يلي :

❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: ﴿مَا لُهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِأَبَائِهِمْ كَبُرْتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾. [الكهف: 5].

أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موصعين من هذه الآية:

«الموضع الأول:

قوله **﴿تَخْرُج﴾** وتحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب صفة لـ (كلمة).

الثاني: في موضع رفع خبر، والتقدير: كبرت الكلمة كلمة تخرج.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

كترت الكلمة خارجةً من أفواههم، تلك المقالة التي فاهوا بها، وهي مقالتهم (اتخذ الله ولداً)<sup>(2)</sup>، وتفيد كونها صفة استعظاماً لاجترائهم على النطق بها، وإخراجها من أفواههم، فإن كثيراً مما يوسمه الشيطان في قلوب الناس من المنكرات لا يتمالكون لكون أن يتقوها بها، بل يكثمون عليه، فكيف بمثل هذا المنكر!<sup>(3)</sup>.

المعنى الثاني:

يرتكز هذا المعنى على الكلمة القرآنية (كُبُرت) بمعنى (بئس) ويدرك ابن عاشور: "أن فعل (كُبُرت) -بضم الباء- أصله: الإخبار عن الشيء بضخامة جسمه، ويستعمل مجازاً في الشدة والقوة في وصفِ من الصفات المحمودة والمذمومة على وجه الاستعارة، ومن أجل هذا مثّلوا بهذه الآية لورود فعل الأصلي، والمحول لمعنى المدح والذم في معنى نعم وبئس بحسب

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 152/2، الفريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 311/3.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 138/7.

(3) انظر: مدارك التنزيل - النفسي - 625/2.

المقام".<sup>(1)</sup> والتقدير: كبرت الكلمة كلمة تخرج من الأفواه قوله: (سأء مثلًا) أي ساء المثل مثلاً مثل القوم.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

كلا المعنين يمثلان صورة واضحة عبر عنها بالفعل المضارع (تخرج) لاستحضارها وتخيلها لفظاعتها، وهي بلاغة قرآنية تصف الأمور العظيمة وصفاً دقيقاً من مصدر الأصلي.

﴿الموضع الثاني: قوله ﴿كذبًا﴾ وتحتمل وجهين من الإعراب:﴾<sup>(3)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول به لـ(يقولون).

الثاني: منصوب على أنه صفة لمصدر محذف.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

تبين الكلمة القرآنية (كذبًا) الشيء الذي تنطق به الألسن ولا تتحقق له في الخارج ونفس الأمر هو الكذب، والتقدير: ما يقولون - اليهود والنصارى وبعض كفار قريش - إلا كذباً، لا مجال للصدق فيه.<sup>(4)</sup>

المعنى الثاني:

ما يقولون في ذلك الشأن إلا قولًا كذبًا، لا يكاد يدخل تحت إمكان الصدق أصلاً<sup>(5)</sup>، فما قولهم ذلك إلا كذب، ليست له صفة إلا صفة الكذب.<sup>(6)</sup>

(1) التحرير والتتوير - 252/13.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 311/3.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 153/2، الفريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 311/3.

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 304/3، التحرير والتتوير - ابن عاشور - 13/253.

(5) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 474/4.

(6) انظر: التحرير والتتوير - ابن عاشور - 13/253.

## أثر الاختلاف:

أفاد المعنيان بأنه ما يصدر عن المغضوب عليهم والضالين والكفار إلا كذباً، وما يصدر منهم إلا قول كذب، ويندرج هذا القصر الإضافي، ويحمل على العموم في سياق النفي.

## ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿فَلَعِلَّكَ بَاخُعْ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسْفًا﴾. [الكهف:6].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿أَسْفًا﴾** يحمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه مصدر في موضع الحال من الضمير في (باخع).

الثاني: منصوب على أنه مفعول له من قوله (باخع نفسك).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

تalking الآية الكريمة محمداً ﷺ لعلك مجده نفسك أو مضعفها ومهاكلها على فراق الكفار وتوليهم وإعراضهم إن لم يؤمنوا بهذا القرآن، والتقدير: لعلك باخع نفسك أسيفاً أو ذا أسف على تولي الكفار، والأسف: المبالغة في الحزن والغضب. <sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

تظهر الآية الكريمة الإشارة على الرسول ﷺ أن يبخع نفسه لكونهم لم يؤمنوا، حيث شبهه وإياهم حين تولوا عنه ولم يؤمنوا به، وما تداخله من الأسف على توليهم برجل فارقه أحبته فهو يتسلط حرارات على آثارهم، ويبخع نفسه وجداً عليهم، وتلهفاً على فراقهم، والتقدير: لعل قاتل نفسك لأجل شدة الحزن على إعراضهم. <sup>(3)</sup> وقال الهمذاني في هذا المعنى: "مفوعول له،

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العبري - 153/2، الفريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 312/3.

(2) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 304/3، مدارك التنزيل - النسفي - 620/2 - البحر المحيط - أبو حيان - 138/7.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 138/7، مدارك التنزيل - النسفي - 620/2، التحرير والتوير - ابن عاشور - 255-254/13.

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف

أي لفظ الحزن، أو لفظ الغيظ، والأسف: الحزن على ما فات، والأسف: الغيظ أيضاً، وقد أسف على ما فاته يأسفُ أسفًا فهو أَسْفٌ وأَسِيفٌ وأَسِيفٌ عليه أَسْفًا، إلى: غضب، وأَسْفَهَ: أغضبه، قال تعالى: ﴿فَلَمَّا آسَفُونَا﴾ [الزُّخْرُف: 55].<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

يحملُ المعنيان كلاماً فصيحاً نستبطنه منه بديع لفظ القرآن الكريم، وروعة سياقه في الحديث مع رسول الله ﷺ، فمع قوة اللغة وفيضان معانيها، نستشعر الحس القرآني بما يكمنه رسولنا ﷺ من الاعتنام والحزن على عدم إيمان من لم يؤمنوا من قومه مع رجائه في إيمانهم، وقد خاطبه الله عَزَّلَهُ ﴿فَلَا تذَهَّبْ نَفْسُكَ حَسْرَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾.

## ❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوْهُمْ أَتَيْهُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً﴾. [الكهف: 7].

## • أوجه الإعراب:

قوله: **﴿زِينَةٌ﴾** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول به ثانٍ، لجعلنا التي بمعنى (صيير).

الثاني: منصوب على أنه حال، على أن جعل بمعنى خلق.

الثالث: منصوب على أنه مفعول به.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

صيير الله الذي على الأرض زينةً كائنة لها، ليتمتع بها الناظرون من المكلفين، وينتفعوا بها نظراً واستدلالاً، فتكون جعل هنا بمعنى صيير والمفعول الأول قوله (ما).<sup>(3)</sup>

(1) الفريد في إعراب القرآن المجيد - 312/3.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 153/2.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 475/4.

## المعنى الثاني:

إنا خلقنا ما على الأرض ذات زينة أو حالة كونها زينة، وما على الأرض المراد بها ما على وجه الأرض من الشجر والنبات والمياه والمعادن والذهب والفضة وأنواع المجوهرات.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثالث:

إنا خلقنا أو أبدعنا أو أوجدنا ما يصلح أن يكون زينة لها ولأهلها من زخارف الدنيا وما يستحسن منها،<sup>(2)</sup> قال ابن عاشور: "وذلك الذي أوجد حاجاتهم إلى الشرائع لتضبط لهم أحوال معاملاتهم، ولذلك علل جعل ما على الأرض زينة بقوله **﴿لِنَبْلُوْهُمْ أَيْمَنْ أَحْسَنْ عَمَلاً﴾** أي أفوت في حسن العمل من عمل القلب الراجع إلى الإيمان والكفر، وعمل الجسد المبتدئ في الامتثال للحق والحياء عنه".<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تعدد أوجه الإعراب وتعددت المعاني التفسيرية، حيث جاء الوجه الإعراب حسب المعنى اللغوي للفعل، وهو أسلوب من أساليب الإعجاز الذي نظم بها القرآن الكريم آياته في جمع معانٍ كثيرة، تصلح للفظ القرآني مع اختلاف الأغراض المقصودة، فيما لروعه هذا الكتاب العظيم !!

## ❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: **﴿فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾**. [الكهف:11].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿عَدَدًا﴾** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه صفة لقوله (سنين).

الثاني: في موضع نصب على أنه مصدر.

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/312.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 4/475، فتح القدير - الشوكاني - 3/304، البحر المحيط - أبو حيان - 7/140، 140/139.

(3) التحرير والتواتر - ابن عاشور - 13/257.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/153، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.3/315

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

سدد الله يعثّر آذان الفتية بالنوم الغالب عند سماع الصوت، فضرب على آذانهم الحجاب تشبيهاً للإنماطة الثقيلة المانعة من وصول الأصوات إلى الآذان لضرب الحجاب عليها في داخل الكهف، والتقدير: سنين ذوات عدد كثير، وسنين معدودة.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

أنام الله يعثّر الفتية في الكهف إنما نقلة لا تتبعهم فيها الأصوات والتقدير: سنين تعدد عدداً.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

خلاصة المعنيين توكيده لكثرة الشيء، فأغلب المفسرين والمعربين أن المستفاد من الوصف والمصدر هو الكثرة، وحتى من ذكر أن المستفاد منه التقليل؛ لأن الكثير عند الله قليل، فأقول: إن ما حدث مع أصحاب الكهف من الإنماطة لهم مقدار عدده كثير بالنسبة إلى النوم الطبيعي للإنسان، ولا تستبعد قدرة الله وحفظه ورحمته، فقصتهم آية من آيات الله سبحانه.

## ❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ وَإِذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيْتَ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنِ رَبِّيْ لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا﴾. [الكهف: 24].

## • أوجه الإعراب:

قوله «أن يشاء الله» ويحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على الاستثناء.

(1) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 307/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 478/41، البحر المحيط - أبو حيان - 145/7، مدارك التنزيل - النسفي - 630/2، التحرير والتوير - ابن عاشور - 268/13.

(2) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 630/2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 478/4.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 157/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - .327/3

الثاني: موضع نصب على أنه حال.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

لا تقولن ذلك الشيء في وقت من الأوقات إلا وقت أن يشاء الله أن تقوله لا مطلقاً بل مشيئة إذن.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

لا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غداً إلا أن تقول إن شاء الله، فأضمر القول، ولما حذف نقول نقل شاء إلى لفظ الاستقبال، أو لا تقولن ذلك في حال من الأحوال، إلا حال ملابسته لمشيئة الله وهو أن تقول إن شاء الله.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

من خلال المعنين هناك حذف يقتضيه ظاهر الآية، وهو إيجاز يظهر حسن نظم كلام الله تعالى، وتناسب اللفظ وإيحائه.

❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿وَقُلِ الْحُقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفِرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادُقَهَا وَإِنْ يَسْتَعْيِثُوا بِعَاثِرٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ يُشَوِّشُ الشَّرَابَ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾. [الكهف: 29].

• أوجه الإعراب:

قوله «يشوي الوجوه» تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع جر على أنها نعت لقوله (ماء).

(1) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 492/4، البحر المحيط - أبو حيان - 162/7.

(2) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 314/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 492/4، البحر المحيط - أبو حيان - 162/7، مدارك التنزيل - النسفي - 636/2.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 159/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 333/3.

الثاني: في موضع نصب على أنها حال من (المهل) أو من الضمير في الكاف في الجار.

- المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

وُصِّفَ الماء المقدم للكافرين ليشربوا ماءً شاوياً للوجه لحرارته، والتقدير: وإن يستغثوا من العطش يغاثوا بماءٍ شاوٍ الوجه لشدة حرارته. <sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

يطلب الكفار الغوث مما حل بهم من النار، وشدة إحراقها، واحتضان عطشهم، فيقرب لهم ماء غليظ، مثل عكر الزيت، كل شيء ذائب، كالحديد المذاب، والمعنى: يغاثوا بماء كالمهل - كالحديد المذاب - وحاله شاوياً حيث إذا قرب منه سقطت فروة وجوههم فيه. <sup>(2)</sup>

- أثر الاختلاف:

ما وصف به الماء، أو ما جاء الحال منه، يصبان في أمر واحد، هو شفاعة ذلك الماء الذي يزيد them حرارة، فوق شدة حرارة النار المدخلون فيها.

❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقْلَى مِنْكَ مَا لَا وَوَلَدًا﴾. [الكهف: 39].

- أوجه الإعراب:

قوله «ما شاء الله»: (ما) يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب: <sup>(3)</sup>

الأول: موصولة مرفوعة محل، على أنها مبتدأ خبره مذوف.

الثاني: موصولة مرفوعة محل على أنها خبر مبتدأ مذوف.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 318/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 497.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 169/7، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 497/4.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 161/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.339/3

## أثر اختلاف الإعراب في تفسير سوري الإسراء والكهف

الثالث: شرطية منصوبة الموضع لـ(شاء) والجواب مذوف، والتقدير: أي شيء شاء الله كان.

- المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

توضح الآية الكريمة أن الأشياء مقدورة بمشيئة الله إن شاء أفق، وإن شاء أغنى، وإن شاء خذل، وتقدير المعنى على الابتداء: الذي شاءه الله كائن. <sup>(1)</sup>

**المعنى الثاني:**

"الأمر ما شاء الله"،<sup>(2)</sup> وذكر ابن عاشور: " (ما) من قوله (ما شاء الله) أحسن ما قالوا فيها أنها موصولة وهي خبر عن مبتدأ مذوف، يدل عليه ملابسة حال دخول الجنة، أي هذه الجنة ما شاء الله، أي الأمر الذي شاء الله إعطاه إياي".<sup>(3)</sup>

**المعنى الثالث:**

"أي شيء شاء الله كان"،<sup>(4)</sup> وذكر النسفي في معنى (ما): "شرطية منصوبة الموضع والجزاء مذوف، يعني: أي شيء شاء الله كان، والمعنى: هلا قلت عند دخولها والنظر إلى ما رزقك الله منها الأمر: ما شاء الله؛ اعترافاً بأنها وكل ما فيها إنما حصل بمشيئة الله، وأن أمرها بيده إن شاء تركها عامرة، وإن شاء خربها".<sup>(5)</sup>

- أثر الاختلاف:

ما نتج عن (ما) المتضمنة حرفين بسيطين من حروف اللغة العربية إنما يدل على أصلية لغة القرآن الكريم، والمراد منها (موصولة أو شرطية) بأن الجنة وما فيها بمشيئة الله تعالى، وعمارتها بمعونة الله، فالملك والنعمة من مشيئة الله.

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 179/7، فتح القدير - الشوكاني - 323/3.

(2) البحر المحيط - أبو حيان - 179/7.

(3) التحرير والتوير - ابن عاشور - 324/13.

(4) البحر المحيط - أبو حيان - 179/7، فتح القدير - الشوكاني - 323/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود .500/4 -

(5) مدارك التنزيل - النسفي - 540/2.

## ❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: ﴿وَأُحِيطَ بِشَمْرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلْبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ [الكهف: 42].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«يقول»** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنها حال من الضمير في قوله (يقلب).

الثاني: في موضع نصب على أنها معطوفة على (يقلب).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

تنكر صاحب الجنين موعظة صاحبه، نعلم انه أتى من جهة كفر وطغيان فتمنى لو لم يكن مشركاً حتى لا يهلك الله بستانه حين لم ينفعه التمني، والتقدير: فأصبح يقلب كفيه قائلاً يا ليتني لم أشرك رببي أحداً وذلك حتى نسلم جنته من الهلاك.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

(يقلب) في موضع نصب لكونه خبر (أصبح) أي: مقلباً، (ويقول) معطوف على خبر (أصبح) والمعنى: أهلك الله عز وجل ثمر صاحب الجنين، فأصبح مقلباً كفيه، وقائلاً عبارة الندم والتحسر متأسفاً يا قوم أيا هؤلاء ليتني لم أشرك بالله أحداً.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 162/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 341/3، إعراب القرآن وبيانه - محبي الدين الدرويش - 603/5.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 324/3 ، مدارك التنزيل - النسفي - 641/2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 59/4.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 341/3.

## • أثر الاختلاف:

نستبين من هذا الموضع حال الإنسان مما عظم، فالله هو العظيم، ومهما غنى فالله هو الغني... ومهما ملك فالملك الله يجيئ، وبقاء الحال من الحال، (والباقيات الصالحات خير عند ربك وأبقى) فسواء كان حالاً أو معطوف على خبر، فالمعنىان فعل شخص نادم، والنادم يفعل ويقول كثيراً ولا ينفعه الندم بعد فوات الأوان.

## ❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: «هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثُوابًا وَخَيْرٌ عَقْبًا». [الكهف:44].

## • أوجه الإعراب:

قوله «**هُنَالِكَ**» يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنها ظرف.

الثاني: في موضع رفع على أنها خبر مقدم للمبتدأ المؤخر (الولاية).

الثالث: في موضع نصب على أنها حال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

في حال كونه ظرف زمان التقدير: وما كان منتصراً في ذلك الوقت، أو في ذلك الوقت النصرة لله وحده، وفي حال كونه ظرف مكان، التقدير: في تلك الدار الولاية لله، أو وما كان في نفسه ممتنعاً بقوته عند انتقامه سبحانه، في ذلك المقام، حيث النصرة لله وحده لا يقدر عليه أحد.<sup>(2)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 162/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 341/3 - إعراب القرآن وبيانه - محبي الدين الدرويش - 603/5.

(2) انظر: ارشاد العقل السليم - أبو السعود - 501/4، البحر المحيط - أبو حيان - 182/7، فتح القدير - الشوكاني - 325/3.

## المعنى الثاني:

الولاية لله الحق هنالك،<sup>(1)</sup> (الولاية) بالفتح النصرة والتولي، وبالكسر (الولاية) السلطان أو الملك، والحاصل في هذا المعنى قصر الولاية على الله تعالى.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثالث:

وما كان منتصراً في تلك الحال أو النصرة لله وحده لا يملكها غيره حالة كونها هنالك، ولا يستطيعها أحد سواه، حيث السلطان والملك لله لا يغلب ولا يتمتع منه.<sup>(3)</sup>

ذكر ابن عاشور في تفسيره لقوله تعالى (هنالك): "اسم إشارة المكان بعيد مستعار للإشارة إلى الحال العجيبة بتشبيه الحال بالمكان لإحاطتها ب أصحابها، وتشبيه غرابتها بالبعد لندرة حصولها، والمعنى: أن في مثل تلك الحالة تقتصر الولاية على الله".<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تعدد الوجه الإعرابي بين الرفع والنصب وما فيهما من التقديم والتأخير، وما عرض من المعاني القفسيرية يصب في أمرتين، الأول: النصرة لله وحده لا يملكها غيره، الثاني: الله تعالى هو المتفرد بالملك والسلطان.

## ❖ المسألة العاشرة :

قوله تعالى: ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيَنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيْتُ الْحُوتَ وَمَا أَنْسَانِيْهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرُهُ وَاتَّخَذَ سَيْلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَباً﴾ [الكهف:63].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿عَجَباً﴾** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(5)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول به ثان للفعل (اتخذ).

(1) انظر: فتح القيدير - الشوكاني - 325/3

(2) انظر: التحرير والتovir - ابن عاشور - 328/13 - البحر المحيط - أبو حيان - 182/7.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 182/7.

(4) التحرير والتovir - ابن عاشور - 329/13.

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 167/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 551/3 - إعراب القرآن وبيانه - محبي الدين الدرويش - 629/5.

الثاني: منصوب على أنه مصدر لفعل مذوف.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أُخْبَرَ يَوْشَعَ مُوسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ الْحَوْتَ اتَّخَذَ سَبِيلَهُ عَجَباً، وَمَوْضِعَ التَّعْجِبِ أَنْ يَحْيَا حَوْتٌ قَدْ مَاتَ وَأَكَلَ شَفَقَهُ، ثُمَّ يَثْبُتُ إِلَى الْبَحْرِ وَيَبْقَى أَثْرُ حَرِيقَتِهِ فِي الْمَاءِ، لَا يَمْحُو أَثْرَهَا جَرِيَانُ مَاءِ الْبَحْرِ،<sup>(1)</sup> وَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى يَكُونُ هَذَا مِنْ كَلَامِ يَوْشَعَ، وَ(اتَّخَذَ) الْفَعْلُ، وَفَاعِلُهُ مُسْتَنْدٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ أَيُّ الْحَوْتُ، وَ(سَبِيلُهُ) الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ، وَ(عَجَباً) الْمَفْعُولُ الثَّانِي لَاتَّخَذَ، وَ(فِي الْبَحْرِ) مُتَعَلِّقٌ بِحَالٍ.

المعنى الثاني:

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَلَامِ فَتِي مُوسَىٰ السَّلَامُ، قَالَ عَجَباً فِي آخِرِ كَلَامِهِ، أَيْ: عَجِبْتُ عَجَباً وَتَعْجِبْاً مِنْ حَالِهِ فِي رُؤْيَا تِلْكَ الْعَجِيَّةِ، وَنَسِيَانِهِ هُنَّا، وَيَكُونُ مِنْ تَمَامِ كَلَامِ يَوْشَعَ أَيْضًا.<sup>(2)</sup> وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَلَامِ مُوسَىٰ السَّلَامُ، وَالْتَّقْدِيرُ: قَالَ مُوسَىٰ عَجِبْتُ عَجَباً: حَوْتٌ يَؤْكِلُ دَهْرًا، ثُمَّ يَصِيرُ حَيًّا بَعْدَمَا أَكَلَ بَعْضَهُ.<sup>(3)</sup> وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى لِبِيَانِ طَرْفٍ آخَرَ مِنْ أَمْرِ الْحَوْتِ، فَيَكُونُ مَا بَيْنَ الْكَلَامِيْنِ اعْتِراضاً.<sup>(4)</sup> وَفِي هَذَا الْمَعْنَى يَكُونُ مُتَعَلِّقاً (فِي الْبَحْرِ) الْمَفْعُولُ الثَّانِي، وَذَكَرَ ابْنُ عَاشُورَ فِي هَذَا الْمَعْنَى: "قَوْلُهُ (عَجَباً) جَمْلَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ، وَهِيَ حَكَايَةٌ قَوْلُ الْفَتِيَّ، أَيْ أَعْجَبْتُ لَهُ عَجَباً، فَإِنْتَصَبْتُ عَلَى الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ الْآتِيِّ بِدَلَالٍ مِنْ فَعْلِهِ".<sup>(5)</sup>

• أثر الاختلاف:

ما عرضته الكلمة القرآنية وارتباطها بالفعل (اتَّخذَ) إنما هي إخبارٌ من الله تعالى، وذلك على وجهين، الأول: إخبارٌ عن موسى اتَّخذ سبيلاً للحوت من البحر عجباً تعجبَ منه، والثاني: إخبارٌ عن الحوت أنه اتَّخذ سبيلاً عجباً للناس، وكل ما سبق إنما هو علامة لقاء ذلك العبد الصالح، ومن حيث تتشعب المعاني التفسيرية فهو من روعة كلام الله تعالى.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني / 336 .

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 355/3 .

(3) انظر: إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدرويش - 629/5 .

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 336/3 .

(5) التحرير والتواتير - 367/13 .

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا﴾. [الكهف:64].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿قصصاً﴾** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنها مصدر فعل مذوف أو مصدر (ارتدا).

الثاني: في موضع نصب على أنها حال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

يقصان الأثر قصصاً،<sup>(2)</sup> حيث رجع موسى عليه السلام والفتى في السبيل الذي سلكاه يقصان الأثر قصصاً، والقصص إتباع الأثر، أي يتبعان آثارهما إتباعاً.<sup>(3)</sup>

المعنى الثاني:

ارتداً موسى عليه السلام والفتى ورجعاً من حيث جاءا على آثارهما مقصصين حيث أتيا الصخرة.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

من المصدر والحال نصل إلى علم قص الأثر، ومعرفة الطريق والاتجاه الذي يسلكه الإنسان ليعود من حيث جاء، وهذا من روعة البيان القرآني.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 167/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 365/3 - إعراب القرآن وبيانه - محبي الدين الدرويش - 631/5.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 203/7.

(3) انظر: الكشاف - الزمخشري - 492/2.

(4) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 203/7، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 515/4.

## ❖ المسألة الثانية عشر:

قوله تعالى: «أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِسَاكِنٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرْدَتْ أَنْ أَعْيَبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا». [الكهف: 79].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«غَصْبًا»** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنها مفعول له.

الثاني: منصوب على أنه مصدر في موضع الحال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

إرادة عيب وخرق السفينة مسبب لأجل الغصب عليها، ولكنها لمساكين حتى لا تأخذ.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

يأخذ كل سفينة صالحة لا عيب فيها،<sup>(3)</sup> وهذا الأخذ كيفيته غصبًا، فهو مصدر مبين لحال الأخذ.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

تبين المعاني السابقة أن الكلمة الواحدة قد تكون مفعولاً لها، وقد تكون مصدر، وبذلك تخدم أغراضًا ومعاني عده، وهذا من روعة البيان القرآني المعجز.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 169/2.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 213/7.

(3) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 698/2.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 520/4.

## ❖ المسألة الثالثة عشر:

قوله تعالى: «وَآمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لُّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغاَا أَشْدَدَهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلٌ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا». [الكهف: 82].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«رحمة»** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول له.

الثاني: في موضع نصب على أنها حال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أخبر الله يعجل العبد الصالح بإصلاح الجدار الذي كان تحته مال جسيم؛ حتى لا ينقض ويخرج هذا الكنز،<sup>(2)</sup> والتقدير: فعلنا ذلك لأجل الرحمة.<sup>(3)</sup>

المعنى الثاني:

أراد الله يعجل للغلامين أن يبلغوا حلمهما، ويستخرجا بالكلية كنزهما من تحت الجدار، حال كونه رحمة، حيث بناء العبد الصالح حتى لا ينقض ويخرج الكنز من تحته قبل اقتدارهما على حفظ المال، والتقدير معصومين من الله.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف

كلا المعنيين يؤكdan على حفظ الله يعجل ورحمته بعباده، وإتمام قدره المكتوب عليهم، فالرحمة خاصة والبلاء عام، فسواء كان ذلك الفعل لأجل الرحمة، أو كان لبيان الحال، فالكلام واحد، والمعنى فيه اختلاف تتواء لا اختلاف تضاد.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 170/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 365/3.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 342/3.

(3) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 364/3.

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 342/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 522/4.

## ❖ المسألة الرابعة عشر:

قوله تعالى: «حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمَّةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا». [الكهف:86].

## • أوجه الإعراب:

قوله **«أن تعذب»** الجملة تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع رفع على أنها مبتدأ والخبر مذوق، تقديره: إما العذاب واقع منك.

الثاني: في موضع رفع على أنها خبر لمبتدأ مذوق، تقديره إما هو العذاب.

الثالث: في موضع نصب على أنها مفعول به لفعل مذوق تقديره: إما توقع العذاب.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

وجد ذو القرنين أناساً كفاراً فخيره الله بين أن يعذبهم وبين أن يتركهم، والمعنى: إما العذاب واقع منك بهم، وهو القتل على الكفر، وإما اتخاذ الحسن، وهو حملهم على الإيمان والهدى،<sup>(2)</sup> وقال النسي: "اتخاذ الحسن الأسر لأنه بالنظر إلى القتل إحسان".<sup>(3)</sup>

## المعنى الثاني:

إما الجزاء أن تعذب أي: إما الجزاء التعذيب واقع منك بهم، أو اتخاذ أمر ذي حسن واقع فيهم.<sup>(4)</sup>

## المعنى الثالث:

إما توقع أن تعذب، أو تفعل أمراً ذا حسن، دعوتهم إلى الحق وتعليمهم الشرائع،<sup>(5)</sup> أو وإنما تفعل تعذيبك.<sup>(6)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 170/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 367/3.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 222/7، فتح القدير - الشوكاني - 347/3.

(3) انظر: مدارك التنزيل - 699/2.

(4) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 367/3.

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 171/2.

(6) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 529/4.

## • أثر الاختلاف

أفادت (أن) مع الفعل (تعذّب) بتأويل المصدر ثلاثة أوجه من الإعراب، وما ترتب عليها من المعاني التفسيرية، سواء كانت على الابتداء، أو الخبر، أو المفعولية، وفي ذل إثارة للمعنى التفسيري.

## ❖ المسألة الخامسة عشر :

قوله تعالى: «الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا» [الكهف: 101].

## • أوجه الإعراب:

قوله «الذين» تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع جر على أنها صفة للكافرين في الآية: «وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا». [الكهف: 100].

الثاني: في موضع نصب على أنها مفعول به بإضمار أعني.

الثالث: في موضع رفع على أنه خبر لمبتدأ محدود، تقديره هم.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

في الآية السابقة لهذه الآية أظهر الله تعالى للكافرين جهنم حتى شاهدوها، يوم جمع الله لهم، وهو وعيٌ عظيم للكفار لما يحصل عليهم عند مشاهدة جهنم من الفزع والروعه، ثم وصفها الكافرين المذكورين بقوله في هذه الآية حيث وصفهم كانت أعينهم في الدنيا في غطاء عن الآيات ليتفكروا فيذكروا الله تعالى،<sup>(2)</sup> والتقدير: وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين الذين كانت ..، والمعنى: أظهر الله تعالى جهنم للكافرين الذين وصفهم تعالى بالعمى من الدلائل التكوينية أو التزيلية أو مجموعهما، وأراد وصفهم بالصم عن استماع الحق.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 173/2.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 354/3.

(3) انظر: المرجع السابق - 354/3.

## المعنى الثاني:

أبرز الله عَزَّل جهنم يوم إذ جمع الكافرين، وخص الكافرين بالوصف، والتقدير: وعرضنا جهنم للكافرين عرضاً أخصاً أو أعنى الذين لا يبصرون آياتي التي ينظر إليها فيعتبر بها، والمراد بالعين هنا البصائر لا الجوارح.<sup>(1)</sup>

وذكر أبو السعود: "تخصيص العرض بهم مع أنها بمرأى من أهل الجمع قاطبة؛ لأن ذلك لأجلهم خاصة".<sup>(2)</sup>

## المعنى الثالث:

أظهر الله عَزَّل جنهم يوم إذ جع الخائق كافة للكافرين، حيث جعلها بحيث يرونها ويسمعون لها تغيطاً وزفيرأ، عرضاً فظيعاً هائلاً لا يغادر قدره.

والمعنى: وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضاً هم الذين كانت أعينهم في الدنيا في غطاء كثيف وغشاوة عظيمة، محاطة من جميع الجانب عن الآيات المؤدية لأولى الأ بصار المتذربين فيها إلى ذكر الله بالتوحيد والتمجيد.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الاسم الموصول وموضعه السابق بما في حيز الصلة له نسق يصب في ذم الكافرين، وتعليق ما يصيبهم من العرض، وهو لعدم استجابتهم مع وجود أسباب منجية مما ينتظرون في الدار، كل ذلك جمعها لفظ واحد، إنها ع祌ة الإعجاز البلاغي لكتاب الله تعالى.

## ❖ المسألة السادسة عشر :

قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزِنًا﴾. [الكهف:105]

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 229/7.

(2) إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 534/4.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 534/4.

## • أوجه الإعراب:

قوله **«وزناً»** تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه تمييز.

الثاني: منصوب على أنه حال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

لا يكون لهم عند الله قدرًا، أو لا يقام لهم ميزان توزن به أعمالهم.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

لا يعتد بالكافرين بسبب كفرهم بدلائل التوحيد والبعث فيكون حالهم عند الله بلا منزلة ولا قدر.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف

تبين من كلا المعنيين احتمالان الأول: أن يكون مجازاً فلا قدر للكافرين عند الله ~~بكل~~ يوم القيمة، والثاني: أن يكون حقيقةً بحيث لا توزن للكافرين موازين يوم القيمة، ولا المعنيين احتملهما لفظ واحد.

## ❖ المسألة السابعة عشر:

قوله تعالى: **﴿ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوا﴾**. [الكهف:106].

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العبري - 2/173، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - .375/3

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 355/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - .537/4

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 7/320، فتح القدير - الشوكاني 3/355، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - .537/4

## • أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موضعين من هذه الآية:

﴿الموضع الأول: قوله (ذلك) يحتمل وجهين من الإعراب:﴾<sup>(1)</sup>

الأول: في محل رفع على أنها خبر لمبتدأ مذوف أي الأمر ذلك، وما بعده مبتدأ وخبر.

الثاني: في محل رفع على أنها مبتدأ، وخبره (جزاؤهم جهنم).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

الأمر ذلك الذي وصفه الله تعالى من حبوط أعمالهم، وخسارة قدرهم، ثم استأنف تعالى فقال: (جزاؤهم جهنم)، ففي هذه الآية أخبر الله تعالى عن مآل كفر الكافرين، وسائر معاصيهم إثر بيان مآل أعمالهم المحبطة بذلك.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

(ذلك) الذي ذكره الله تعالى عن الكافرين جزاؤهم جهنم.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

المعنىان مرتبان ارتباطاً وثيقاً معاً بالآية السابقة، حيث إن الإشارة تدل إما إلى ما تقدم من وعيد الكفار، وإما إلى ما بعده من الجزاء بجهنم.

﴿الموضع الثاني: قوله (جزاؤهم) تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:﴾<sup>(4)</sup>

الأول: مرفوع على أنها مبتدأ ثانٍ وخبره (جهنم).

الثاني: مرفوع على أنه بدل من قوله (ذلك).

الثالث: مرفوع على أنه عطف بيان.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 2/173، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 375/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 537/4، فتح القدير - الشوكاني - 355/3.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 355/3.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 2/174.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

المبتدأ الأول (ذلك) سبق ذكره ثم ابتدأ الله تعالى بقوله (جزاؤهم) والتقدير: جراء الكافرين جهنم بسبب كفرهم، واتخاذ آيات الله ورسله هزواً.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

ذلك جزاؤهم جهنم بما كفروا، حيث جزاؤهم هو نفسه وعینه ذلك.<sup>(2)</sup>

المعنى الثالث:

بيان لما سبق، حيث الإشارة إلى ما ذكره الله تعالى من الوعيد في قوله: «إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نَزْلًا».<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الأوجه متعددة ولكنها سياقها واحد مترابط، فسواء كان مبتدأً أو وبدلًا أو عطف بيان إنها تصب في جراء الكافرين، إلا أن هذه المعاني تكسب بعضها بعضاً تأكيداً وقوةً.

❖ المسألة الثامنة عشر:

قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانُوا لُهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا» [الكهف: 107].

## • أوجه الإعراب:

قوله: «نُزُلًا» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنها حال.

الثاني: منصوب على أنها خبر كان.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 355/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 537/4، البحر المحيط - أبو حيان - 231/7.

(3) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 48/16.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/174، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.376/3

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

جنت الفردوس استقرت وثبتت لهم نازلين فيها، حيث استحقاقهم الجنات أمر مستقر من

قبل مهياً لهم. <sup>(1)</sup>

**المعنى الثاني:**

في الكلام حذف يفهم من السياق تقديره: كانت لهم جنات الفردوس ذات نزل، كان لهم

دخول جنات الفردوس نزلاً، ولابد من تقدير الحذف ليكون الاسم و(نزلاً) الخبر. <sup>(2)</sup>

وذكر أبو السعود في هذا المعنى: "جعل النزول بمعنى ما يهياً للنازل فالمعنى: كانت لهم

ثمار جنات الفردوس نزلاً، أو جعلت نفس الجنات نزلاً". <sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الوجهان الإعرابيان يؤكدان إكرام الله عَزَّلَ وما أعده الله للمؤمنين من النعيم، فالحال والخبر للاسم الناصح (كان) منزلًا ونزلًا هي الجنات، وأعلاها الفردوس الأعلى، وهذا من بلاغة القرآن وإعجازه، حيث احتمل اللفظ الواحد أكثر من معنى في آن واحد، حسب توجيهه الإعرابي.

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 376/3، التحرير والتوير - ابن عاشور - 50/16.

(2) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 376/3.

(3) إرشاد العقل السليم - 438/4.

## الفصل الرابع

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي مريم وطه

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة مريم.

المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة طه.

# **المبحث الأول**

## **أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة مريم**

## المبحث الأول

### أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة مريم

#### بين يدي السورة

هي السورة التاسعة عشر في ترتيب سور المصحف، وترتيبها في النزول الرابعة والأربعون، كان نزولها بعد سورة فاطر وقبل سورة طه.

سورة مكية بالإجماع، عدد آياتها ثمانٌ وتسعون آية، تسمى بها بهذا الاسم لأن بتوقيف من النبي ﷺ، وتسمى (كهيعص)، وقد تكرر اسم مريم في القرآن ثلاثين مرة، ولم تذكر امرأة سواها باسمها الصريح.

والذي يقرأ هذه السورة الكريمة بتدبر وتأمل، يراها زاخرة بالحديث عن عدد من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

وقد ساقت السورة قضايا كثيرة، بأسلوب عاطفي بديع يهيج المشاعر نحو الخير والحق والفضيلة، وينفر من الشر والباطل والرذيلة، ويطلع العقول على نماذج شتى من مظاهر رحمة الله تعالى بعباده الصالحين. والظل الغالب في جو السورة هو ظل الرحمة والرضا والاتصال.<sup>(1)</sup>

وتتناولت السورة خمس عشرة مسألة، محتوية على ستة عشر موضعًا، فيها اختلاف في أوجه الإعراب، وما يتبعها من معانيها التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

وببيان هذه المسائل فيما يلي :

#### ❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: ﴿ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَا﴾ . [مريم:2].

#### • أوجه الإعراب:

قوله **﴿ذِكْر﴾** يحمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(2)</sup>

(1) انظر: تفسير في ظلال القرآن - سيد قطب - 422/16.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 175/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.380/3

الأول: مرفوع على أنه خبر لمبدأ مذوف.

الثاني: مرفوع على أنه مبدأ مؤخر، والخبر مذوف كائن فيما (يئى عيكم ذكر).

الثالث: مرفوع على أنه خبر الحروف المقطعة (كهيущ).

- المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

يخبر الله ﷺ في مطلع هذه السورة الكريمة، والتقدير: هذا المتألو من القرآن «ذكر رحمة ربك عبده» وهو بمعنى: اذكر، وتقديم الخبر في الآية إخبار برحمه الله الخاصة بعده زكريا، وهو إنباء بأن الله ﷺ يرحم من التجأ إليه.<sup>(1)</sup>

**المعنى الثاني:**

كائن فيما يئى عليكم «ذكر رحمة ربك»<sup>(2)</sup>، حيث افتتحت الآية الكريمة بذكر قصة زكريا عليه السلام وتلاوة أحد لها.

**المعنى الثالث:**

(كهيущ) مبدأ، و(ذكر رحمة ربك) خبره<sup>(3)</sup>، والتقدير: "المسمى به ذكر رحمة ربك، فإن ذكرها لما كان مطلع السورة الكريمة، ومعظم ما انطوت هي عليه جعلت كأنها نفس ذكرها<sup>(4)</sup>، وعلق العكري، والهمذاني، والشوكاني أن هذا فيه بعد لأن الخبر هو المبدأ في المعنى، وليس في الحروف المقطعة ذكر الرحمة، وأن (كهيущ) ليس هو مما أنبأنا الله ﷺ به عن زكريا، وقد أخبر الله تبارك وتعالى عنه وعما يُشرّب به، وليس (كهيущ) من قصته.<sup>(5)</sup>

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 361/3، البحر المحيط - أبو حيان - 340/7، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 543/4، التحرير والتووير - ابن عاشور - 61/16، مدارك التنزيل - النسفي - 655/2.

(2) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 61/16، فتح القدير - الشوكاني - 361/3، البحر المحيط - أبو حيان - 340/7، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 543/4.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 340/7، فتح القدير - الشوكاني - 361/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 543/4.

(4) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 543/4.

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 175/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - 380/3، البحر المحيط - أبو حيان - 238/7، فتح القدير - الشوكاني - 361/3.

## • أثر الاختلاف:

من خلال المعاني السابقة نجد النظم القرآني البديع الذي يحمل الإيجاز المعجز، وفي تلك العاني تذكيرٌ برحمة الله تبارك وتعالى وكرامته لأوليائه.

## ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّ شَقِيقًا﴾. [مريم:4].

## • أوجه الإعراب:

قوله **(شيئاً)** يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه تمييز.

الثاني: منصوب على أنه مصدر في موضع الحال.

الثالث: منصوب على أنه مصدر من معنى اشتعل، لأن معناه شاب.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

شبه العليل الشيب في البياض والإنارة بشواطئ النار، وانتشاره في الشعر، وفسوه فيه، وأخذه منه كل مأخذ باشتعالها، ثم أخرج فخر الاستعارة، ثم أسد الاشتعال إلى محل الشعر ومنبته، وأخرج مخرج التمييز وأطلق الرأس اكتفاءً بما قيد به العظم، والمعنى: انتشر فيه الشيب، ثم أسد ذلك إلى الرأس، وأخرج الشيب مميزاً.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

وصف الله تعالى من حال زكريا بما تشتد معه الحاجة إلى الولد حالاً ومثلاً، فكان وهن العظم وعموم الشيب حالاً مقتضياً للاستعاة بالولد مع ما يقتضيه من اقتراب إيان الموت عادة.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 176/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 381/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 544/4، الكشاف - الزمخشري - 502/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 381/3.

(3) انظر: التحرير والتووير - ابن عاشور - 64/16.

المعنى الثالث:

معنى (اشتعل) شاب، والتقدير: شاب الرأس شيئاً، فهو مصدر من المعنى.<sup>(1)</sup>

• أثر الاختلاف:

في المعاني الثلاثة فنون البلاغة، وإيجاز بديع، وخصوصيات من المعاني والبيان، والقصد منها الإشارة إلى التوغل في كبر السن.

❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ انْتَبَدْتُ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾. [مريم:16].

• أوجه الإعراب:

قوله **﴿إِذ﴾** ويحتمل أربعة أوجه من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه ظرف والعامل فيه محفوظ.

الثاني: في موضع نصب على أنه حال من المضاف المحفوظ.

الثالث: في موضع نصب على أنه مفعول به، لفعل محفوظ تقديره: وبين إذ انتبذت.

الرابع: في موضع نصب على أنه بدل من (مريم) بدل الاشتغال، على أنّ إذ بمعنى أنّ المصدرية، والتقدير: واذكر مريم انتبادها.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

كلام خطيب به النبي ﷺ وأمر بذكر قصة مريم إثر قصة زكريا عليه السلام، والتقدير: واذكر خبر أو قصة مريم حين اعتزلت أهلها، وجلست ناحية عنهم.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 240/7.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 177/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 386/3.

(3) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 551/4.

## المعنى الثاني:

اذكر يا محمد في هذه السورة قصة مريم حال إذ اعترلت، وانفردت مكاناً من جانب الشرق.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثالث:

اقرأ عليهم في القرآن قصة مريم ليقفوا عليها ويعلموا ما جرى عليها، والتقدير: وبين إذا اعتزلت وتخلت للعباد في مكان مما يلي شرقى بيت المقدس.<sup>(2)</sup>

## المعنى الرابع:

واذكر في الكتاب مريم انتبادها مكاناً شرقياً.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الأوجه السابقة من الإعراب، وما تبعها من المعاني التفسيرية، دلالة واضحة على قصة مريم العجيبة وأحداثها وتخفيض شأنها، وهذا من روعة التعبير القرآني المعجز.

## ❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿وَهُرَيْزٌ إِلَيْكَ بِحِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾. [مريم:25].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿رُطْبًا﴾** تحتمل أربعة أوجه من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنه حال موطة، وصاحب الحال الضمير في الفعل.

الثاني: منصوب على أنه مفعول به لـ"تساقط".

الثالث: منصوب على أنه مفعول لـ"هزى".

الرابع: منصوب على أنه تمييز.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 368/3

(2) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 657/2، إعراب القرآن - محى الدين الدرويش - 76/6.

(3) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 79/16

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 180/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.394/3

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

تساقط عليك ثمر النخلة في حالة كونها رطباً جنباً.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

تساقط بمعنى: تسقط بضم التاء والتقدير: تسقط النخلة رطباً.<sup>(2)</sup>

المعنى الثالث:

هزي إليك بجذع النخلة رطباً جنباً تساقط عليك.<sup>(3)</sup>

المعنى الرابع:

حركي جذع النخلة وقربيه إليك يلين بعد اليبس، ويسقط عليك تمراً مميزة لم يتم جفافه.<sup>(4)</sup>

• أثر الاختلاف:

يتبيّن مما سبق تعدد المعاني للكلمة الواحدة، وهي كرامة حدثت لمريم عليها السلام حيث أثمر الجذع اليابس رطباً ببركة تحريها وقوّة إيمانها، ومنزلتها عند الله عزّوجل.

❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿فَاتَّبِعْتُ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئاً فَرِيْغَيْا﴾ . [مريم:27].

• أوجه الإعراب:

قوله **«شيئاً»** يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(5)</sup>

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 394/3.

(2) انظر: المرجع السابق - 394/3.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 255/7، فتح القدير - الشوكاني - 370/3.

(4) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 16/88.

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 181/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.397/3

الأول: منصوب على أنه مفعول به.

الثاني: منصوب على أنه مصدر.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

جاءت مريم مع ولدتها راجعة إلى قومها حاملة له، والمعنى: فعلت شيئاً فرياً، عظيماً  
بديعاً منكراً، وجئت بأمر بديع لم تسبق إليه.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

جئت مجيئاً عجياً عُبْرَ عنه بالشيء تحقيقاً للاستغراب فـ(شيئاً) واقع موقع مجيء، أي  
نوعاً من المجيء غريباً.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

مع خفة حروف هذه الكلمة (شيئاً) إلا أنها تحمل معنيين، كلامها يوحى بداعية وغرابة ما  
جاءت به مريم عليها السلام، وهي آية من آيات الله تعالى أراها إياها والناس من حولها، إنها قدرة  
الله الخارقة للعادة كرامة لها.

❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ﴾. [مريم:34].

• أوجه الإعراب:

اختلاف في إعراب موصعين من هذه الآية:

- الموضع الأول:

قوله «ابن مريم» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 373/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 557/4.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 557/4، إعراب القرآن وبيانه - محبي الدين الدرويش - 87/6.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 182/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

397/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويشي - 102/3.

الأول: مرفوع على أنه نعت لقوله (عيسى)

الثاني: مرفوع على أنه خبر ثانٍ.

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

##### المعنى الأول:

الإشارة بذلك إلى المولود الذي ولدته مريم وهو عيسى عليه موصوف أنه ابن مريم، والمقصود ثبوت بنوته من مريم خاصة من غير أب، فليس بابن الله كما يزعم النصارى،<sup>(1)</sup> والتقدير: "ذلك حقيقة عيسى عليه وصفته".<sup>(2)</sup>

##### المعنى الثاني:

حيث أخبر الله تعالى الخبر الأول بعيسى عليه الذي سبق الحديث عنه في الآيات السابقة بأوصاف جميلة، والخبر الثاني أنه (ابن مريم)، والتقدير: ذلك الذي قال إني كذا وكذا عيسى ابن مريم.<sup>(3)</sup>

#### • أثر الاختلاف:

المعنيان يصيّبان في أمر واحد وهو أصل عيسى عليه، فسواء كان نعتاً أو خبراً، فالنتيجة هي إثبات حقيقته وتميزه.

##### - الموضع الثاني:

قوله: **«قول الحق»** فيه قراءتان:<sup>(4)</sup>

**القراءة الأولى:** (قول الحق) قرأ عاصم وابن عامر ويعقوب بفتح اللام.

**القراءة الثانية:** (قولُ الحق) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي بضم اللام.

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 260/7.

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 102/16.

(3) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 660/2، فتح القدير - الشوكاني - 375/4.

(4) انظر: الكشف عن وجوه القراءات - مكي بن أبي طالب القيسي - 88/2، الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - ص 409.

• أوجه إعراب القراءتين:<sup>(1)</sup>

القراءة الأولى: منصوب على المصدر، أو هو حال من عيسى.

القراءة الثانية: مرفوع على أنها خبر (ذلك) على اعتبار أن عيسى هو بدل عطف بيان.

• المعنى التفسيري لأوجه القراءات والإعراب:

المعنى الأول:

في حال أنه منصوب على المصدر، فالمعنى: قال قول الحق، وفي حال كونه حال من عيسى، فالمعنى: ذلك عيسى حاله قائلًا الحق.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

الإشارة تلك الصفات التي سمعتم هي قول الحق، والمعنى: ذلك قول الحق.<sup>(3)</sup>

• أثر الاختلاف:

تواتر القراءات ومعانيها يمنح القارئ براءة هذا الكتاب البديع، وإثبات لفظه من عند الله تعالى وروعة تصب في النفس نظراً للتعدد المعاني دون تعارض أو تناقض فيما بينها، إنه النظم القرآني المعجز المتميز عن كل كلام يقال.

❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: ﴿وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [مريم:39]

• أوجه الإعراب:

قوله **﴿إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ﴾** تحتمل (إذ) وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه بدل من قوله (يوم).

الثاني: في موضع نصب ظرف للحسرة.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 182/2.

(2) انظر: إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 102/6.

(3) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 102/16.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 183/2، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 104/6.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أنذرهم إذ قضى الأمر، خطاب للرسول ﷺ والضمير لجميع الناس، أو الظالمين بإذارهم، وتخويفهم يوم القيمة وأحداثها.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

أنذرهم يوم الحسرة وقتها، ومكانها، حيث الفرغ من الحساب، وتصادر الفريقيان إلى الجنة والنار،<sup>(2)</sup> يوم يتحسرون جميعاً، فالمسيء يتحسر على إساءته، والمحسن على عدم استكثاره من الخير.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أفادت المعاني السابقة تحديد الإنذار أو الحسرة، بوقت قضاء الأمر يوم القيمة، وفي هذا إثراء للمعنى دون تعارض أو تناقض، فهو اختلاف تنويع، لا اختلاف تضاد.

## ❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: «قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ أَهْلِتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْهِ لَأْرُجُونَكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيّاً». [مريم: 46].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿ مليّاً ﴾** يتحمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنه ظرف زمان، أي: دهراً طويلاً  
الثاني: منصوب على أنه نعت لمصدر مذوف، أي: واهجرني هجراً ملياً.

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 261/7.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 560/4، مدارك التنزيل - النسفي - 662/2.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 376/3.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 181/2.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

تباعد عني زمناً طويلاً، (ملياً) من الملاوة، وهي الحين،<sup>(1)</sup> قال ابن عاشور: "الملاوة من الدهر للمرة المديدة من الزمان، وهذه المادة تدل على كثرة الشيء".<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

أراد والد إبراهيم أن يزجر ولده عن الاعتراض عليه، وعدم اتباع أبيه فيما يعتقد، فإن كان الأمر كذلك فاهجرني هجراً طويلاً،<sup>(3)</sup> والتقدير: اهجرني هجراً ملياً.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

وجه الإعراب أعطى الكلمة القرآنية (ملياً) معنى خاصاً لكل وجه إعرابي، مما أدى إلى إثراء المعنى لآلية القرآنية.

## ❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: ﴿جَنَّاتٍ عَذْنِ التَّيِّ وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا﴾ [مريم: 61]

• أوجه القراءات والإعراب:<sup>(5)</sup>

قوله تعالى: ﴿جَنَّاتٌ عَدْنٌ﴾ فيه قراءتان:

**القراءة الأولى:** (جَنَّاتٍ) بكسر الناء نصباً، على أنها بدل من الجنة في الآية ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَأَمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾. [مريم: 60].

**القراءة الثانية:** (جَنَّاتُ ) برفع الناء رفعاً، على أنها خبر مبتدأ محفوظ.

(1) انظر: الكشاف - الزمخشري - 511/2، مدارك التنزيل - النسفي - 664/2.

(2) التحرير والتوكير - ابن عاشور - 16/120.

(3) انظر: جامع البيان - الطبرى - 16/694، الدر المنثور - السيوطي - 4/272.

(4) انظر: التحرير والتوكير - ابن عاشور - 16/120.

(5) انظر: الكشف عن وجوه القراءات - مكي بن أبي طالب القيسى - 2/94، الحجة في القراءات السبع - ابن خالویه - 411، التبيان في إعراب القرآن - العکری - 2/184.

• المعنى التفسيري لأوجه القراءات والإعراب:

المعنى الأول:

في الآية السابقة «يدخلون الجنة» قوله (الجنة) منصوبة على أنه مفعول به، والمعنى هنا يدخلون جنات عدن، لأن الجنة تشتمل على جنات عدن، حيث جنات عدن بعض من الجنة.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

هي جنات عدن، أو تلك جنات عدن.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

أثر اختلاف القراءات والإعراب على إيجاد معنيين لآلية، وكلّ منها يخدم هدفاً، فال الأول تأكيد لوجود جنات عدن، ضمن الجنة التي وعد الله عباده الصالحين، والثاني إخبار عن هذه الجنات التي أعدها الله للمؤمنين.

❖ المسألة العاشرة:

قوله تعالى: «رَبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدُهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا». [مريم: 65].

• أوجه الإعراب:

قوله «ربُّ» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف.

الثاني: مرفوع على أنه بدل من قوله (ربك) في الآية: «وَمَا نَنَزَّلْ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبِّكَ نَسِيًّا». [مريم: 64].

(1) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 666/2، فتح القدير - الشوكاني - 382/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 564/4، البحر المحيط - أبو حيان - 278/7.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 185/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.408/3

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

هو رب السموات والأرض وما بينهما فاعبده، حيث يخبر الله عَزَّل عن نفسه خالق السموات والأرض، وخلق ما بينهما ومالك ما بينهما، فثبتت على عبادته.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

وما كان رب السموات والأرض وما بينهما نسيًّا، ما كان ينسى الإرسال إلى محمد ﷺ عند الوقت الذي يرسل فيه رسالته، من كان هكذا فالنسوان محل عليه.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

المعنى الأول: أفاد تخصيص العبادة لخالق السموات والأرض وما بينهما.

المعنى الثاني: أفاد بيان استحالة النسوان على الله تعالى، الذي من بيده ملکوت السموات والأرض وما بينهما.

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلِيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا العَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شُرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا ﴾ [مريم: 75]

## • أوجه الإعراب:

قوله «من هو»، يحتمل (من) وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: موصول منصوب المحل لقوله (فسيعلمون).

الثاني: استفهام مرفوع الموضع على أنه مبتدأ وخبره قوله (شر).

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 385/3، مدارك التنزيل - النسفي - 668/2.

(2) انظر: المراجع السابقة نفس الصفحة.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 188/2، إعراب القرآن وبيانه - محبي الدين الدرويش - 143/6 - الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 414/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

أمر الله ﷺ رسوله ﷺ أن يجيب على هؤلاء المفترضين بحظوظهم الدنيوية، والمعنى أنهم سيعملون الذي هو شر مكاناً لا خير فيه، وأضعف جنداً، فلا أقوى ولا أحسن من فريق المؤمنين،<sup>(1)</sup>

والتقدير: فسيعلمون الذي هو شر، فهو في محل نصب بـ(سيعملون) على المفعول به.

## المعنى الثاني:

منْ شرُّ مَكَانًا وَأَضَعَّفَ جَنْدًا؟ فهو استفهام في محل رفع على الابتداء.

## • أثر الاختلاف:

الاسم الموصول أفاد معنى المفعولية، والاستفهام أفاد الابتداء، وكلاهما يوحى بالعذاب الآخروي، حيث لا مكان ولا أنصار وأعوان لهؤلاء الضالين عن شرع الله وهدايته.

## ❖ المسألة الثانية عشر:

قوله تعالى: ﴿وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرَدًا﴾ [مريم:80]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ﴾** تحتمل (ما) وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: منصوب على أنه بدل من الهاء، وهي بدل الاستعمال، أي: نرث قوله.

الثاني: منصوب على أنه مفعول به، أي: نرث منه قوله.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 391/3

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 189/2

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

نرث ما عنده من المال والأهل والولد، نرث قوله، وهو المال والولد في قوله: «لَا وَلَدَ» الآية - 77 - من نفس السورة.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

نرث منه قوله، أي نسلبه منه، ونأخذه بأن نخرجه من الدنيا، خالياً من المال والأهل والولد، حيث يروى عنه ما يقوله من أنه سيناله في الآخرة.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

كلا المعنيين ببيان وإعلام من الله تعالى أن النعمة التي أنعم الله تعالى على الكافرين بها من نعمة الدنيا إنما هو استدراج وإمهال، وذلك سواء أفادت البذلية أو المفعولية، فكلها تؤكّد المعنى المراد بدون أدنى تعارض أو اختلاف.

## ❖ المسألة الثالثة عشر:

قوله تعالى: «لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا» [مريم: 87]

## • أوجه الإعراب:

قوله «من اتَّخَذَ» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه استثناء منقطع أو متصل.

الثاني: في موضع رفع على أنه بدل من الضمير في (يملكون).

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 915/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 579/4.

(2) انظر: إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 144/6.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 189/2.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

المعنى على الاستثناء المنقطع: لكن يملك الشفاعة يومئذ من اتخاذ عند الرحمن عهداً، أي من وعده الله أنه يشفع وهم الأنبياء،<sup>(1)</sup> وعلى الاستثناء المتصل: لا يملك المجرمون أن يُشفع لهم إلا من كان منهم مسلماً.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

لا يملك العباد أن يشفعوا لغيرهم إلا من استعد بالتحلي بالإيمان والتقوى، أو من أمر بذلك.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الحروف القرآنية ربانية المصدر فكل حرف يحمل بين طياته معانٍ جليلة، وقد تحدى الله أهل اللغة أن يأتوا بمثله، وهذا واضح لمن تذوق كل حرف، فالاستثناء تفرع منه عدة معانٍ في لروعة القرآن! ويَا لعظمة نظمه ومعناه.

## ❖ المسألة الرابعة عشر:

قوله تعالى: ﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَذَا﴾ . [مريم:90].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿هَذَا﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

الأول: منصوب على أنه مفعول مطلق على المعنى.

الثاني: منصوب على أنه حال.

(1) انظر: التحرير والتوير - ابن عاشور - 168/16.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 582/4.

(3) انظر: المرجع السابق - 582/4.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكبري - 189/2.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

(تخر) الخرور هو السقوط والهدم، والمعنى: وتسقط الجبال وتهد هدا.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

وتخر الجبال حال كونها مهدودة.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

سواء أفادت المصدر، أو أفادت الحال، فذلك فزعٌ من الجبال واستعظام، وتهليل،  
وفظاعة ما قاله الكفار، حيث قالوا: (اتخذ الرحمن ولداً)، وما كان للرحمٰن أن يتخذ ولداً.

## ❖ المسألة الخامسة عشر :

قوله تعالى: ﴿أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنَ وَلَدًا﴾ [مريم: 91]

## • أوجه الإعراب:

قوله «أن دعوا للرحمٰن» الجملة تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه مفعول له.

الثاني: في موضع جر على تقدير اللام.

الثالث: في موضع رفع، على معنى الموجب لذلك دعاؤهم.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

وتخر الجبال هداً لأجل دعائهم للرحمٰن ولداً، فقد علل هدم الجبال بدعاء الولد  
للرحمٰن.<sup>(4)</sup>

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 419/3، إعراب القرآن وبيانه - محي الدين الدرويش - 155/6 -

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 395/3، مدارك التنزيل - النسفي - 674/2 .

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 190/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 420/3 .

(4) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 674/2 .

المعنى الثاني:

تَكَادِ السَّمَاوَاتِ يَقْطُرُنَ وَالْأَرْضَ تَنْشَقُ وَالْجَبَالُ تَخُرُ لَأَنْ دَعَوْا لَهُ سَبَحَانَهُ وَلَدًا.<sup>(1)</sup>

المعنى الثالث:

دَعَاؤُهُمُ الْوَلَدُ لِرَحْمَنَ، أَيِّ الْمَوْجِبُ لِذَلِكَ أَنْ دَعَوْا لِرَحْمَنَ وَلَدًا.

• أثر الاختلاف:

احتمالات موضع الجملة (أن دعوا) إعرابياً، أبرز بعض المعاني المضمرة، وأثرى توضيحاً إجمالياً لمعنى الآية، وهذا من بлагة القرآن المعجز للتقلين.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 580/4.

## **المبحث الثاني**

# **أثر اختلاف القرآن في تفسير سورة طه**

## المبحث الثاني

### أثر اختلاف القرآن في تفسير سورة طه

#### بين يدي السورة

هي السورة العشرون في ترتيب المصحف، وترتيبها في النزول الخامسة والأربعون بعد سورة مريم، وقبل سورة الواقعة.

سميت سورة (طه) باسم الحرفين المنطوق بهما في أولها، ورسم الحرفان (طه) تبعاً لرسم المصحف، وفي تسميتها تكرييم له ﷺ، وتسلية عما يلقاه من إيذاء قومه، وتسمى أيضاً بسورة (الكليم)، وهو اسم من أسماء النبي ﷺ.

عدد آياتها مائة وأربعون آية عند الشاميين، ومائة وخمس وثلاثون عند الكوفيين، ومائة وأربع عند الحجازيين. سورة (طه) مكية كلها على قول الجمهور، نزلت قبل إسلام عمر رض، وهي من أوائل ما نزل بمكة.

م الموضوعات ك موضوعات سائر سور المكية، وهو إثبات أصول الدين من التوحيد والنبوة والبعث، وهي ذات إيحاء وتأثير عجيب، قد أدركها عمر بن الخطاب رض حين تلاوتها في بداية إسلامه، كما هو معروف في قصة إسلامه<sup>(1)</sup>.

وتتناولت السورة إحدى وعشرين مسألة، محتوية على اثنين وعشرين موضعًا، فيها اختلاف في أوجه الإعراب، وما يتبعها من معانيها التفسيرية، والأثر المترتب على ذلك الاختلاف.

#### ❖ المسألة الأولى:

قوله تعالى: ﴿إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾ [طه:3]

#### • أوجه الإعراب:

قوله **﴿تذكرة﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

(1) انظر: التفسير الوسيط - محمد طنطاوي - 83/9-84.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 191/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 424/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 163/6.

الأول: منصوب على أنه استثناء منقطع؛ بمعنى: لكن أنزلناه تذكرةً.

الثاني: منصوب على أنه مصدر في موضع الحال

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

وما أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَتَعَبَ بِفِرْطِ تَأْسِفَكَ عَلَيْهِمْ، وَعَلَىٰ كُفَّارِهِمْ، وَتَحْسِرَكَ عَلَىٰ أَنْ يُؤْمِنُوا، لَكُمْ أَنْزَلْنَاهُ تذكرةً، أَيْ: لِتَذَكَّرْ مَنْ يَخْشَى اللَّهَ، وَخَصَ الْخَاطِئُ لِأَنْتِفَاعِهِ بِهِ.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

ما أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَتَعَبَ بِالْمُبَالَغَةِ فِي مَكَابِدِ الشَّدَائِدِ، لَكُمْ ذَكْرُنَا بِهِ تذكرةً لِمَنْ يَخْافُ اللَّهَ، أَوْ عَنْ يَئُولِ أَمْرِهِ إِلَى الْخَشْيَةِ، وَيَتَأَثَّرُ بِالْإِنْذَارِ لِرَقَّةِ قَلْبِهِ وَلِيَنْ عَرِيكَتِهِ.<sup>(2)</sup>

وذكر ابن عاشور في هذا المعنى: "استثناء يفرغ من أحوال القرآن محفوظة، أي ما أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ فِي حَالٍ مِنْ أحوالٍ إِلَّا حَالٌ تذكرةً، فصارَ المَعْنَى: ما أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقِي وَمَا أَنْزَلْنَاهُ فِي حَالٍ مِنْ الْأَحْوَالِ إِلَّا تذكرةً".<sup>(3)</sup>

#### • أثر الاختلاف:

المعنيان يوحيان بأمرتين: إما يكون المعنى على أنه استثناء منقطع، أو على أنه مصدر قام مقام الحال، وفي كلا المعنيين إثراء وتعاضد لمعنى الآية.

#### ❖ المسألة الثانية:

قوله تعالى: ﴿تَنْزِيلًا مِنْ خَلْقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى﴾ [طه:4]

#### • أوجه الإعراب:

قوله **﴿تَنْزِيلًا﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(4)</sup>

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 309/7، مدارك التنزيل - النسفي - 676/2.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 591/4.

(3) التحرير والتوبيخ - 185 / 16.

(4) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 191/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 425/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 164/6.

الأول: منصوب على أنه مصدر مؤكّد.

الثاني: منصوب على أنه مفعول به لقوله (يخشى) في الآية ﴿إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾ [طه:3].

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

يؤكد الله عَزَّوجلَّ في هذه الآية الكريمة أنَّ نزول القرآن الكريم من عند خالق الأرض والسموات العلي، والمعنى: أنزلناه تنزيلاً.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

أنزله الله تذكرةً لمن يخشى تنزيلاً من الله تعالى.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

المصدر المؤكّد، أو المفعوليّة لقوله (تنزيلاً) تقريرٌ لعظمة القرآن و شأنه، وبيانٌ للأمة بإعجاز القرآن البياني وفصاحة لغته، حيث أفادت الكلمة الواحدة معنيين للنص القرآني دون تعارض أو اختلاف تضاد.

❖ المسألة الثالثة:

قوله تعالى: ﴿إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِلَيْيَ أَنْسَتُ نَارًا لَعَلِيٍّ أَتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبِيسٍ أَوْ أَجْدُعَلَ النَّارِ هُدًى﴾ [طه:10]

• أوجه الإعراب:

قوله ﴿إِذْ رَأَى﴾ تحتمل (إذ) وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه ظرف لحديث موسى في الآية: ﴿وَهُلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ [طه: 9].

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 401/3.

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 401/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 594/4، مدارك التنزيل - النسفي - 676/2.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 193/2، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 426/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويشي - 164.

الثاني: في موضع نصب على أنه مفعول به لفعل مذوف، تقديره: اذكر إذ.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

ظرف لحديث موسى عليه السلام وقت رؤيته ناراً، فقال لأهله امكثوا...<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

(اذكر وقت رؤيته ناراً)، اذكر يا محمد وقت أن رأى موسى ناراً، فقال لأهله امكثوا...<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

قوله (إذ) الظرفية أو المفعولية، هنا حيث اللفظ القليل الذي يدل على المعنى الكبير، وتتحي في المعنيين بالفجاءة ولفت الانتباه لسرد حديث القصة الواقعة من موسى عليه السلام وهو عائد بأهله من مدین إلى مصر مروراً بجبل الطور بسيناء.

❖ المسألة الرابعة:

قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلُعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالوَادِ الْمُقْدَسِ طَوِي﴾ [طه:12]

• أوجه الإعراب:

قوله «أنا» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع رفع على أنه مبتدأ وربك خبرها، والجملة (أنا ربك) في محل رفع خبر (إن).

الثاني: في موضع نصب على أنه توکید لاسم (إن) وهو الياء الضمير المتصل في قوله (إنی).

(1) انظر: الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 426/3.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 596/4.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 193/2، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني 427/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 164/6.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

ابتدأ الله تعالى بالضمير (أنا) ليعلم موسى عليه السلام بأن الذي ناداه هو الله تعالى (ربك) وهو أمر من أمور الله الخارقة للعادة،<sup>(1)</sup> ولقد أضاف مشرفي أ.د. عبد السلام اللوح بقوله: "فقد ناداه بكلام يسمعه، وبدون واسطة ليتأكد أن الذي يكلمه هو ربه، وقد أكد ذلك بأن التي دخلت على ضمير المتكلم وهو الله، وذلك لتنقفي آية شبهة في حقيقة هذا الخطاب".

**المعنى الثاني:**

تأكيد لتحقيق المعرفة أن المنادي هو الله تعالى فتمكن في النفس كمال التمكّن، حيث نادي موسى مناد غير معلوم له، فحكي نداءه بالفعل المبني المجهول (نودي موسى).<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

استطلاع وتشويق تحمله المعاني السابقة لتأكيد سماع الصوت الإلهي لسمع موسى عليه السلام وقد جعلها الله تعالى معجزة حدثت له عليه السلام والضمير (أنا) من روعة الخطاب الإلهي؛ ليستقر في النفس البشرية التعظيم والتقديس لله وحده سواء كان مبتدأً أو كان مؤكداً لضمير المتكلم.

## ❖ المسألة الخامسة:

قوله تعالى: ﴿فَلَا يَصُدِّنَكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرَدَى﴾. [طه: 16].

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿فتردى﴾** الجملة تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب على أنه جواب النهي (فلا).

الثاني: في موضع رفع على أنه خبر مبتدأ مذوف، تقديره (فأنت تردى).

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان 316/7

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 195/16

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/193، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني

.394/3

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

يُخاطب الله عز وجل موسى عليه السلام والمراد به أمهه خطاب النهي فلا يصرفك عن العمل للساعة، أو عن إقامة الصلاة، أو عن الإيمان بالقيمة من لا يصدق بها واتبع ما تهواه نفسه من الذات الحسية الفانية والجواب: فتهلك، فإن الإغفال عنها وعن تحصيل ما ينجي من أهوالها مستنبط للهلاك لا محالة<sup>(1)</sup> والتقدير: "إن صد عن الإيمان بالساعة ردي".<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

فإذا أنت تردي،<sup>(3)</sup> إخبار موسى بمستلزم الهلاك لأن اتصاده عن الإيمان بالساعة، والتصديق بها بصد الكافرين له هو إظهار اللين للكافرين.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أثر الاختلاف في وجهي الإعراب، سواء أكان جواب نهي، أو كان خبراً لمبدأ مذوف في إثراء المعنى للاية القرآنية، إنه الإعجاز البصري الذي يفيد المعنى الكثير باللفظ القليل.

## ❖ المسألة السادسة:

قوله تعالى: ﴿قَالَ هِيَ عَصَمَى أَتَوْكَأُ عَلَيْهَا وَأَهْشُبْهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَأْرِبُ أُخْرَى﴾ [طه: 18]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿أَتَوْكَأُ﴾** الجملة تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(5)</sup>

الأول: جملة مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

(1) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 678/2، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 601/4 .

(2) التحرير والتنوير - ابن عاشور - 16 / 203 .

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 321/7، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 661/4 .

(4) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 405/3 .

(5) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 194/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني، 432/3 - إعراب القرآن الكريم وبيانه - محيي الدين الدرويش - 175 .

الثاني: في موضع نصب حال من الياء أو العصا، في قوله (عصاي).

الثالث: في موضع رفع خبر (هي).

#### • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

"التوكاً على العصا: التحامل عليها عند المشي، أو عند الوثبة"<sup>(1)</sup>، لما سئل موسى عليه السلام عما بيمنه أجاب: هي عصاي، ثم استأنف الكلام (أتوكاً عليها) جواب لسؤال آخر وهو أنه لما قال (هي عصاي أتوكاً عليها) أي أتحمل عليها في المشي والوقف.<sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

هي عصا موسى وحاله أنه متوكأً عليها، أو هي عصا حال كونها متوكأً عليها.

المعنى الثالث:

إِخْبَارٌ عند سؤال موسى عما في يده من العصا، هي أتوكاً عليها، أعتمد عليها إذا عييت، أو وقفت على رأس القطبيع، وعند الطفرة.<sup>(3)</sup>

#### ❖ أثر الاختلاف:

المعاني الثلاثة سواء كانت استثنافية، أو حالية، أو خبرية، فإنها إيحاء وتتبّعه لوقوع المعجزة بالعصا بعد التثبيت والتأمل، فانه يَعْلَمُ ما بيمنه، وإنما أراد أن يقر موسى ويعرف بكونها عصا ويزداد علمه بما يمنحه في عصاه، فلا يعتريه شك إذا قلبها الله ثعباناً، بل يعرف أن ذلك كائن بقدرة الله تعالى، وأنه هين عليه.

(1) الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 432/3.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 321/7.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 407/3، مدارك التنزيل - النسفي - 678/2.

## ❖ المسألة السابعة:

قوله تعالى: ﴿فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَ﴾ [طه:20]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿تسعى﴾** الجملة تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في محل رفع على أنها خبر ثان.

الثاني: في محل نصب على أنها حال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

السيرة من السير، كالركبة من الركوب، يقال: سار فلان سيرة حسنة، ثم اتسع فيها فنقل إلى معنى المذهب والطريقة.<sup>(2)</sup>

وفي هذا المعنى يعني (سيرتها) صفتها، والتقدير: سنعيد العصي صفتها الأولى، التي كانت قبل أن تقلب حية، أي عصا كما كانت أول مرة.<sup>(3)</sup>

المعنى الثاني:

نصب على الظرفية بمعنى الطريقة، والسيرة: الحالة التي يكون عليها الإنسان غريزية كانت أو مكتسبة، واستعملت بمعنى الحالة والطريقة، والتقدير: سنعيدها في طريقتها الأولى، في حال ما كانت عصا، والمعنى: نردها عصا كما كانت.<sup>(4)</sup>

## • أثر الاختلاف:

بينت المعاني السابقة وجه استخدام الكلمة (سيرة) التي تتعلق بالإنسان وغيره من الكائنات والجمادات، وكل لفظة لها معناها حسب الجملة المتعلقة بها، وهذا ما أثرته اللفظة القرآنية (سيرتها) حسب وقوعها في هذه الآية الكريمة، وهي تحمل معنيين حسب موقعها الإعرابي.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 194/2، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني 433/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 175/6.

(2) انظر: الكشاف - الزمخشري - 534/2.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 324/7، التحرير والتواتير - ابن عاشور - 207/16.

(4) انظر: مدارك التزيل - النسفي - 679/2.

## ❖ المسألة الثامنة:

قوله تعالى: «وَاصْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بِيَضَاءٍ مِّنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَى» [طه:22]

## • أوجه الإعراب:

قوله «آيَةً» يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه حال أخرى بدل من الأول، أو من الضمير في قوله (بيضاء)، أو من الضمير في الجار (سوء).

الثاني: منصوب على أنه مفعول به ثان لفعل مذوف، تقديره جعلناها آية أو أتيناك آية.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

خرجت بد موسى عليه السلام بيضاء تشف وتنضيء، كأنها شمس، وكان موسى آدم اللون.

الحال الأولى: قوله (بيضاء) والتقدير: تخرج يدك حال كونها آية أخرى، أي معجزة أخرى غير العصا، أو من الضمير في قوله (بيضاء) والمعنى: تخرج وهي تبيض من غير سوء، وحالها أنها آية أخرى، أو من الضمير في الجار (غير سوء) والمعنى: تخرج بيضاء كائنة آية أخرى.<sup>(2)</sup>

## المعنى الثاني:

أتيناك أو نؤتيك آية أخرى، يخبر تعالى نبيه موسى عليه السلام بمعجزة ثانية غير العصي، إلا

وهي بياض يديه، والمعنى: جعلناها آية، وأتيناك آية أخرى، أي معجزة ثانية.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

ترتبط على اختلاف الوجوه الإعرابية سواء كانت حالاً أم مفعولاً دقة المعاني التفسيرية، لهذه الكلمة القرآنية، وفي هذا إثراً للأية الكريمة بمعانٍ لا اختلاف بينها ولا تناقض فيها، بل يحتملها النص القرآني.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكاري - 195/2، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني 434/3، اعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش-6/176.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 603/4.

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 408/3، البحر المحيط - أبو حيان - 335/7.

## ❖ المسألة التاسعة:

قوله تعالى: «لِنَرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى» [طه: 23]

أوجه الإعراب:

قوله **«الكبرى»** يحتمل وجهين من الإعراب: <sup>(1)</sup>

الأول: مجرورة بكسرة مقدرة صفة لآيات.

الثاني: منصوبة بفتحة مقدرة مفعول به ثان للفعل ( نريك ).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

(الكبرى) صفة لقوله (آياتنا)، وال الكبر: مستعار لقوة الماهية، والمعنى: لنريك آياتنا وصفتها الكبرى أي القوية الدالة على قدرتنا، أو على أنا أرسلناك. <sup>(2)</sup>

المعنى الثاني:

أمر الله نريك موسى بأخذ المعجزتين السابقتين، وهم قلب العصا حية، وإخراج اليد بيضاء من غير سوء، لنريك بهما الآية الكبرى الدالة على قدرة الله. <sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

أفادت الكلمة (الكبرى) سواء كانت صفة لآياتنا أو مفعولاً به، على أن الآية الكبرى كانت عبارة عن العصا واليد جمِيعاً، وهذا يفهم من سياق هذا النظم القرآني البديع المعجز للقليلين.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 195/2، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني 434/3، اعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويشي- 176/6

(2) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 209/16.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 325/7، مدارك التزيل - النسفي - 679/2.

المسألة العاشرة:

قوله تعالى: ﴿إِذْ تَمَشِّي أَخْتُكَ فَنَقُولُ هَلْ أَدْلُكُمْ عَلَىٰ مَنْ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمَّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنِهَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِينَ في أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جَهْتَ عَلَىٰ قَدْرِ يَا مُوسَى﴾ [طه: 40]

أوجه الإعراب •

قوله «فتونا» يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

**الأول:** منصوب على أنه مصدر مثل القعود والجلوس.

الثاني: منصوب على أنه مفعول، على تقدير أنه جمع، أي: بفتون كثيرة.

## • المعنى التفسيري لأوجه الاعراب:

## المعنى الأول:

(وفتاك فتنا) مفعول مطلق، والمعنى: اختبرناك اختباراً، وابتليناك ابتلاءً في المحن، لتمحصك وتخلصك منها.<sup>(2)</sup>

المعني، الثاني:

وفتاك بضرور من الفتنه، والمعنى: ابتليناك وامتحناك بأنواع من الشدائـد، حيث الفتنه تعني المحنة وما يشق على الإنسان، وكل ما بينـي الله به عباده فتنـة.<sup>(3)</sup>

• أثر الاختلاف:

أثر الاختلاف في الإعراب سواء كان مصدرًا، أو مفعولاً، كان خلاصتها إنجاء موسى عليه السلام من المحن التي كانت قبل اصطفائه للرسالة، ومن ثم تقوية قلبه لدعوة فرعون وبني إسرائيل.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/181، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني  
437/3، اعراب القرآن الكريم وبيانه - محمد الدين الدرويش - 1916.

- (2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 411/3، التحرير والتووير - ابن عاشور - 16/221، مدارك التنزيل - النسف - 682/2.

(3) انظر : البحر المحيط - أبو حسان - 733/7 ، مدارك التزلج - النسف - 682/2.

## ❖ المسألة الحادية عشر:

قوله تعالى: ﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحَى﴾ [طه:59]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ﴾** الجملة تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: في موضع جر على أنه معطوف على (الزينة).

الثاني: في موضع رفع على أنه خبر قوله (قال موعدكم).

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

(موعدكم) يوم الزينة ويوم حشر الناس ضحى، أو على معنى: أن هذا اليوم يوم الزينة والحضر جميعاً.<sup>(2)</sup>

**المعنى الثاني:**

(موعدكم) مبدأ والتقدير موعدكم حشر الناس ضحى. ذكر أبو حيان: وإنما وعدهم موسى ذلك اليوم ليكون علو كلمة الله، وظهور دينه، وكبت الكافر، وزهوق الباطل على رؤوس الأشهاد.<sup>(3)</sup>

## • أثر الاختلاف:

يبين المصدر المؤول (أن يحشر) سواء كان معطوفاً أو خبراً عن المصدر الصريح إلا أن التركيب من أن الفعل (يحشر) ونائب الفاعل (الناس) يفيد في استحضار الحدث وحدثته.

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 2/199، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 444/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 206/6

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 417/3، الفريد في إعراب القرآن - الهمذاني - 440/3.

(3) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 380/7.

## ❖ المسألة الثانية عشر:

﴿فَاجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مِنِ اسْتَعْلَى﴾ [طه:64]

## • أوجه الإعراب:

قوله **﴿صفا﴾** يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(1)</sup>

الأول: منصوب على أنه حال.

الثاني: منصوب على أنه مفعول به، أي: ائتوا صفة أعدائهم.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

الآية تتحدث عن تصريح بالمطلوب سواءً من كلام فرعون، أو السحر ببعضهم البعض، حيث طلب عزْم الأمر، وإجماع مجمع لا يختلف عنه واحد مع إحضار أدوات السحر، والترتيب كما ينبغي، وطلب من هؤلاء السحرة أن يأتوا ويحضروا مصطفين، أمروا بذلك لأنه أهيب في صدور الرائين، واستجلاب الرهبة من المشاهدين،<sup>(2)</sup> والتقدير: "ائتوا مصطفين مجتمعين، ليكون أنظم لأمورهم وأشد لهميتهم"<sup>(3)</sup>.

ذكر ابن عاشور في هذا المعنى: "الصف: مصدرٌ بمعنى الفاعل أو المفعول، أي صافين أو مصفوفين، إذا ترتبوا واحد حذو الآخر بانتظام، بحيث لا يكونون مختلطين، لأنهم إذا كان الواحد حذو الآخر وكان الصف منهم تلو الآخر، كانوا أبهى منظرا".<sup>(4)</sup>

(1) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 200/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 446/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 211/6.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 620/4، البحر المحيط - أبو حيان - 357/7، مدارك التنزيل - النسفي - 686/2.

(3) فتح القدير - الشوكاني - 421/3.

(4) انظر: التحرير والتوير - 257/16.

## المعنى الثاني:

وقد فسر الصف بالمصلى، وهو المكان الذي يجتمعون فيه لعيدهم وصلواتهم، والتقدير: (أصدوا صفاتكم) بمعنى اثروا الموضع الذي تجتمعون فيه لعيدهم وصلاتكم فالمحصود الإتيان إلى موضع إلقاء سحرهم وشعوذتهم، لأن التاجي والتامر كان في ذلك اليوم.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

المعاني السابقة تبين أمراً واحداً وهو أن المراد جنس الصف لا الوحدة، والتواتر على الإظهار لعامة الناس أن ما جاء به موسى عليه السلام أمراً عجيباً لقدرتهم على الإتيان بمثله، فال مصدر (صفا) سواء كانت على الحالية أو المفعولية أتري المعنى في التحضير والترتيب لذلك اليوم المجمع على حضوره.

## ❖ المسألة الثالثة عشر:

﴿قَالَ بَلْ الْقُوَّا فِإِذَا حِبَّاهُمْ وَعَصَيْهِمْ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سُحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَ﴾ [طه: 66]

## • أوجه الإعراب:

أختلف في إعراب موصعين من هذه الآية:

## «الموضع الأول:

قوله «يُخَيِّل» الجملة تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول : في موضع نصب حال.

الثاني: في موضع رفع خبر لقوله (حبالهم).

(1) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 351/7، فتح القدير - الشوكاني - 421/3، التحرير والتنوير - ابن عاشور - 257/16.

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 200/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 444/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 212/6.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

حباهم وعصيهم مخيلةٌ إليه سعيها، حيث كان الناظر يخيل إليه أنها تتنقل، وقد كانوا لطخوها بالزئق، فلما ضربت عليها الشمس اضطررت واهتزت، فكان حالها مخيلةٌ إليه أنها تتحرك.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثاني:

إخبارٌ أن السحر الذي ألقوا له أثر على الجبال تخيلها ثعابين تسعى، فـ(حباهم) مبتدأ (وعصيهم) عطف عليه، وجملة (يخيل إليه) خبر(حباهم) أمرهم موسى عليه السلام بالإلقاء أولاً، لتكون معجزته أظهر إذا ألقوا لهم ما معهم، ثم يلقي هو عصاهم فتبخل ذلك.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

الاختلاف في إعراب (يخيل) سواء كانت حالاً أو خبراً، معنيان متعاضدان، لا تعارض بينهما، إنها عظمة الأسلوب القرآني المعجز.

## ↙ الموضع الثاني:

قوله «أنها تسعى» تحتمل الجملة وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع رفع بدل اشتمال من الضمير المستتر في قوله (يخيل).

الثاني: في موضع نصب على الحال.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

يخيلُ الملاقي أنها تسعى، حيث اهتزت واضطررت فخيالت ذلك، وهو عائد على الجبال والعصي، والمعنى: فألقوا ففاجأ موسى عليه سعي حباهم وعصيهم من سحرهم.<sup>(4)</sup>

(1) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 621/4، مدارك التنزيل - النسفي - 686/2

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 421/3

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 200/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 424/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 163/6.

(4) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 686/2، فتح القدير - الشوكاني - 42/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 621/4

## المعنى الثاني:

تخيلُ الحال ذات سعي، تصور الآية حال السهرة وعصيهم حالة كونها ذات سعي، وهذا كائن لها من أثر سحرهم عليها، فليس ذلك على وجه الحقيقة، وإنما هو من باب التخييل والخداع.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

يمثل الوجه الإعرابي هنا الدقة لوضع الكلمة في معناها التفسيري الصحيح حيث مع السهرة العصي والجبار، فالمعني الأول: يلفت الانتباه إلى أن الملقي من قبلهم هو الذي يسعى ولا تشمل ما يحملونه معهم، أي أن الذي ألقوه منها تسعى، ومجرد الإلقاء تسعى، والمعنى الثاني: ألقيت الجبار والعصي، ثم أصبح حالها متغيراً عن كونها جباراً وعصياً، والمعنيان يدلان على دقة اللفظ القرآني ووضعه في مكانه الدقيق اللائق به.

## المسألة الرابعة عشر:

﴿قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ  
الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾ [طه: 72]

## • أوجه الإعراب:

قوله «ما أنت قاض»، (ما) يحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في موضع نصب مفعول به على معنى الذي.

الثاني: في موضع نصب على أنها ظرف زمان.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

افعل الذي أنت عازم عليه، فاصنع ما أنت صانعه من القتل والصلب، وهو جواب عن تهديده بقوله: لأقطعن.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 421/3، التبيان - 200/2

(2) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 202/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 449/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 221/6

(3) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 423/3، البحر المحيط - أبو حيان - 309/7، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 624/4، التحرير والتوير - ابن عاشور - 267/16

## المعنى الثاني:

اقض أمرك مدة ما أنت قاض، أو فاقض القضاء مدة كونك قاضياً.<sup>(1)</sup>

## • أثر الاختلاف:

يؤدي اختلاف الإعراب في (ما) إلى أنها تحمل أكثر من معنى، حسب موقعها في الآيات أو الجمل، بحيث تشيرها توضيحاً وتفسيراً بما يتناسب مع الوجه الإعرابي، وهذه هي طبيعة الأسلوب القرآني المعجز.

## ❖ المسألة الخامسة عشر:

قوله تعالى: ﴿إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِيغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السُّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [طه: 73]

## • أوجه الإعراب:

قوله «وما أكرهتنا» في (ما) يحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(2)</sup>

الأول: في محل نصب بمعنى الذي معطوفة على خطايا.

الثاني: في موضع رفع على الابتداء والخبر مذوف.

الثالث: حرف جزم ونفي بمعنى (لم) لا محل لها من الإعراب.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

## المعنى الأول:

ليغفر لنا خطايانا ويغفر لنا أيضاً الذي أكرهتنا عليه من عمل السحر في معارضته موسى بإكراهك وحشرك إيانا من المدائن القاسية، حيث أكرههم على تحديهم موسى بسحرهم فلعلوا أن فعهم باطل وخطيئة؛ لأنَّه استعمل لإبطال إلهية الله، ف بذلك كان مستوجباً للمغفرة.<sup>(3)</sup>

(1) انظر: الفريد في اعراب القرآن المجيد -الهمذاني -3/449، التبيان في اعراب القرآن -العكري -2/202.

(2) انظر: التبيان في اعراب القرآن - العكري - 2/202، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/450، اعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 6/222.

(3) انظر: التحرير والتواتير - ابن عاشور - 16/267.

## المعنى الثاني:

وما أكرهنا عليه من السحر مُسْقَطٌ أو مخطوطٌ أو موضوعٌ أو مرفوعٌ عنا، ومُلْقى عن  
كواهنا.<sup>(1)</sup>

## المعنى الثالث :

ليغفر لنا خطيانا من السحر، ولم تكرهنا عليه.<sup>(2)</sup>

## • أثر الاختلاف:

المعاني الثلاثة إحياء بترك السحر، والرغبة في المغفرة، فمن تذوق الإيمان، وعرف الحق ترك كل باطل في هذه الحياة الدنيا، رغبة في رحمة الله، ورهبة من عذابه.

## ❖ المسألة السادسة عشر:

قوله تعالى: «وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى أَنَّ أَنْسِرِ بْنَ عَبَادِي فَاضْرِبْ لُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَسِّاً لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى» [طه: 77]

## • أوجه الإعراب:

قوله «لا تخاف» الجملة تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: جملة استثنافية، لا محل لها من الإعراب.

الثاني: في موضع نصب حال من الضمير في قوله (اضرب)

الثالث: في موضع نصب صفة للطريق.

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 3/423.

(2) انظر: الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 2/450، التبيان في اعراب القرآن - العكري - 2/202.

(3) انظر: التبيان في اعراب القرآن - العكري - 2/203، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 3/452، اعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 6/225.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

أمر الله يعثك موسى اللهم أن يجعل له ولمن أمن معه طريقاً يابساً في البحر يسير فيه، ثم استأنف بتقدير سؤال وما شأن موسى من فرعون؟ والجواب: ومن شأنك أنك آمن لا تخاف أن يدركك فرعون وجنوده ولا يلحقونك.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

فاضرب لهم طريقاً غير خائف، أي آمناً من أن يدرككم العدو.<sup>(2)</sup>

المعنى الثالث:

طريقاً لا تخاف فيه الدرك واللحاق من فرعون وجنوده، وهي صفة ثانية بعد (يبساً).

## • أثر الاختلاف:

أثرت الوجوه الإعرابية معان تفسيرية متعددة، تسهل على القارئ فهم الخطاب، وما في نفس موسى العظيم حيث واجهه البحر من أمامه، والعدو من ورائه، فكانت معية الله يعثك وفرجه القريب بإحداث هذه المعجزة على يد موسى العظيم.

## ❖ المسألة السابعة عشر:

﴿فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبًا أَسِفًا قَالَ يَا قَوْمِيْ أَمْ يَعْدُكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدُتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي﴾ [طه: 86]

## • أوجه الإعراب:

قوله « وعداً » يحمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

(1) انظر: الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 452/3

(2) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 425/3، إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 626/4، فتح القدير - الشوكاني - 425/3

(3) انظر: التبيان في اعراب القرآن - العكري - 204/2، الفريد في اعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 455/3، اعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 230/6

الأول: منصوب على أنه مصدر مؤكّد للفعل (يعد).

الثاني: منصوب على أنه مفعول به ثانياً بمعنى الموعود.

- المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

والتقدير: ألم يعدكم وعداً، المصدر مفعول مطلق يؤكّد الوعد لحسن، حيث وعدهم الله تعالى بأن يكون ناصراً لهم على عدوهم، وهادياً لهم في طريقهم.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

أطلق الوعد ويراد به الموعود والتقدير: ألم يعدكم موعداً.<sup>(2)</sup>

- أثر الاختلاف:

المعنيان مترابطان فالوعد الحسن، هو الأمر الموعود به، ولم ينفصل الوجه الإعرابي والمعنى التفسيري عن بعضهما، فكلاهما وجهان لعملة واحدة، فكما أن الإعراب فرع عن المعنى، كذلك المعنى فرع عن الإعراب.

❖ المسألة الثامنة عشر:

قوله تعالى: ﴿لَا ترَى فِيهَا عِوْجَأَ وَلَا أَمْتَأَ﴾ [طه: 107]

- أوجه الإعراب:

قوله **﴿لا ترى﴾** الجملة تحتمل ثلاثة أوجه من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: جملة مستأنفة، لا محل لها من الإعراب.

الثاني: في محل نصب على أنها حال ثانية من مفعول (فيذرها) في الآية **﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنُهُمَا وَمَا تَحْتَ الْأَرْضِ﴾** [طه: 6].

الثالث: في محل نصب على أنها صفة ثانية للحال (قاععاً) في الآية السابقة.

(1) انظر: التحرير والتوكير - ابن عاشور - 282/16.

(2) انظر: البحر المحيط - أبو حيان - 364/7.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 207/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 464/3.

## • المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

**المعنى الأول:**

بعدما أخبر الله تعالى عن نصف الجبال يوم القيمة، فإنه يستدعي سؤال سائل كيف تكون مواضعها؟ والجواب: يذر مواضعها بعد نصف ما كان عليها، لا ترى فيها اعوجاجاً ولا ارتقاياً ولا انخفاضاً.<sup>(1)</sup>

**المعنى الثاني:**

حالها يوم القيمة بعد نصفها لتكون أرضاً سهلة ومستوية غير رائء أنت عوجاً ولا أمتاً، فهي حال ثانية مؤكدة للضمير في (فيذرها) لزيادة تصوير حالة الجبال فيزيد تهويتها.<sup>(2)</sup>

**المعنى الثالث:**

صفة ثانية لقوله (قاعاً) بعد الصفة الأولى (صفصافاً) في الآية السابقة ﴿فَيَدْرُهَا قَاعًا صَفْصَافًا﴾ [طه: 106] والضمير عائد إلى الجبال بهذا الاعتبار حيث تبقى بعد النصف مستوية من الأرض معتدلة مساء.

**أثر الاختلاف:**

تحمل الآية فناً وسراً بياناً، حيث تخاطب الناظر للأرض (لا ترى) بعد رؤية اعوجاجاً أو نتوءاً يسيراً، وهو أمر دقيق يعرفه صاحب خبرة وتقدير في الهندسة لقياس معايير الأرض لتعطي الدقة فيه، وقد نفي الله تعالى ذلك العوج الذي دق قياسه.

❖ المسألة التاسعة عشر:

﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضَيَ لَهُ قَوْلًا﴾ [طه: 109]

• أوجه الإعراب:

قوله ﴿إِلَّا مَنْ أَذْنَ﴾ تحتمل (من<sup>3</sup>) وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

الأول: في موضع نصب مفعول به للفعل (تنفع).

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 434/3

(2) انظر: التحرير والتواتر - ابن عاشور - 307/

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 207/2 الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني -

.465/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 249/6

الثاني: في موضع رفع بدل تقديره (إلا شفاعة من أذن له).

- المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

لا تنفع الشفاعة مشفوعاً إلا منْ أذن له الرحمن في الشفاعة له، بمعنى إنما تنفع الشفاعة منْ أذن له الرحمن أن يُشفع له.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

لا تنفع الشفاعة أحداً إلا شفاعة منْ أذن له الرحمن، بمعنى: لا تنفع الشفاعة مشفوعاً له إلا شفاعة منْ أذن الرحمن بالشفاعة.<sup>(2)</sup>

- أثر الاختلاف:

على المعنى الأول: تكون (منْ) للمشفوع له.

على المعنى الثاني: تكون (منْ) للشافع.

فالشفاعة تتضمن شافع، ومشفوع له، والمقصود من المعنين:

أن التوسط عند الله لنفع أحد لا يكون إلا بإذنه، ولمن يأذن له، ويوحيان: بتأييس الكفار في أن يجدوا لهم عند الله شفاء.

❖ المسألة العشرون:

قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا﴾ [طه: 111]

- أوجه الإعراب:

قوله **«قد خاب»** الجملة تحتمل وجهين من الإعراب:<sup>(3)</sup>

(1) انظر: فتح القدير - الشوكاني - 435/3.

(2) انظر: مدارك التنزيل - النسفي - 694/2.

(3) انظر: التبيان في إعراب القرآن - العكري - 208/2، الفريد في إعراب القرآن المجيد - الهمذاني - 424/3، إعراب القرآن الكريم وبيانه - محبي الدين الدرويش - 250/6.

الأول: في موضع نصب حال.

الثاني: جملة استثنافية، لا محل لها من الإعراب.

• المعنى التفسيري لأوجه الإعراب:

المعنى الأول:

توضح الآية الكريمة حالاً من الوجه، حيث خضعت الوجوه خضوع العناة الأسارى في  
يد الملك القهار، وحالها خائبةٌ وخاسرةٌ، وهي لمن حمل شيئاً من الظلم أو الشرك.<sup>(1)</sup>

المعنى الثاني:

استئناف وبيان ما لأجله عنت الوجوب، والمعنى: ذلت وخضعت الوجوه للحي القيوم، ثم  
يسأل سائلاً ما الذي لأجله ذلت الوجه؟ فيكون الجواب: ذلت الوجه لأنها خابت وخسرت  
بسبب شركها بالله تعالى.<sup>(2)</sup>

• أثر الاختلاف:

المعنى الأول: الجملة كلها تمثل لحال المجرمين الذين كان الكلام عليهم، والمعنى الثاني تحقيق  
الوعد بأنه قد خاب كل منْ حمل ظلماً، فكان الاختلاف الإعرابي إثراً لمعنى الآية القرآنية.

(1) انظر: إرشاد العقل السليم -أبو السعود - 640/4، فتح الديর - الشوكاني - 3/436.

(2) انظر: إرشاد العقل السليم - أبو السعود - 640/4

## الخاتمة

وتشتمل على أهم النتائج والتوصيات :

### أولاً: أهم النتائج

الحمد لله الفائل ﴿الرَّحْمَنُ عَلَمَ الْقُرْبَاءِ وَ خَلَقَ إِلَيْنَا إِنَّمَا أَعْلَمُ بِالْبَيَانِ﴾ [الرحمن: ١ - ٤] ،  
والصلوة والسلام على من اختاره الله لها التنزيل العظيم محمد ﷺ من خلال هذه الجولات  
العطرة حول موضوع أثر اختلاف إعراب القرآن في تفسير القرآن الكريم، دراسة تطبيقية من  
سورة الرعد إلى سورة طه، فإنني بفضل الله تعالى توصلت إلى ثمرات ونتائج أجمل أهمها فيما  
يليه :

**أولاً:** أصلة اللغة العربية فهي لغة الفطرة الأساسية للإنسان والكون والعلوم، واختيرت لأن  
تكون لغة القرآن الكريم، فالقرآن ولغته شرف أمم الإسلام، ونقاء هويتها التي اصطفاها  
الله تعالى.

**ثانياً:** أهمية الدراسة بقواعد اللغة العربية وتحصيلها، فهي تمثل الخطوة الكبيرة في العناية  
بالقرآن الكريم، والمحافظة على سلامته.

**ثالثاً:** قوة العلاقة ومتانتها بين علوم اللغة العربية والقرآن الكريم للوصول إلى أسراره،  
ومعرفة ما يستحق الكلام في كتاب الله عز وجل.

**رابعاً:** عناية العلماء الفائقة باللغة العربية قديماً وحديثاً، ونحوين، وخاصة ما يتعلق بعلم النحو  
والبلاغة القرآنية.

**خامساً:** الاعتزاز باللغة العربية اعتزازاً بالإسلام وتراثه الحضاري العظيم، فهي لغة القرآن  
الكريم، والسنة النبوية المطهرة، ولغة التشريع الإسلامي، وهي من مقومات الأمة  
الإسلامية والشخصية الإسلامية.

**سادساً:** أسلوب القرآن هو الأسلوب العربي الأفصح والأوثق، والذي مثل حلقة مهمة في  
الإعجاز القرآني.

**سابعاً:** اهتم النحاة بالقراءات القرآنية، حيث إنّ هناك صلة متنية بينها وبين الإعراب، وقد كان عدد من النحاة الأول الذين نشأ النحو على أيديهم كانوا قراءاً، فلقراءات أثر بارز وفاعل في التفسير.

**ثامناً:** اشترط العلماء فيمن يفسر كتاب الله تعالى معرفة الأوجه الإعرابية، وأوجه اللغة ومعرفة الصيغ والاشتقاقات والتصاريف.

**تاسعاً:** ظهرت الصلة الوثيقة بين النحو وتفسير القرآن الكريم، وشدة احتياج طلاب العلم الشرعي للنحو واللغة باعتبارهما الطريق الموصى إلى فهم كتاب الله تعالى.

**عاشرأً:** ظهر دور الوجوه الإعرابية المختلفة في إثراء المعاني التفسيرية المتنوعة لآلية الواحدة، وكان هذا الإثراء يمثل اختلاف تنوّع وتعاضد للمعنى التفسيري وليس اختلاف تناقض وتعارض.

**الحادي عشر:** تم الوقوف من خلال هذه الرسالة على مسائل متعددة فيها اختلاف لوجوه الإعراب وقد ترتب على ذلك تنوّع في المعاني التفسيرية تبعاً لاختلاف وجوه الإعراب.

إن القراءات القرآنية المتواترة زادت من وجوه الإعراب للفظ القرآني وهذا ترتب عليه زيادة وإثراء في المعنى التفسيري لآلية القرآنية الكريمة

## ثانياً: التوصيات والمقتراحات

من خلال دراستي لهذا الموضوع فإنني أوصي بالتالي:

**أولاً:** تأهيل طلاب العلم الذين يقبلون على دراسة البكالوريوس لأخذ برامج تعليمية تأسيسية لعلوم اللغة العربية مع ربطها بآيات الله عز وجل والسنّة النبوية والفقه الشرعي.

**ثانياً:** التنسيق بين الكليات الشرعية وكلية اللغة العربية لوضع خطط إستراتيجية لتوسيع الجيل بالتمسك بلغته والتعرف على أساسياتها.

**ثالثاً:** جمع موضوع أثر اختلاف الإعراب في تفسير القرآن من بداية سورة الفاتحة وحتى نهاية سورة الناس في موسوعة قرآنية شاملة، مع إعطاء محاضرات خاصة في قسم التفسير وعلوم القرآن منها، خاصة وقد تم تناولها في تسعه رسائل ماجستير.

**رابعاً:** إعطاء دورات إعراب القرآن الكريم مماثلة لدورات التلاوة والتجويد، فهي لا تقل أهمية عنها، فهناك توجيه من السنّة وأقوال الصحابة والسلف بالتوجه إلى إعراب القرآن والتفقه في العربية.

وفي الختام: أسأل الله عز وجل أن يتقبل مني هذا العمل، وأن يسدد خطاي كما يحب ويرضى، وأن يغفو عنِي كل خطأ أو سهو أو تقدير.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله وسلم على خير خلقه وخاتم رسالته نبينا محمد، وعلى آله وصحبه، ومن استن بسنته .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

# الفهارس

وتشمل:

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث النبوية والآثار.
- فهرس الأعلام المترجم لهم.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

## أولاً: فهرس الآيات العامة

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
البقرة			
17	24	﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا ...﴾	.1
19	124	﴿وَإِذَا بَتَّلَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ بِكَلِمَاتٍ فَأَنْهَمَ ...﴾	.2
ج	152	﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ...﴾	.3
الأنعام			
6	14	﴿فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ ..﴾	.4
الأفال			
19	32	﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ ...﴾	.5
التوبة			
26-19	3	﴿وَأَدَانُ مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَرَسُولَهُ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحِجَّ ...﴾	.6
130	34	﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ...﴾	.7
هود			
26	87	﴿قَالُوا يَا شُعَيْبُ أَصَلَّتَكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَثْرُوكَ ...﴾	.8
17	114	﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذَهِّبُنَّ الْسَّيِّئَاتِ ...﴾	.9

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
139	48	﴿ قِيلَ يَئُوحُ أَهْبِطْ إِسْلَمْ مِنَا وَبَرَّكْتِ عَلَيْكَ ﴾ .10	
يوسف			
3	2	﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ .11	
15	31	﴿ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴾ .12	
الرعد			
45	5	﴿ وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ أَئِذَا كُنَّا تُرَابًا ... ﴾ .13	
الحجر			
158	9	﴿ إِنَّا نَخْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفَظُونَ ﴾ .14	
الكهف			
19	80	﴿ وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبُوَاهُ مُؤْمِنٍ فَخَشِينَا أَنْ ... ﴾ .15	
طه			
10	52	﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي ... ﴾ .16	
19	63	﴿ قَالُوا إِنَّ هَذَا نَسَاجِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ ... ﴾ .17	
الأنباء			
18	50	﴿ وَهَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ .18	

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
النمل			
٥	٦	﴿ وَإِنَّكَ لَتَأْقِي الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلَيْمٍ ﴾	.19
فاطر			
١٩	٢٨	﴿ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابُّ وَالْأَنْعَامُ مُخْتَلِفُ أَوْانُهُ ... ﴾	.20
١٩/١١	٢٨	﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾	.21
فصلت			
١٥	١٧	﴿ وَأَمَّا ثُمُودٌ فَهُدِينَاهُمْ فَاسْتَحْبُوا الْعَمَى ... ﴾	.22
١٠	٤٦	﴿ مَنْ عَمِلَ تِي فِلَنْسِيَّةً وَمَنْ أَسَأَهُ فَعَلَيْهَا ... ﴾	.23
١٢٢	٥٠	﴿ وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدُهُ لِلْحُسْنَى ﴾.	.24
الزخرف			
١٧٤	٥٥	﴿ إِسْقُوتُوا أَنْثَقَمَنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقَنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾	.25
القمر			
١٥	٤٩	﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾	.26
الحديد			
١١	٣	﴿ هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ ... ﴾	.27

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
المجادلة			
18	2	﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا...﴾	.28
الحشر			
11	24	﴿هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ...﴾	.29
الجن			
د	١،٢	﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ ...﴾	.30
التكوير			
141	10	﴿وَإِذَا أَصْبَحُفْ شِرَتْ﴾	.31
الضحى			
10	7	﴿وَوَجَدَكَ ضَالًاً فَهَدَى﴾	.32
الأعلى			
17	1	﴿سَيِّجَ أَسَرَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾	.33
الإخلاص			
11	4	﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا أَحَدٌ﴾	.34

## ثانياً: فهرس الآيات التطبيقية للدراسة

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
سورة الرعد			
33	1	﴿الْمَرِيلُكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ...﴾	.1
39	2	﴿الَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرٍ عَمَدٍ تَرْوِمَهَا ...﴾	.2
40	3	﴿الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَمْهَارًا ...﴾	.3
42	4	﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَبَحِّرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ ...﴾	.4
44	5	﴿وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ أَئِذَا كُنَّا تُرَابًا أَئِنَّا...﴾	.5
46	7	﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ...﴾	.6
48	8	﴿الَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أَنْشَى وَمَا تَغِيَضُ الْأَرْحَامُ...﴾	.7
50	9	﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾	.8
51	10	﴿سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسَرَّ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ ...﴾	.9
52	15	﴿وَاللَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا...﴾	.10
53	23	﴿جَنَّاتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ أَبَائِهِمْ...﴾	.11
54	28	﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمِّئُنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ ...﴾	.12
55	29	﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ﴾	.13
57	31	﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرْتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعْتْ ...﴾	.14

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
58	35	﴿مَثُلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ تَبَرِّي مِنْ تَحْتِهَا...﴾	.15
59	43	﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ...﴾	.16

## سورة إبراهيم

62	1	﴿الرِّكَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ...﴾	.17
64	2	﴿إِنَّ اللَّهَ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...﴾	.18
66	3	﴿الَّذِينَ يَسْتَحْبُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ...﴾	.19
67	9	﴿أَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأً الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٍ...﴾	.20
68	10	﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌ فَأَطْرِ السَّمَاوَاتِ...﴾	.21
69	17	﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ...﴾	.22
70	18	﴿مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَلُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ...﴾	.23
71	23	﴿وَأُدْخِلَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ...﴾	.24
72	25	﴿تُؤْقَى أُكُلَّهَا كُلَّ حِينٍ يَأْذِنُ رَبَّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ...﴾	.25
73	26	﴿وَمَثُلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَبَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَتْ مِنْ فَوْقِ...﴾	.26
74	29	﴿جَهَنَّمَ يَصْلُوْهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ﴾	.27
76	31	﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا...﴾	.28
77	43	﴿مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ﴾	.29

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
79	48	﴿يَوْمَ تُبَدِّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ...﴾	.30
سورة الحجر			
83	8	﴿مَا نَزَّلَ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ﴾	.31
85	9	﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾	.32
86	11	﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُونَ﴾	.33
87	18	﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ مُبِينٌ﴾	.34
88	21	﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نَنْزَلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ﴾	.35
89	47	﴿وَنَزَّعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٌ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ﴾	.36
91	48	﴿لَا يَمْسُّهُمْ فِيهَا نَصْبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرِجٍ﴾	.37
92	49	﴿نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾	.38
93	52	﴿إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ﴾	.39
94	66	﴿وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ﴾	.40
95	71	﴿قَالَ هَؤُلَاءِ بَنَاقٍ إِنْ كُنْتُ فَنِعْلَيْنَ﴾	.41
سورة النحل			
98	2	﴿يُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ...﴾	.42
100	6	﴿وَلَكُمْ فِيهَا بَجَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرِحُونَ﴾	.43

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
101	8	﴿وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِرَكْبُوهَا وَزِينَةً ...﴾ .44	
102	12	﴿وَسَّحَرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ ...﴾ .45	
107	16	﴿وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمٍ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ .46	
108	21	﴿أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُعَثُّونَ﴾ .47	
109	24	﴿وَإِذَا قِيلَ لُمُّ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ .48	
110	28	﴿الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٍ أَنفُسِهِمْ فَأَلْقَوْا ...﴾ .49	
112	31	﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ...﴾ .50	
113	37	﴿إِنْ تَحْرِضْ عَلَى هُدَاهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضْلِلُ ...﴾ .51	
115	41	﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا بِنُبُوَّتِهِمْ ...﴾ .52	
117	42	﴿الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ .53	
118	48	﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَقَّدُ ظِلَالَهُ عَنِ ...﴾ .54	
119	57	﴿وَيَجْعَلُونَ اللَّهَ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾ .55	
120	62	﴿وَيَجْعَلُونَ اللَّهَ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ الْسِّتْهُمُ الْكَذِبَ ...﴾ .56	
122	67	﴿وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ ...﴾ .57	
124	73	﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لُهُمْ رِزْقًا ...﴾ .58	
125	79	﴿أَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوَّ السَّمَاءِ ...﴾ .59	

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
126	90	﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ ...﴾	.60
127	92	﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَفَضَتْ عَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ...﴾	.61
128	102	﴿قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدْسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ ...﴾	.62
129	106	﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ ...﴾	.63
131	111	﴿يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُحَاجِلُ عَنْ نَفْسِهَا ...﴾	.64
132	121	﴿شَاكِرًا لِأَنْعُمَّهُ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾	.65

### سورة الإسراء

136	1	﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ...﴾	.66
138	3	﴿ذُرْرَيَّةً مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا﴾	.67
139	7	﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَخْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ...﴾	.68
140	13	﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ الْأَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنْقِهِ ...﴾	.69
141	19	﴿وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ ...﴾	.70
142	23	﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالوَالِدَيْنِ ...﴾	.71
144	28	﴿وَإِمَّا تُعْرِضُنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا ...﴾	.72
146	51	﴿أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَنْ ...﴾	.73
147	57	﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَتَّغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ ...﴾	.74

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
148	59	﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرِسِّلَ بِالآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَهَا... ﴾ .	.75
150	63	﴿ قَالَ أَذْهَبْتَ فَمَنْ تَبَعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُلِّ جَرَاءٍ ﴾ .	.76
151	66	﴿ رَبِّكُمُ الَّذِي يُرْجِي لَكُمُ الْفَلَكَ فِي الْبَحْرِ لِتَبْغُوا مِنْ ﴾ .	.77
153	71	﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِيمَانِهِمْ فَمَنْ أُوقِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ .﴾	.78
154	77	﴿ سُنَّةً مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسْتَنَا﴾ .	.79
155	78	﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ السَّمَاءِ إِلَى غَسِيقِ الْأَيَّلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ﴾ .	.80
156	79	﴿ وَمِنَ اللَّيلِ فَتَهَبْ جَدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَعْتَنَكَ... ﴾ .	.81
158	87	﴿ إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَيْرًا﴾ .	.82
159	93	﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ أَوْ تَرَقَّى فِي السَّمَاءِ...﴾ .	.83
160	97	﴿ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهَدِّ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدُهُمْ...﴾ .	.84
162	98	﴿ ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ بِإِنَّهُمْ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا وَقَالُوا أَئِذَا كُنَّا...﴾ .	.85
164	100	﴿ قُلْ لَوْ أَنْتُمْ مَمْلُكُونَ خَرَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذَا لَأْمَسَكْتُمْ...﴾ .	.86
165	101	﴿ وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَاسْأَلْ بَنِي...﴾ .	.87
167	104	﴿ وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ اسْكُنُوا الْأَرْضَ...﴾ .	.88
سورة الكهف			
171	5	﴿ مَا هُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِأَبَاهِمْ كَبُرْتُ كَلِمَةً...﴾ .	.89

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
173	6	﴿فَلَعِلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى أَثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَا﴾ .90	
174	7	﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِبْلُوْهُمْ أَحْسَنُ﴾ .91	
175	11	﴿فَضَرَبَنَا عَلَى مَاذَا نِهَمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾ .92	
176	24	﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَإِذْ كُرِّبَ رَبِّكَ إِذَا نَسِيَتْ ...﴾ .93	
177	29	﴿وَقُلِّ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ ...﴾ .94	
178	39	﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا ...﴾ .95	
180	42	﴿وَأَحِيطَ بِشَمْرِهِ فَأَصْبَحَ يُقْلِبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ ...﴾ .96	
181	44	﴿هُنَالِكَ الْوَلَاهُ لِلْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا﴾ .97	
182	63	﴿قَالَ أَرَيْتَ لِذَوِينَا إِلَى الصَّحْرَاءِ فَلَمَّا نَسِيَتْ الْحُوتَ وَمَا أَنْسَيْنَاهُ﴾ .98	
184	64	﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كَانَ نَبَغِ ...﴾ .99	
185	79	﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَ لِسَنَدِكَنَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعْبِهَا﴾ .100	
186	82	﴿وَأَمَّا الْحِدَارُ فَكَانَ لِغَلَمَنَ يَتَمَّمِنَ فِي الْمَدِينَةِ ...﴾ .101	
187	86	﴿حَقَّ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الْشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنِ حَمَّةِ﴾ .102	
188	101	﴿الَّذِينَ كَانُوا أَعْيُّهُمْ فِي غَطَّاءِ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِعُونَ سَعْيًا﴾ .103	
189	105	﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِقَاتِلَتْ رَبِّهِمْ وَلِقَاءِهِ فَحِيطَتْ أَعْنَاثُهُمْ ...﴾ .104	

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
190	106	﴿ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا وَلَنَخْدُوَاءِيَّتِي وَرُسُلِيْ هُرْوَأً﴾	105
192	107	﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نَرْلًا﴾	106
سورة مریم			
196	2	﴿ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدُهُ زَكَرِيَّا﴾	107
198	4	﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَّ الْعَظُمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ...﴾	108
199	16	﴿وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ انْتَبَدَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا﴾	109
200	25	﴿وَهُرْزِيْ إِلَيْكَ بِحِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا﴾.	110
201	27	﴿فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا﴾.	111
202	34	﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ﴾.	112
204	39	﴿وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضَى الْأَمْرُ وَهُمْ فِي عَقْلَةٍ...﴾	113
205	46	﴿قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ الْهَتْيِيْ يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَتَنَتِّهِ...﴾	114
206	61	﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ...﴾	115
207	65	﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ...﴾	116
208	75	﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلِيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا...﴾	117
209	80	﴿وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِيْنَا فَرْدًا﴾	118
210	87	﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾	119

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
211	90	﴿تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرُنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُ الْأَرْضُ وَتَنْزُرُ الْجِبَالُ﴾.	120
212	91	﴿أَنْ دَعُوا لِلَّرَحْمَنَ وَلَدًا﴾	121

## سورة طه

215	3	﴿إِلَّا تَذْكِرَةً لِمَنْ يَخْشَى﴾	122
216	4	﴿تَنْزِيلًا مِنْ خَلَقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى﴾	123
217	10	﴿إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا إِنِّي أَنْتَسْتُ نَارًا...﴾	124
218	12	﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلُعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوِي﴾	125
219	16	﴿فَلَا يَصُدَّنَكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرَدَّى﴾	126
220	18	﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوْ كُأْ عَلَيْهَا وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي ..﴾	127
222	20	﴿فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾	128
223	22	﴿وَاضْصِمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ ...﴾	129
224	23	﴿لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى﴾	130
225	40	﴿إِذْ تَمَشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدْلُكُمْ عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ ...﴾	131
226	59	﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحَى﴾	132
227	64	﴿فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُو صَفَّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ﴾	133
228	66	﴿قَالَ بَلْ الْقُوَّا فَإِذَا حِبَاهُمْ وَعِصِيَّهُمْ يُنْجِيلُ إِلَيْهِ ...﴾	134

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية	م
230	72	﴿ قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ ... ﴾	135
231	73	﴿ إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِيغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْنَا عَلَيْهِ ... ﴾	136
232	77	﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي ... ﴾	137
233	86	﴿ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبًا نَّاسِفًا ... ﴾	138
234	107	﴿ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾	139
235	109	﴿ يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ﴾	140
236	111	﴿ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا﴾	141

### ثالثاً: فهرس الأحاديث النبوية والآثار

الصفحة	الراوي أو القائل	النوع	النص	م
5	أبو الدرداء	حديث	أرشدوا أخاكم	.1
22، 20	أبو هريرة	حديث	أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه	.2
6 ، 3	عمر بن الخطاب	أثر	تعلموا العربية فإنها من دينكم	.3
6	عمر بن الخطاب	أثر	تفقهوا في السنة وتفقهوا في العربية وأعربوا القرآن	.4
20	عدي الكندي	حديث	الثيب تعرب عن نفسها	.5
4	عمر بن الخطاب	أثر	عزمت عليك إلا ضربت كاتبك سوطاً	.6
5	نافع	أثر	كان ابن عمر يضرب ولده على اللحن	.7
22	أبو بكر	أثر	لأن أعرب آية من القرآن أحب إلى من أن أحفظ آية.	.8
20	عمر بن الخطاب	أثر	لحكم أشد على سوء رميكم	.9
6	عبد الله بن عباس	أثر	ما كنت أدرى ما معنى فاطر السموات والأرض	.10

## رابعاً : فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	اسم العلم	م
15	ابن الجزري = محمد بن محمد بن علي	.1
4	ابن تيمية = أحمد بن عبد الحليم	.2
8	ابن جني = عثمان بن جني الموصلي	.3
5	أبو الأسود الدؤلي = ظالم بن عمرو بن سفيان	.4
4	أبو بكر الجرجاني = عبد القاهر بن عبد الرحمن	.5
3	أبو حيان = محمد بن يوسف بن علي	.6
9	الأخفش = سعيد بن مسعة	.7
ـ هـ	الزركشي = محمد بن بهادر بن عبد الله	.8
9	سيبويه = عمر بن عثمان بن قنبر	.9
9	الكسائي = على بن حمزة بن عبد الله	.10
د	ابن حزم = عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن	.11
7	الرازي = محمد بن عمر بن الحسين	.12
9	الفراء = يحيى بن زياد بن عبد الله	.13

## خامساً: فهرس المصادر والمراجع

1. القرآن الكريم
2. ابن جني النحوي، فاضل السامرائي، دار النذير للطباعة والنشر / بغداد، 1969م.
3. الإتقان في علوم القرآن، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية، طبعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، 1426هـ.
4. أثر القراءات القرآنية في الدرس النحوي - فريد إسماعيل نعيم، بحث مجلة جامعة تشرين للدراسات والبحوث العلمية، سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية- المجلد (28)، العدد (1) 2006.
5. الإحکام في أصول الأحكام، محمد بن إسماعيل الأدمي.
6. إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، تفسير أبو السعود، دار الفكر.
7. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي، إشراف بكر عبدالله أبو زيد.
8. إعراب القراءات السبع وعللها، أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمذاني النحوي الشافعي، حققه وقدم له: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي/القاهرة، ط: 1، 1413هـ - 1992م.
9. إعراب القرآن وبيانه، محبي الدين الدرويش، اليمامة، دار ابن كثير / بيروت، ط: 4، 1415- 1994م.
10. إعراب القرآن، أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق: د. زهير غازي زاهد، عالم الكتب، ط: 3 / 1409هـ - 1988م.
11. الأعلام (قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين)، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين / بيروت، ط: 5، 1980م.
12. اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم، أحمد بن عبد الحليم بن نعيم، تحقيق: محمد حامد الفقي، مطبعة السنة المحمدية/ القاهرة، ط: 2، 1369هـ.
13. الألسنية العربية، ريمون طحان، دار الكتاب اللبناني / بيروت، ط: 1.
14. الإنصاف، أبو محمد عبد الله بن السيد البطليموسي، مكتبة الخانجي/ القاهرة، ط: 1.

15. **أنماط الرتبة في القرآن الكريم**، د.لطفي عمر على بن الشيخ أبو بكر، جامعة أم درمان /السودان، ط: 2008م.
16. **أهمية الشاهد النحوي في تفسير القرآن/ تفسير: جامع البيان لابن جرير الطبرى (بحث)**، د.حضر روبحي، جامعة المسيلة، مجلة رواء الأدب.
17. **إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عزوجل**، أبو بكر بن الانباري، تحقيق محيي الدين عبد الرحمن، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
18. **الإيضاح في علل النحو**، أبو القاسم الزجاجي، تحقيق الدكتور مازن المبارك، دار النفائس بيروت.
19. **البحر المحبيط**، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، تحقيق: الشيخ زهير جعید، دار الفكر.
20. **البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرة**، عبد الفتاح عبد الغني القاضي، دار السلام / القاهرة.
21. **البرهان في علوم القرآن**، بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة دار التراث.
22. **بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة**، جلال الدين السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة المصرية بيروت.
23. **التبیان فی إعراب القرآن** أبو البقاء عبد الله بن حسين العکبیری، تحقيق: سعد کریم الفقی، دار اليقین، ط: 1، 4374ھ - 2001م.
24. **التبیان فی إعراب القرآن** أبو البقاء عبد الله بن حسين العکبیری، تحقيق: على محمد الباوی، دار الجيل، ط: 2، 1987م.
25. **التبیان فی إعراب القرآن** أبو البقاء عبد الله بن حسين العکبیری، شركة القدس للتصدير والاستيراد، ط: 1، 1428ھ - 2008م.
26. **التحریر والتنویر**، الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع.
27. **التطبيق النحوي**، د. عبد الحميد مصطفى السيد، دار الحامد للنشر والتوزيع، ط: 2، 1424ھ - 2003م.

28. تعجیل الندی بشرح قطر الندی، عبد الله بن صالح الفوزان، المکتبة الشاملة/ الإصدار الثالث.
29. التعريفات، السيد الشريف على بن محمد بن على السيد الزین أبی الحسن الحسینی الجرجاني الحنفی، تحقیق: محمد باسل عيون السود، ط: 1، 1431ھ - 2000م.
30. تفسیر البغوي (معالم التنزیل)، أبو محمد الحسین بن مسعود البغوي، دار طيبة - الرياض، 1409ھ.
31. تفسیر الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن، أبو زید عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الشعابی، المکتبة الشاملة/ الإصدار الثالث.
32. التفسیر الحدیث (ترتیب السور حسب النزول)، محمد عزّة دروزة، دار الغرب الاسلامی، ط: 2/2000م.
33. تفسیر القرآن العظیم، الحافظ أبو الفداء إسماعیل بن عمر بن كثیر القرشی الدمشقی، دار ابن حزم/ بيروت، ط: 1، 2000م.
34. تفسیر الكشاف عن حقائق التنزیل وعيون الأقوایل فی وجوه التأویل، أبو القاسم محمود ابن عمر الزمخشري، تحقیق وتعليق ودراسة: الشیخ: عادل أحمد عبد الموجود، والشیخ: على محمد معوض، مکتبة العیکان/ الرياض
35. التفسیر المنیر فی العقیدة والشريعة والمنهج، الأستاذ الدكتور: وهبة الزحيلي، دار الفكر المعاصر/ بيروت، ط: 1.
36. التفسیر الوسيط، د. محمد سید طنطاوی، مؤسسة الرسالة - القاهرة ، ط: 2، 1985 .
37. تفسیر روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم والسیع المثانی، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي، دار إحياء التراث العربي/ بيروت.
38. تفسیر فخر الدين الرازي المشتهر بـ "التفسیر الكبير"، محمد الرازي، دار الكتب العلمية/ طهران، ط: 2.
39. تهذیب اللغة، أبو منصور الأزهري، حققه وقدم : عبد السلام هارون، راجعه: على النجار، الدار المصرية للتألیف والترجمة، 1384ھ، 1964.
40. تهذیب تاريخ دمشق الكبير، ثقة الدين أبو القاسم على الحسن بن هبة الله الشافعی المعروف بابن عساکر، هذبه ورتبه: عبد القادر بدران، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط: 3، 1987 .

41. **جامع البيان عن تأويل آي القرآن**، أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى، تحقيق: صدقى جميل العطار، دار الفكر.
42. **الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان**، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر القرطبي، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركى، مؤسسة الرسالة.
43. **حاشية الأجرامية**، عبد الرحمن القاسم، ط: 4، 1408هـ-1988م.
44. **حجۃ القراءات**، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، حققه وعلق عليه : سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، ط:5، 1418هـ - 1997م.
45. **الحجۃ في القراءات السبع**، ابن خالویہ، تحقيق وشرح: د. عبد العال سالم مکرم، دار الشروق/ القاهرة، ط:3، 1399هـ - 1979م.
46. **الخصائص**، أبو الفتح عثمان بن جنى، تحقيق: محمد على النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط: 1986، 3م.
47.  **الدر المصور في علوم الكتاب المكنون**، أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي، تحقيق: د.أحمد محمد الخراط، دار القلم/ دمشق، ط: 1 ، 1987م.
48.  **الدر المنثور في التفسير بالتأثر**، عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين السيوطي، دار الفكر - بيروت، 1993م.
49. دراسات في فقه اللغة، د. صبحي الصالح، دار العلم للملايين/ بيروت، ط: 1960، 9م.
50. دراسات لأسلوب القرآن الكريم، محمد عبد الخالق عظيمة، دار الحديث / القاهرة.
51. **دلائل الإعجاز في علم المعانى**، عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، تحقيق: د. عبد الحميد الهنداوى، دار الكتب العلمية، ط: 1 ، 1422هـ - 2001م.
52. **دليل السالك إلى ألفية بن مالك**، عبد الله بن صالح الفوزان، دار المسلم.
53. **ديوان امرؤ القيس**، امرؤ القيس بن حجر بن حارث بن عمرو بن حجر الكندي، المكتبة الشاملة/ الإصدار الثالث.
54. **رسالة التلخيص**، الإمام الشافعى، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية/ بيروت.
55. **روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى**، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

56. زاد المسير في علم التفسير، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن عبد الله، دار الفكر / بيروت.
57. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشیء من فقهها وفواندها، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف / الرياض، 1990.
58. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ على الأمة، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف / الرياض، ط: 1، 1992.
59. سنن ابن ماجه، الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه، صحيحه ورقمـه وأخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية / فيصل عيسى البابي الحلبي.
60. سنن أبي داود، الحافظ أبو داود سليمان بن الأشعـت السجستاني، تحقيق: صدقـي محمد جميل، دار الفكر / بيروت، ط: 3، 1999.
61. سنن السعـيد بن منصور، أبو عثمان سعيد بن منصور بن شعبة المكي الخرسـاني، المحقق: سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد، الرياض، دار الصـميـعـيـ للنشر والتـوزـيـعـ، 1993.
62. سير أعلام النـبلاء، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الـذهبـيـ، حقـقـه وخرـجـ أـحـادـيـثـهـ وعلـقـ عـلـيـهـ: شـعـيبـ الـأـرنـوـوطـ، محمد نـعـيمـ الـعـرـقـسـوـسـ، مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ / بيـرـوـتـ، طـ: 7ـ.
63. شـذـارـاتـ الـذـهـبـ فـيـ أـخـبـارـ مـنـ ذـهـبـ، أبوـ الفـلاحـ عبدـ الـحـيـ بـنـ الـعـمـادـ الـحـنـبـلـيـ، دـارـ الـفـكـرـ / بيـرـوـتـ.
64. شـرـحـ الـأـجـرـوـمـيـةـ، حـسـنـ حـفـظـيـ، المـكـتـبـةـ الشـامـلـةـ / الإـصـدـارـ الثـالـثـ.
65. شـرـحـ التـسـهـيلـ لـابـنـ مـالـكـ، جـمـالـ الدـيـنـ بـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الطـائـيـ الـجيـانـيـ الـأـنـدـلـسـيـ بـنـ مـالـكـ، تـحـقـيقـ: عـبـدـ الرـحـمـنـ السـيـدـ، مـحـمـدـ الـمـخـتـونـ، الـقـاهـرـةـ، هـاجـرـ لـلـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ، 1990ـ.
66. شـرـحـ شـذـورـ الـذـهـبـ فـيـ مـعـرـفـةـ كـلـامـ الـعـربـ، أبوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللهـ جـمـالـ الدـيـنـ بـنـ يـونـسـ بـنـ هـشـامـ الـأـنـصـارـيـ، دـارـ الـفـكـرـ / بيـرـوـتـ.
67. شـعـبـ الـإـيمـانـ، أـبـوـ بـكـرـ أـحـمدـ بـنـ الـحـسـينـ الـبـيـهـقـيـ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، طـ: 1ـ 1410ـهــ.
68. الصـاحـبـيـ فـيـ فـقـهـ الـلـغـةـ، أـبـوـ الـحـسـينـ أـحـمدـ بـنـ فـارـسـ بـنـ زـكـرـيـاـ، تـحـقـيقـ: أـحـمدـ صـقـرـ، مـطـبـعـةـ عـيسـىـ الـبـابـيـ / الـقـاهـرـةـ.

69. صحيح الأدب المفرد للإمام البخاري، بقلم محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة الدليل/  
السعودية، ط: 4، 1997م.
70. طبقات الشافعية الكبرى، تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي، تحقيق: مصطفى عبد  
القادر عطا، دار الكتب العلمية، ط: 1، 1420هـ - 1999م.
71. طبقات المفسرين، الحافظ شمس الدين محمد بن علي، ج: 2، تحقيق: على محمد عمر،  
مكتبة وهبة، ط: 2 / 1415هـ - 1994م.
72. الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حفائق الإعجاز، على بن إبراهيم العلوى،  
تصحيح: سيد بن على المرصفي، مطبعة المقتطف/ مصر، 1332هـ - 1914م.
73. غاية النهاية في طبقات القراء، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزمى، دار  
الكتب العلمية، ط: 1، 1352هـ - 1933م.
74. فتح القدير الجامع بين فن الرواية والدرائية من علم التفسير، محمد بن على الشوكانى،  
دار الخير.
75. الفريد في إعراب القرآن المجيد، حسين الهمذانى، تحقيق: د. فهمي النمر، فؤاد مخيم،  
دار الثقافة.
76. في ظلال القرآن، الشيخ الشهيد سيد قطب إبراهيم، دار الشروق - القاهرة.
77. فيض القدير شرح الجامع الصغير، محمد عبد الرؤوف المناوى، ضبطه وصححه: أحمد  
عبد السلام، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط1: 1415هـ - 1994م.
78. القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية، د. عبد العال سالم مكرم، ط: 2 / 1987م.
79. قضايا مطروحة للمناقشة في النحو واللغة والنقد، سعيد الزبيدي، دار أسامة/ عمان،  
ط: 1، 1998.
80. الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها، أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي،  
تحقيق: د. محي الدين رمضان، مطبوعات مجمع اللغة بدمشق، 1974م.
81. الكوكب الدرى في تخريج الفروع الفقهية على المسائل النحوية، جمال الدين الآسنوي،  
تحقيق: د. عبد الرزاق السعدي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية/ مصر، ط: 1، 1404هـ- 1984م.

82. **باب التأويل في معاني التنزيل، تفسير الخازن**، علاء الدين على بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشهير بالخازن، دار الفكر، 1979م.
83. **اللباب في علوم الكتاب**، أبو حفص عمر بن على بن عادل الدمشقي الحنبلي، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ على محمد معوض، دار الكتب العلمية، ط: 1، 1998م.
84. **لسان العرب**، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي المصري، دار صادر/ بيروت، ط: 1.
85. **مجلة البيان**، مجلة إسلامية شهرية، تصدر عن المنتدى الإسلامي، وهي (238) عدداً، وأعدادها عبر 22 سنة من 1406 هـ إلى 1428 هـ.
86. **مجلة كلية الآداب**، جامعة عين شمس، مقال الدكتور عبد الحليم النجار، 1963م.
87. **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**، القاضي أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية/ بيروت، ط: 1، 1993م.
88. **المحصول في علم أصول الفقه**، محمد بن عمر بن الحسين الرازى، تحقيق: طه جابر فياض العلواني، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض، ط: 1، 1400هـ.
89. **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، تفسير النسفي، تحقيق سيد زكريا، مكتبة نزار مصطفى الباز.
90. **المزيد في إعراب القرآن المجيد**، إبراهيم بن محمد أبو إسحاق السفاقسي المالكي، تحقيق: موسى محمد زنين، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي، ط: 1، 1992م - 1401هـ.
91. **المستدرك على الصحيحين**، محمد بن عبد الله الحكم النيسابوري، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، ط: 1 / 1411 هـ - 1990م.
92. **مشكل إعراب القرآن الكريم**، مكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: ياسين محمد السواس، دار المأمون للتراث.
93. **المصنف في الأحاديث والآثار**، أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، مكتبة الرشد- الرياض، ط: 1، 1409هـ.

94. المصنف في شرح التصريف، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: إبراهيم مصطفى، وعبد الله أمين، ط: 1، 1373هـ - 1954م.
95. معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ، نشر عالم الكتب، ط: 3، 1403هـ - 1983م.
96. مقى اللبيب عن كتب الأغاريب، ابن هشام الانصاري، تحقيق وشرح: محمد عبد الطيف الخطيب.
97. مفتاح العلوم، يوسف ابن أبي بكر بن محمد بن على أبي يعقوب السكاكي سراج الدين الخوارزمي.
98. المفصل في موضوعات سور القرآن الكريم، جمع وإعداد: علي نايف الشحود، المكتبة الشاملة/الإصدار الثالث.
99. المقدمة، ابن خلدون، دار الرائد العربي/ بيروت، ط: 5 / 1402هـ - 1982م.
100. نحو وعي لغوي، د. مازن بن المبارك، دار البشائر/ دمشق، ط: 4، 1424هـ - 2003م.
101. النحو وكتب التفسير، د. إبراهيم عبد الله رفيدة، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، ط: 3، 1990 .
102. النشر في القراءات العشر، أبو الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري، دار الكتب العلمية.
- 103.نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي، تحقيق: عبد الرزاق غالب المهدى، دار الكتب العلمية/ بيروت، ط: 1415هـ - 1995م.
104. النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبي السعدات المبارك بن محمد الجزري بن الأثير، دار ابن الجزري، ط: 1 / 1421هـ.
105. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن خلكان، حفظه: د. إحسان عباس، دار الثقافة/ بيروت.

## سادساً : فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ب	إهداء
ج	شكر وتقدير
د	المقدمة
ـهـ	❖ أهمية الموضوع
و	❖ أسباب اختيار الموضوع
و	❖ أهداف الدراسة و الغاية منها
ز	❖ الدراسات السابقة
ز	❖ حدود البحث
ز	❖ منهج الباحثة
ح	❖ طريقة التنفيذ
ط	❖ خطة البحث
<b>التمهيد</b>	
2	المبحث الأول: القرآن وقواعد اللغة العربية
3	المطلب الأول: أهمية الدراسة بقواعد اللغة العربية
6	المطلب الثاني: أقوال الصحابة والسلف في أهمية اللغة العربية
13	المطلب الثالث: المادة القرآنية واعتماد النحاة عليها في وضع القواعد

الصفحة	الموضوع
16	<b>المبحث الثاني: العلاقة الإعرابية بين الإعراب والمعنى</b>
17	<b>المطلب الأول: بيان العلاقة الإعرابية</b>
19	<b>المطلب الثاني: الإعراب والمعنى</b>
25	<b>المطلب الثالث: كيفية توظيف العالمة الإعرابية لتحقيق أهداف النص القرآني وغاياته.</b>
	<b>"دراسة التطبيقية"</b>
	<b>الفصل الأول</b>
	<b>أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الرعد وإبراهيم</b>
32	<b>المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الرعد</b>
61	<b>المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة إبراهيم</b>
	<b>الفصل الثاني</b>
	<b>أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل</b>
82	<b>المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الحجر</b>
97	<b>المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة النحل</b>
	<b>الفصل الثالث</b>
	<b>أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف</b>
135	<b>المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الإسراء</b>
169	<b>المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة الكهف</b>

الصفحة	الموضوع
<b>الفصل الرابع</b>	
<b>أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي مريم وطه</b>	
195	<b>المبحث الأول: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة مريم</b>
214	<b>المبحث الثاني: أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورة طه</b>
238	<b>الخاتمة</b>
240	<b>التوصيات والمقترنات</b>
241	<b>الفهرس</b>
242	<b>فهرس الآيات القرآنية العامة</b>
246	<b>فهرس الآيات القرآنية للدراسة التطبيقية</b>
256	<b>فهرس الأحاديث النبوية والآثار</b>
257	<b>فهرس الأعلام المترجم لهم</b>
258	<b>فهرس المصادر والمراجع</b>
266	<b>فهرس الموضوعات</b>
269	<b>ملخص البحث باللغة العربية</b>
270	<b>ملخص البحث باللغة الانجليزية</b>

## ملخص الرسالة

يا رب لك الحمد حتى ترضى، ولك الحمد إذا رضيت، ولك الحمد بعد الرضى، والصلوة والسلام على سيد الورى، نبى الهدى، محمد خاتم الرسل، وعلى آلها وصحبه الذين نالوا الرضا، قال تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ [التوبه: 100] وبعد ، أسأل الله جل جلاله، أن أتال رضاه، ويجعل هذا العمل خالصاً لوجهه ، ،

فهذا ملخص موجز للبحث، أتحدث فيه عن أثر اختلاف الإعراب في تفسير القرآن الكريم، ولقد ابتدأت فيه بمقيدة تشمل أهمية هذا الموضوع، وأسباب اختياري له، وأهداف الرسالة والغاية منها، والدراسات السابقة، وحدود البحث، ومنهجي فيه، وطريقة التنفيذ، وخطة شاملة له، ثم التمهيد "بين يدي التطبيق" وهو يمثل "الدراسة النظرية" وتتضمن مباحثين بمطالبهما، قدمت فيما عن القرآن وقواعد اللغة العربية، وعن العالمة الإعرابية بين الإعراب والمعنى، - وأما الدراسة التطبيقية فهي تمثل الجانب الأكبر من هذه الدراسة، واشتملت على أربعة فصول وهي كالتالى :

- الفصل الأول : ذكرت فيه أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الرعد وإبراهيم، حيث بينت فيه مواضع اختلاف الإعراب.
- الفصل الثاني : تحدثت فيه عن أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الحجر والنحل، حيث عرضت فيه مواضع اختلاف الإعراب.
- الفصل الثالث : ذكرت فيه أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي الإسراء والكهف، مع بيان مواضع اختلاف الإعراب.
- الفصل الرابع : تحدثت فيه عن أثر اختلاف الإعراب في تفسير سورتي مريم وطه، موضحة اختلاف الإعراب في كل سورة .
- وقد تناولت كل سورة مسائل متعددة، محتوية على عدة مواضع لدراسة الأوجه الإعرابية وما يتبعها من معانٍ تفسيرية مع بيان أثر الاختلاف المترتب على ذلك.

## Abstract

Many thanks to Allah, Peace and blessing be upon Mohammed (the master of human beings). The prophet of guidance and the last messenger.

I ask Allah praise to Him, to be pleased with me and make this work for His sake only.

This is the study abstract in which the researcher talks about the impact of difference in conjugation of the Quran interpretation.

The researcher began the study with an introduction that includes the study subject, the reason of choosing this subject, the aims of it, the related studies, the limited subject, the methods of applying the research and a comprehensive plan of it, then the pave of the study which represented in two sections:

- The first; which represents the theoretical study that includes two thesis that contains of Quran and the Arabic language grammar. also, about the conjugation mark between conjugation and meaning.

- The second: is the applied side of the study which consists of four chapters as the following:

**Chapter 1:** the researcher mentioned the impact of difference in the conjugation on interpretation of Sura (Araad & Ibrahim) that the researcher declares the positions' differences of conjugation.

**Chapter 2:** the researcher mentioned the impact of differences in the conjugation on interpretation of Sura (Elhijer & Al-Nahl) that the researcher declares the positions' differences of conjugation.

**Chapter 3:** the researcher mentioned the impact of differences in the conjugation on interpretation of Sura (Al-Israa & Al-Kahf) that the researcher declares the positions' differences of conjugation.

**Chapter 4:** the researcher mentioned the impact of differences in the conjugation on interpretation of Sura (Marium & Taha) that the researcher declares the positions' differences of conjugation.